

Promotor	Lugar	Día	Denominación	Programa
TV 2000	Distintas localizaciones	02/01/1996	Iberia - Vida y música de Isaac Albéniz (Coproducción)	Documental sobre la vida y la obra del compositor español Isaac Albéniz, realizado en coproducción entre TV 2000 y Televisión Española.
Consell Insular de Mallorca	Teatre Principal de Mallorca	17/04/1996	La flauta mágica	Representación de la ópera La flauta mágica, W.A. Mozart, con la actuación de Josep Bros, Richard Bernstein, Teresa Verdera, Milagros Poblador, Scott Wilde, Isabel Roselló y José María Moreno. Coro del Teatre Principal. Orquesta Sinfónica de Baleares. Stefano Poda, director de escena. Friederich Haider, director musical.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	04/01/1997	Música en familia 1997	Orquesta Sinfónica de RTVE. Director Sergiu Comissiona. Antonio Álvarez Alonso: Suspiros de España. Georges Bizet: Fragmentos de Carmen (Obertura, Marcha de los toreros, Intermezzo y Danza bohemia). Emmanuel Chabrier: España. Fernando Palacios: Las baquetas de Javier (Javier Benet, percusión, Rafael Taibo, narrador, Luz Martín, castañuelas), Pablo Sarasate: Zapateado (María Luisa Martínez, violín). Jules Massenet: Las danzas de El Cid (Castellana, Aragonesa, Madrileña, Navarra). Aram I. Khachaturian: Danza del sable. Leroy Anderson: La máquina de escribir (Lourdes García, percusión). Johann Strauss (padre): Marcha Radetzky. John Williams: La guerra de las galaxias.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	10/01/1997	IV Gala Lírica	Orquesta Sinfónica de RTVE. Coro de RTVE. Banda Municipal "Manuel de Falla" Director: Miguel Ángel Gómez Martínez Intérptes: Felipe Bou, bajo. Luis Dámaso, tenor. José Julián Frontal, barítono. Carlos Marín, barítono. Iride Martínez, soprano. Anahit Mekhitarian, soprano. Ofelia Sala, soprano. Oberturas, arias y romanzas.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	17/01/1997	OS y Coro de RTVE 9/96	Orquesta Sinfónica de RTVE Director: Sergiu Comissiona W. A. Mozart: Concierto nº 23 en la mayor para piano y orquesta, K. 488 Solista: Emile Naoumoff Gustav Mahler: Sinfonía nº 6 en la menor

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	24/01/1997	OS y Coro de RTVE 10/96	Orquesta Sinfónica de RTVE Director: Sergiu Comissiona Antón García Abril: Tres sonatas Piotr I. Tchaikowsky: Concierto nº 1 en si bemol menor para piano y orquesta, op. 23 Solista: Xu-Zhong Igor Stravinsky: Petrushka
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	31/01/1997	OS y Coro de RTVE 11/96	Orquesta Sinfónica de RTVE Director: Antoni Ros Marbà Roberto Gerhard: Pedrelliana Roberto Gerhard: Concierto para violín y orquesta Solista: Daniel Hope Paul Hindemith: Matías el pintor
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	07/02/1997	OS y Coro de RTVE 12/96	Orquesta Sinfónica de RTVE Director: Gerd Albrecht Gideon Klein: Partita para cuerda Felix mendelssohn: Concierto para violín y orquesta en mi menor, op. 64 Solista: Kurt Nikkanen Viktor Ullmann: DonQuijote baila fandango Viktor Ullmann: Sinfonía nº 2
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	14/02/1997	OS y Coro de RTVE 13/96	Orquesta Sinfónica de RTVE Director: Antoni Wit Javier Darías: Vidres Witold Lutoslawski: Concierto para violonchelo y orquesta Solista: Ivan Moighetti Piotr I. Tchaikowsky: Sinfonía nº 6 en si menor, op. 74 "Patética"
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	21/02/1997	OS y Coro de RTVE 14/96	Orquesta Sinfónica de RTVE Director: Jean Fournet Felix Mendelssohn: Obertura de Las Hébridias, op. 26 W. A Mozart: Sinfonía concertante en mi bemol mayor, Kv. 364, para violín, viola y orquesta. Solistas: Mariana Todorova, v iolín. Jensen Horn-Sin Lam, viola César Franck: Sinfonía en re menor

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	28/02/1997	OS y Coro de RTVE 15/96	Orquesta Sinfónica de RTVE. Coro de RTVE. Coro de la Comunidad de Madrid. Escolanía de Nuestra Señora del Recuerdo. Héctor Berlioz: La condenación de Fausto Solistas: Marta Senn, mezzosoprano. Christian Papis, tenor. Philippe Kahn, bajo. Alfonso Echeverría, bajo.
Asociación de Amigos de los Museos Militares	Auditorio Nacional	03/03/1997	II Concierto del Emperador	La Banda y Música del Regimiento de Infantería Inmemorial del Rey nº1, del Cuartel General del Ejército, dirigida por El Teniente Coronel Abel Moreno y la Heeresmusikkorps, 1 Hannover de Alemania, dirigida por el Director Comendante Friedrich Szepanski, interpretan música militar de España y Alemania.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	07/03/1997	OS y Coro de RTVE 16/96	Orquesta Sinfónica de RTVE Director: Pinchas Steinberg Thomas Daniel Schlee: Aurora, op. 32 Robert Schumann: Concierto en Fa para cuatro trompas y orquesta, op. 86 Solistas: Luis Morató, Vicent Puertos, Enrique Asensi y Miguel Guerra. Antonin Dvorak: Sinfonía nº 8 en Sol mayor, op. 88
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	13/03/1997	OS y Coro de RTVE 17/96	Orquesta Sinfónica de RTVE Director: Sergiu Comissiona Tomás Marco: Angelus Novus (Mahleriana) W. A. Mozart: Concierto nº 2 en Re mayor para violín y orquesta, Kv. 211 Solista: Cho Liang Lin Richard Strauss: Sinfonía alpina, op. 64
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	14/03/1997	Música para la juventud (I)	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	20/03/1997	OS y Coro de RTVE 18/96	Orquesta Sinfónica de RTVE Director: Sergiu Comissiona Alejandro Civilotti: Cinco grabados para orquesta Joaquín Rodrigo: Concierto pastoral para flauta y orquesta. Solista: María Antonia Rodríguez Sergei Rachmaninov: Las campanas, op. 35 Solistas: Angeles Tey, soprano. Manuel Cid. Tenor. John Cheek, barítono. Coro de RTVE
Stein Producciones, S.L.	Teatro Monumental	22/03/1997	Orquesta Filarmónica de Timisoara	

Patronato de Semana Musical Religiosa de Cuenca	Auditorio de Cuenca	27/03/1997	36ª Semana de Música Religiosa de Cuenca	
OS y Coro de RTVE	Fundación Juan March	02/04/1997	Bajo la estrella de Diaghilev. Música de Cámara (1)	Grupo Instrumental "Mavra" Director: Andrés Zarzo Igor Stravinsky: La historia del soldado  Solistas: Laura Lozano, Carlos Isbert, Juan Manuel Cotelo. Narrador: Rafael Taibo Grupo de teatro: T-atril Director escénico: Íñigo Pírfano
Radio Nacional de España (RNE)	Auditorio Nacional	03/04/1997	30º Aniversario de Radio Clásica (1)	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	04/04/1997	Bajo la estrella de Diaghilev (1) 1)	Orquesta Sinfónica de RTVE Director: David Shallon Igor Stravinsky: Pulcinella Solistas: Inma Egido, soprano, Gerard Garino, tenor, David Thomas, bajo. Igor Stravinsky: La consagración de la primavera
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	07/04/1997	Música para la juventud (2)	
OS y Coro de RTVE	Fundación Juan March	09/04/1997	Bajo la estrella de Diaghilev. Música de Cámara (2)	Dúo de piano Carmen Deleito/Josep Colom Claude Debussy: Petite Suite Claude Debussy: Six épigraphes antiques Claude Debussy: Marche écossaise sur un thème populaire Maurice Ravel: Ma mère l'oye Maurice Ravel: Rapsodia española
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	11/04/1997	Bajo la estrella de Diaghilev (2)	Orquesta Sinfónica de RTVE Director: Alexander Rahbari Claude Dcebussy: Preludio a la siesta de un fauno Igor Stravinsky: El pájaro de fuego Igor Stravinsky: Petruska

OS y Coro de RTVE	Fundación Juan March	16/04/1997	Bajo la estrella de Diaghilev. Música de Cámara (3)	Coro de RTVE Director: Alberto Blancafort Monográfico Francis Poulenc: Petites voix, Sept chansons, Quatre petites prières de S. François d'Assise, Ave verum corpus, Salve Regina, Un soir de neige, Quatre motets pour le temp de Noël, Quatre motets pour un temps de pénitence, Chansons françaises.
Radio Nacional de España (RNE)	Auditorio Nacional	17/04/1997	30º Aniversario de Radio Clásica (2)	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	18/04/1997	Bajo la estrella de Diaghilev (3)	Orquesta Sinfónica de RTVE Director: Andrew Litton  Francis Poulenc: Les biches Manuel de Falla: El sombrero de tres picos (2ª suite) Sergei Prokofiev: Romeo y Julieta
OS y Coro de RTVE	Fundación Juan March	23/04/1997	Bajo la estrella de Diaghilev. Música de Cámara (4)	Rosa Torres-Pardo, piano  Sergei Prokofiev: Romeo y Julieta, diez piezas para piano, Op. 75 Sergei Prokofiev: Sonata nº 6 en La mayor, Op. 82
OS y Coro de RTVE	Iglesia de los Jerónimos	24/04/1997	El Coro de RTVE en la Iglesia de los Jerónimos	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	25/04/1997	Bajo la estrella de Diaghilev (4)	Orquesta Sinfónica de RTVE Director: Richard Fletcher  Alexander Borodin: Obertura de El príncipe Igor Florent Schmitt: La tragedia de Salomé, op. 50 Nikolai Rimsky-Korsakov: Scheherazada, op.35
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	28/04/1997	Música para la juventud (3)	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	06/05/1997	Música para la juventud (4)	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	10/05/1997	Homenaje al Orfeón Donostiarra	

Asociación Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid	Auditorio Nacional	23/05/1997	10º Aniversario de la Orquesta de la Comunidad de Madrid	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	23/05/1997	El Murciélago	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Peter Guth, interpretan El Murciélago, de Johann Strauss, con la intervención solista de
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	29/05/1997	Música para la juventud (5)	
Excelentísimo Ayuntamiento de Úbeda	Hospital de Santiago	09/06/1997	Festival Internacional de Música Ciudad de Úbeda 1997	
Fundación Albéniz	Palacio de El Pardo	17/06/1997	Clausura del Curso 1996/97 de la Escuela Reina Sofía	
Fundación "Villa de Pedraza"	Villa de Pedraza	12/07/1997	Concierto de las Velas 1997	La Orquesta Sinfónica de Castilla-León, dirigida por Max Bragado Darman, interpreta Danzas Polovtsianas de "El Príncipe Igor", de Alexander Borodin, Capricho Español, de Nicolai Rimski Korsakov, Capricho Italiano y Obertura 1812, de P.I. Tchaikowsky.
Ayuntamiento de Fitero	Monasterio Cisterciense de Santa María la Real	07/09/1997	750 Aniversario del monasterio de Fitero	Orquesta Sinfónica de RTVE Coro de RTVE Director: Enrique García Asensio  W. A. Mozart: Sinfonía nº 36 W. A. Mozart: Misa de la Coronación  Solistas: María Luisa Muntada, soprano, Marina Pardo, mezzosoprano, Jorge Antón, tenor e Iñaki Fresán, barítono.
Centro para la Difusión de la Música Contemporánea	Teatro Principal de Alicante	21/09/1997	Orquesta Ciudad de Granada en Alicante (I)	La Orquesta Ciudad de Granada, bajo la dirección de Josep Pons, interpreta Yggdrasil, de Pilar Jurado, Cuatro impresiones para cuerda, de Alejandro Civilotti, Adagio para orquesta de arcos, de Agustín González Acilú y Metáfora de la resonancia, de Dario Maggi.
Centro para la Difusión de la Música Contemporánea	Teatro Principal de Alicante	22/09/1997	Orquesta Ciudad de Granada en Alicante (II)	La Orquesta Ciudad de Granada, bajo la dirección de Josep Pons, interpreta Caminus di palavras, de Tomás Garrido, La Resurrección de Don Quijote, de José García Román, Marzo frágil de flores y ausencias, de Flores Chaviano y Suite de "Katarine Blume", de Hans Werner Henze.

Teatro Real	Teatro Real	11/10/1997	Ópera: Inauguración del Teatro Real	
Teatro Real	Teatro Real	24/10/1997	Ópera: Divinas Palabras	
Teatro Real	Teatro Real	29/10/1997	Recital de Teresa Berganza	
Teatro Real	Teatro Real	02/11/1997	Concierto sinfónico 1/97	
Teatro Real	Teatro Real	23/11/1997	Ópera: Peter Grimes	
Consell Insular de Mallorca	Teatre Principal de Mallorca	30/11/1997	Un ballo in maschera	Representación de la ópera Un Ballo in Maschera, de Giuseppe Verdi, con libreto de Antonio Somma, con la actuación de Walter Fraccaro, Vladimir Redkin, Aprile Millo, Eughenia Dundekova, Milagros Poblador, Simón Orfila, Pedro Farrés, Miguel López Galindo, Pedro Fuentes y Jaume Roca. Aula teatral del Cor Juvenil. Orquesta y Coro del Teatre Principal. Llorenç Corbella, vestuario y escenografía. Albert Faura, iluminación. Jaume Martorell, director de escena. Renato Palumbo, director musical.
Asociación Cultural Evangélica "Eduardo Turrall"	Auditorio Nacional	08/12/1997	Concierto de Espirituales del Coro Evangélico Nacional	Coro Evangélico Nacional Director: Daniel Dean Hollingsworth Solistas: Paquita Patiño y Teresa Davis, sopranos, Paul Lewis, tenor, Manuel Crawford, barítono.  Selección de Espirituales negros
Fundación Caja de Madrid	Iglesia de los Jerónimos	15/12/1997	I Concierto de Navidad de Caja Madrid	La Orquesta The Englishs Concert, dirigida por Trevor Pinnock, interpreta El Mesías, de G.F. Haende, con la actuación solista de Catryn Wyn Davis, soprano, Patricia Bardon, mezzo, Rufus Muller, tenor y Michael George, bajo.
Fundación Padre Arrupe	Auditorio Nacional	18/12/1997	IV Concierto de Navidad de la Fundación Padre Arrupe	La Orquesta Sinfónica del principado de Asturias y la Escolanía Udaberría, de Vitoris, dirigidas por Max Valdés, interpretan música popular y navideña.
Prime Time Promotions	Sala Nervi del Vaticano	19/12/1997	V Concierto de Navidad en el Vaticano (producción ajena)	

Equipo Kapta, S.L.	Iglesia de San José	23/12/1997	Concierto de Clausura VII Festival Vía Magna	
UER	Viena	01/01/1998	Concierto de Año Nuevo 1998 (Producción ajena)	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	03/01/1998	Música en familia 1998	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	09/01/1998	Gala Lírica de Ganadores de Concursos de Canto 1998	
Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, S.A.	Auditorio Manuel de Falla de Granada	16/01/1998	Concierto Centenario de García Lorca	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	16/01/1998	OS y Coro de RTVE 8/97	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	23/01/1998	OS y Coro de RTVE 9/97	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	30/01/1998	OS y Coro de RTVE 10/97	
Teatro Real	Teatro Real	01/02/1998	Ópera: Las bodas de Fígaro	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	06/02/1998	OS y Coro de RTVE 11/97	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Aldo Ceccato, interpreta Wesendonklieder, de Richard Wagner, con la actuación de la soprano Doris Soffel, y Sinfonía nº7, de Anton Bruckner.
Teatro Real	Teatro Real	13/02/1998	Recital de Jaime Aragall	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumnetal	13/02/1998	OS y Coro de RTVE 12/97	



Televisión Española	Auditorio Manuel de Falla de Granada	16/02/1998	Concierto Día de Andalucía 1998	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	20/02/1998	OS y Coro de RTVE 13/97	
Teatro Real	Teatro Real	20/02/1998	Ópera: Turandot	
Teatro Real	Teatro Real	21/02/1998	Concierto lírico de Alfredo Kraus	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	27/02/1998	OS y Coro de RTVE 14/97	
Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, S.A.	Palacio Real	05/03/1998	Concierto Inaugural Conmemorativo Felipe II	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	06/03/1998	OS y Coro de RTVE 15/97	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	13/03/1998	OS y Coro de RTVE 16/97	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	20/03/1998	OS y Coro de RTVE 17/97	
Teatro Real	Teatro Real	25/03/1998	Ópera: Un ballo in maschera	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	27/03/1998	OS y Coro de RTVE 18/97	
Teatro Real	Teatro Real	27/03/1998	Concierto sinfónico 2/97	
Stein Producciones, S.L.	Teatro Monumental	29/03/1998	Concierto de Primavera 1998	
Patronato de Semana Musical Religiosa de Cuenca	Auditorio de Cuenca	10/04/1998	Orquesta Internacional de Italia	

OS y Coro de RTVE	Fundación March	15/04/1998	Concierto Fundación Juan March 1/98	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	17/04/1998	Generación del 98 (I)	
Centro para la Difusión de la Música Contemporánea	Auditorio Nacional	22/04/1998	Homenaje a Ramón Barce	
OS y Coro de RTVE	Fundación March	22/04/1998	Concierto Fundación Juan March (II)	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	24/04/1998	Generación del 98 (II)	
Teatro Real	Teatro Real	25/04/1998	Concierto sinfónico 3/97	
Teatro Real	Teatro Real	28/04/1998	Recital de Renata Scotto	
OS y Coro de RTVE	Fundación March	29/04/1998	Concierto Fundación Juan March (III)	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	30/04/1998	Generación del 98 (III)	
Euroarts International GmbH	Estocolmo	01/05/1998	Concierto de Europa 1998	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	04/05/1998	Concierto Euro-Radio 1998	
Asociación Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid	Auditorio Nacional	05/05/1998	X Aniversario Orquesta de la Comunidad de Madrid	La Orquesta de la Comunidad de Madrid, bajo la dirección de Miguel Groba Groba, interpreta Elegía (in memoriam Carlos Chaves), de Rodolfo Halffter, Concierto para piano y orquesta, de Joaquín Nin-Culmell, actuando como solista Ángeles Rentería, Impresiones madrileñas, de Zulema de la Cruz y Estancia: Danzas, de Alberto Ginastera.
Universidad Autónoma de Madrid	Teatro Real	08/05/1998	Concierto Universidad Autónoma de Madrid	

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	15/05/1998	Ciclo Beethoven (I)	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	22/05/1998	Ciclo Beethoven (II)	La Orquesta Sinfónica de RTVE bajo la dirección de García Navarro interpreta Concierto para violín, con la actuación solista de Uto Ughi, y la Sinfonía nº 3, ambas de Ludwig van Beethoven.
Consell Insular de Mallorca	Teatre Principal de Mallorca	29/05/1998	Falstaff	Representación de la ópera Falstaff, de Giuseppe Verdi, con la actuación de Roy Steven, Vladimir Redkin, Lucia Mazzaria, María José Moreno, Sylvia Corbacho, Marisa Roca, Juan Lomba, Miguel Ángel Zapater, José María Moreno y Jaume Roca. Orquesta y Coro del Teatre Principal. Stefano Poda, director de escena. Giuliano Carella, director musical.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	29/05/1998	Ciclo Beethoven (III)	
Teatro Real	Teatro Real	30/05/1998	Ópera: L'elisir d'amore	
OS y Coro de RTVE	Teatro Real	01/06/1998	Homenaje a Fruhbeck de Burgos	
Teatro Real	Teatro Real	02/06/1998	Recital de María Orán	
UER	Viena	04/06/1998	Concurso de Jóvenes Intérpretes de Eurovisión 1998	
Banco Bilbao Vizcaya	Catedral de Toledo	13/06/1998	Concierto del Orfeón Donostiarra en la Catedral de Toledo	
OS y Coro de RTVE	Palau de la Música de Valencia	15/06/1998	Luna	
Fundación Albéniz	Palacio de El Pardo	16/06/1998	Clausura del Curso 97/98 de la Escuela Superior de Música Reina Sofía	

Sociedad Municipal Zaragoza Cultural, S.A.	Auditorio de Zaragoza	19/06/1998	La OSRTVE en el Auditorio de Zaragoza	
NRK (Norsk Rikskringkasting)		20/06/1998	Concierto de Verano desde Oslo 1998	
Euroarts International GmbH	Waldbuhne	21/06/1998	La Noche Latinoamericana (Producción ajena)	La Orquesta Filarmónica de Berlín, bajo la dirección de Daniel Barenboim, interpreta Bolero, de Maurice Ravel, Suite nº1 de Carmen, de George Bizet, Concierto de Aranjuez, de Joaquín Rodrigo, actuando como solista John Williams, Estancia op. 8 y Danza del Trigo, de Alberto Ginastera, Malagueña y La cumparsa, de Ernesto Lecuona, Don Agustín Bardi, Aquellos tangos camperos y A fuego lento, de Horacio Salgan, La moza donosa, de Alberto Ginastera, La comparsita, de Gerardo Matos Rodríguez, Tangazo y Adios Nonino, de Astor Piazzolla.
Excelentísimo Ayuntamiento de Úbeda	Hospital de Santiago	21/06/1998	La Orquesta de Córdoba en Úbeda	
Bonneville Communications	Palau de la Música	26/06/1998	El Coro del Tabernáculo Mormón en el Palau de la Música	
Bonneville Communications	Basílica del Monasterio de El Escorial	28/06/1998	Concierto del Coro Tabernáculo desde El Escorial	
Bonneville Communications	Auditorio Nacional	29/06/1998	Concierto del Coro del Tabernáculo Mormón en el Auditorio	
Teatro Real	Teatro Real	01/07/1998	Ballet: La Celestina	
Teatro Real	Teatro Real	02/07/1998	Concierto lírico de Montserrat Caballé	

Fundación "Villa de Pedraza"	Plaza Mayor de Pedraza	04/07/1998	VII Concierto de las velas	Desde la Plaza Mayor de Pedraza la Orquesta Sinfónica de Galicia, bajo la dirección de Ronald Zollman, interpreta obras de J. Strauss (hijo), Ruslan y Ludmila, de M. Glinka, En las estepas del Asia Central, de A. Borodin y Obertura 1812, de P.I. Tchaikowski.
Teatro Real	Teatro Real	19/07/1998	Ballet: Don Quijote	
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza del Ayuntamiento de San Sebastián	24/07/1998	XXXIII Festival de Jazz de San Sebastián (I)	
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	25/07/1998	XXXIII Festival de Jazz de San Sebastián (II)	
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	26/07/1998	XXXIII Festival de Jazz de San Sebastián (III)	
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	27/07/1998	XXXIII Festival de Jazz de San Sebastián (IV)	
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza del Ayuntamiento de San Sebastián	28/07/1998	XXXIII Festival de Jazz de San Sebastián (V)	
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Teatro Victoria Eugenia	29/07/1998	XXXIII Festival de Jazz de San Sebastián (VI)	
Asociación Manuel de Falla	Patio de la Jabonería de Ayamonte	23/08/1998	Recital de Leonel Morales	
Asociación Pro Escuela Jóvenes Pianistas Ciudad de Lucena	Jardines del Centro Municipal "Los Santos"	25/08/1998	Festival Internacional de Piano de Lucena 1998 (I)	
Asociación Pro Escuela Jóvenes Pianistas Ciudad de Lucena	Jardines del Centro Municipal "Los Santos"	26/08/1998	Festival Internacional de Piano de Lucena 1998 (II)	

Asociación Pro Escuela Jóvenes Pianistas Ciudad de Lucena	Jardines del Centro Municipal "Los Santos"	27/08/1998	Festival Internacional de Piano de Lucena 1998 (III)	
Asociación Pro Escuela Jóvenes Pianistas Ciudad de Lucena	Jardines del Centro Municipal "Los Santos"	28/08/1998	Festival Internacional de Piano de Lucena 1998 (IV)	
Asociación Pro Escuela Jóvenes Pianistas Ciudad de Lucena	Jardines del Centro Municipal "Los Santos"	29/08/1998	Festival Internacional de Piano de Lucena 1998 (V)	
Centro para la Difusión de la Música Contemporánea	Teatro Principal de Alicante	22/09/1998	Festival Internacional de Música Contemporánea de Alicante (I)	
Centro para la Difusión de la Música Contemporánea	Teatro Principal de Alicante	23/09/1998	Festival Internacional de Música Contemporánea de Alicante (II)	
Centro para la Difusión de la Música Contemporánea	Teatro Principal de Alicante	24/09/1998	Festival Internacional de Música Contemporánea de Alicante (III)	
Centro para la Difusión de la Música Contemporánea	Teatro Principal de Alicante	25/09/1998	Festival Internacional de Música Contemporánea de Alicante (IV)	
Centro para la Difusión de la Música Contemporánea	Isla de Tabarca	26/09/1998	Festival Internacional de Música Contemporánea de Alicante (V)	

Orquesta Filarmónica S.L.	Auditorio Nacional	01/10/1998	Concierto de presentación de la Orquesta Filarmónica de Madrid	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	02/10/1998	Concierto de Galardonados Juventudes Musicales	
Guardia Civil	Auditorio Nacional	03/10/1998	Concierto homenaje a la Virgen del Pilar	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de García Navarro, interpreta la Sinfonía nº5 en do menor, op.67, de Ludwig van Beethoven, Obertura de La Condenación de Fausto, de Héctor Berlioz y El sombrero de tres picos, 2ª suite, de Manuel de Falla.
Teatro Real	Teatro Real	08/10/1998	Ópera: Aida	
Audiorama Zaragoza, S.A.	Auditorio de Zaragoza	10/10/1998	Homenaje a Miguel Fleta	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	16/10/1998	OS y Coro de RTVE nº1/98	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpretan Credo para piano, coro y orquesta, de Arvo Part, El canto del triunfo, de Johannes Brahms y Sinfonía nº1, de Jean Sibelius.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	23/10/1998	OS y Coro de RTVE nº2/98	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de David Shallon, interpreta Mi-parti, de Witold Lutoslawski, Concierto nº2 para violín y orquesta, de Karol Szymanowski, con la actuación solista de Chantal Juillet, y Sinfonía nº2, de Johannes Brahms.
Teatro Real	Teatro Real	26/10/1998	Concierto sinfónico nº1/98	
Confederación de Juventudes Musicales de España	Auditorio Nacional	27/10/1998	II Concierto de Galardonados Juventudes Musicales 1998	Segundo Concierto de Galardonados Juventudes Musicales celebrado en la Sala de Cámara del Auditorio Nacional, con la intervención de Joan Marc Pino, percusión, Cuarteto de Trompas Picardie y el Trío Solomón (violín, violonchelo y piano).
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	30/10/1998	OS y Coro de RTVE nº3/98	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Sergiu Comissiona, interpreta Obertura Carnaval, de Antonin Dvorak, Hemeroscopium, de Antón García Abril y Una vida de héroe, de Richard Strauss.
Stein Producciones, S.L.	Teatro Monumental	01/11/1998	Concierto extraordinario de Otoño 1998	

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	06/11/1998	OS y Coro de RTVE nº4/98	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Alexander Rahbari, interpreta Concierto para dos violines y orquesta, de Johann Sebastian Bach, con la intervención de Pedro León y Rocío León, Concierto para violín y orquesta, de Miguel Ángel Samperio, con la actuación de Pedro León y Scheherazade, de Nikolai Rimsky-Korsakov.
Teatro Real	Teatro Real	09/11/1998	Concierto sinfónico nº2/98	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	13/11/1998	OS y Coro de RTVE nº5/98	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Salvador Brotons, interpreta Tres sonatas, de Soler-Lamote de Grignon, Concierto nº3 para piano y orquesta, de Sergei Prokofiev, actuando como solista Josep Colom, y Sinfonía nº7, de Sergei Prokofiev.
Teatro Real	Teatro Real	17/11/1998	Ópera: Elektra	
Fundación Síndrome de Down	Teatro Monumental	20/11/1998	Concierto de Santa Cecilia	La Orquesta Sinfónica de Madrid y el Orfeón Donostiarra, bajo la dirección de García Navarro, ofrecen su tradicional Concierto de Santa Cecilia, a beneficio de la Asociación Síndrome de Down, interpretando el Requiem, de Gabriel Fauré y la Octava Sinfonía de Antonin Dvorak.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	20/11/1998	OS y Coro de RTVE nº6/98	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Miguel Ángel Gómez Martínez, interpreta Variaciones para gran orquesta sobre un tema de Luys de Milán, Tres arias de ópera, de Wolfgang Amadeus Mozart, actuando como solista la soprano Marussa Xyni, y Sinfonía Fantástica, de Hector Berlioz.
Sociedad Bach	Teatro Monumental	23/11/1998	Concierto de la Sociedad Bach 2/98	La Orquesta y Coro de la Sociedad Bach, bajo la dirección de José Alamá, interpreta Cantata BWV 10 "Meine Seel, erhebt den Herren" y Magnificat BWV 243, de Johann Sebastian Bach, con la intervención solista de Carmen Bocanegra, soprano, Pilar Pujol, mezzosoprano, Pilar Vázquez, contralto, Miguel Bernal, tenor e Ismael González, bajo.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	27/11/1998	OS y Coro de RTVE nº7/98	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Gerd Albrecht, interpreta Música fúnebre en memoria de Bela Bartok, de Witold Lutoslawski, Concierto nº2 para violín y orquesta, de Bela Bartok, con la actuación solista de Cho Liang Lin, y Sinfonía nº6, de Ludwig van Beethoven.
Asociación Gran Premio Nacional de Canto Coral	Teatro Real	02/12/1998	Gran Premio Nacional de Canto Coral 1998	Concierto de presentación del Gran premio de canto Coral en el que diversos coros de ámbito nacional interpretan Carmina Burana, de Carl Orff, acompañados al piano por Patxi Aizpiri y Javier Pérez de Azpeitia, bajo la dirección de Juan José Ocón.



OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	04/12/1998	OS y Coro de RTVE nº8/98	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de García Navarro, interpretan Oratorio de Navidad, de Johann Sebastian Bach, actuando como solistas Sharon Rostorf, soprano, Bárbara Osterloh, mezzosoprano, Steve Davislim, tenor y Andreas Macco, bajo, junto a la Escolanía de Nuestra Señora del Recuerdo.
Teatro Real	Teatro Real	04/12/1998	Ópera: Corvo Branco	
Sociedad Municipal Zaragoza Cultural, S.A.	Auditorio de Zaragoza	11/12/1998	Concurso Internacional de Piano Pilar Bayona	Final del Concurso Internacional de Piano Pilar Bayona 1998 celebrada en el Auditorio de Zaragoza, con la intervención de la Orquesta Sinfónica de RTVE como acompañante de los finalistas, bajo la dirección de Enrique García Asensio.
Sociedad Municipal Zaragoza Cultural, S.A.	Auditorio de Zaragoza	12/12/1998	Concierto de la OSRTVE en Zaragoza	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta la Sinfonía nº2, de Johannes Brahms.
Fundación Padre Arrupe	Auditorio Nacional	15/12/1998	V Concierto de Navidad	
Fundación Caja de Madrid	Iglesia de Santa Bárbara de Madrid	18/12/1998	II Concierto de Navidad Fundación Caja Madrid	
Prime Time Promotions	Sala Nervi del Vaticano	19/12/1998	Concierto de Navidad en el Vaticano 1998	
Primetime	Viena	20/12/1998	Navidad en Viena 1998	
Equipo Kapta, S.L.	Iglesia de San José	23/12/1998	Concierto de Clausura del VIII Festival Vía Magna	
Teatro Real	Teatro Real	28/12/1998	Concierto sinfónico nº3/98	La Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección de Serge Baudo, interpreta Concierto para piano y orquesta nº1, de Sergei Prokofiev, con la actuación del pianista Joaquín Soriano, Variaciones sobre un tema de Paganini, de Witold Lutoslawski, y El mar, de Claude Debussy.
Teatro Real	Teatro Real	29/12/1998	Ópera: La Bohème	

ORF	Viena	01/01/1999	Concierto de Año Nuevo 1999	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	02/01/1999	Música en familia	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	04/01/1999	Concierto de Euro-Radio 1999	
Sociedad General de Autores y Editores	Teatro Real	05/01/1999	Gala Lírica Centenario de la SGAE	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	15/01/1999	Gala Lírica de Ganadores de Concursos de Canto	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	22/01/1999	OS y Coro de RTVE nº9/98	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Manuel Galduf, interpretan Canción nocturna y Canción de despedida, de Robert Schumann, Klavierkonzert (Premio Reina Sofía 1997), de Martín Jaime, actuando como solista María Luisa Cantos, y la Sinfonía nº10, de Dmitri Shostakovich.
Teatro Real	Teatro Real	23/01/1999	Ballet del Teatro Kirov	
Interartists	Teatro Monumental	23/01/1999	Orquesta de Mujeres de Austria	
Fundación María Zayas	Teatro Monumental	26/01/1999	Concierto del Coro de RTVE prodamnificados huracán Mitch	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Mariano Alfonso, acompañados del pianista Jorge Otero, interpretan conocidos fragmentos corales de ópera y zarzuela.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	29/01/1999	OS y Coro de RTVE nº10/98	La Orquesta Sinfónica de RTVE, dirigida por Antoni Ros Marbá, interpreta Reflexus, Obertura, de Xavier Montsalvatge, Bric-à-Brac, de Xavier Montsalvatge y la Sinfonía Lírica, de Alexander von Zemlinsky, actuando como solistas Faye Robinson, soprano y Wilhelm Hartmann, barítono.
Teatro Real	Teatro Real	03/02/1999	Concierto lírico de José Carreras	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	05/02/1999	OS y Coro de RTVE nº11/98	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Franz Paul Decker, interpretan La señorita española, Suite, de Edward Elgar, Pinturas marinas y The music makers, de Edward Elgar, con la actuación de la mezzosoprano Bernadette Greevy.

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	12/02/1999	OS y Coro de RTVE nº12/98	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Obertura de La flauta mágica, de Wolfgang Amadeus Mozart, Concierto en do menor para piano y orquesta, k.491, de W.A. Mozart, con la actuación solista de Joaquín Achúcarro y Sinfonía nº4, de Anton Bruckner.
Teatro Real	Teatro Real	15/02/1999	Concierto sinfónico nº5/98	La Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección de García Navarro, interpreta Gloses III, de Amando Blanquer, Concierto breve, de Xavier Montsalvatge, y Sinfonía nº7, de Antonin Dvorak.
Teatro Real	Teatro Real	17/02/1999	Ópera: Tannhauser	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	19/02/1999	OS y Coro de RTVE nº13/98	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Alexander Rahbari, interpreta Suite de Peer Gynt, de Edvard Grieg, Concierto para trompeta y orquesta, de Alexander Arutunian, con la actuación solista de Benjamín Moreno y Así habló Zarathustra, de Richard Strauss.
Teatro Real	Teatro Real	23/02/1999	Concierto Lírico de Hildegard Berhens	La Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección de Francis Travis, acompañan a la soprano Hildegard Behrens en un concierto compuesto por fragmentos de obras de Richard Wagner.
Asociación Cultural y Artística Promúsica	Auditorio Nacional	25/02/1999	Necesidad de la utopía	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	26/02/1999	OS y Coro de RTVE nº14/98	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Aldo Ceccato, interpreta Concierto para violonchelo y orquesta, de Antonin Dvorak, con la actuación solista de Michaela Fucaková, y Concierto para orquesta, de Bela Bartok.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	05/03/1999	OS y Coro de RTVE nº15/98	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de James DePreist, interpreta Concierto para violín y orquesta, de Jean Sibelius, con la actuación solista de Anne Akiko Meyers, Metamorfosis sinfónicas, de Paul Hindemith y Sinfonía nº5, de Franz Schubert.
Asociación Pro Certámen Internacional de Bandas de Aragón	Centro Cultural la Pirámide (Huesca)	07/03/1999	5º Certámen Internacional de Bandas de Aragón	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	12/03/1999	OS Y Coro de RTVE nº16/98	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Sergiu Comissiona, interpretan la Sinfonía nº3, de Gustav Mahler, actuando como solista Kirsten Dolberg, mezzosoprano, junto a la Escolanía de Nuestra Señora del Recuerdo.

Teatro Real	Teatro Real	15/03/1999	Concierto Sinfónico nº6/98	La Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección de Cristóbal Halffter, interpreta Odradek (Homenaje a Kafka), estreno en Madrid, y La Sinfonía nº6, de Anton Bruckner.
Teatro Real	Teatro Real	17/03/1999	Ópera: La Clemenza di Tito	Retransmisión en directo de la ópera La Clemenza di Tito, de W.A. Mozart, con libreto de Caterino Mazzola, con la intervención de Zoran Todorovich, Véronique Gens, Dawn Kotoski, Annette Siltgen, Debora Beronesi y Alfonso Echeverría. Coro de la Comunidad de Madrid. Orquesta Sinfónica de Madrid. Iluminador, figurinista, escenógrafo y director de escena, Pet Halmen. Director musical, Ralf Weikert. Producción de Landes Theater de Salzburgo.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	19/03/1999	OS y Coro de RTVE nº17/98	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de García Navarro, interpreta La Procesión del Rocío, de Joaquín Turina, Concertino en la menor, para guitarra y orquesta, de Salvador Bacarisse, actuando como solista José Mª Gallardo, guitarra, y Sinfonía nº4, de Piotr I. Tchaikowsky.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	26/03/1999	OS y Coro de RTVE nº18/98	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Laszlo Heltay, interpretan La Pasión según San Mateo, de Johann Sebastián Bach.
Patronato de Semana Musical Religiosa de Cuenca	Iglesia de San Miguel	30/03/1999	XXXVIII Semana de Música Religiosa de Cuenca	La Capella de Ministrers, dirigida por Carles Magraner, interpreta Oratorio Sacro a la Pasión de Cristo Nuestro Señor, de Antonio Teodoro Ortells (Valencia 1706). Primera audición mundial desde el siglo XVIII. Recuperación del primer Oratorio barroco español conocido.
Ayuntamiento de Oviedo	Teatro Campoamor	04/04/1999	Los Gavilanes	Representación de la zarzuela Los Gavilanes, de Jacinto Guerrero, con libreto de José Ramos Martín. Intérpretes: Jorge Fiorenza, Milagros Martín, Enrique Ferrer, Carmen Iglesias, Luis Varela, José Luis Gago y Martina Bueno. Capilla Polifónica Ciudad de Oviedo. Orquesta Sinfónica Ciudad de Oviedo. Vestuario, Mariana Mara. Escenografía, Laya Cugat, Dirección de escena, Francisco Matilla, Dirección musical, Elena Herrera.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	09/04/1999	La Paz y la Guerra en el arte y la música del siglo XX (I)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, dirigida por Enrique García Asensio, interpreta Sinfonía de Requiem, de Benjamin Britten, Cantos de amor y de guerra, de Joaquín Rodrigo, actuando como solista Teresa Novoa, soprano, Requiem por la libertad imaginada, de Cristóbal Halffter y Sinfonía en negro, de Leonardo Balada.
Fundación Municipal de Cultura Ayuntamiento Valladolid	Teatro Calderón de la Barca	09/04/1999	Inauguración del Teatro Calderón, de Valladolid	Bajo la Presidencia de S.M. la Reina, retransmisión en directo de la inauguración del Teatro Calderón de la Barca, de Valladolid, con la intervención del Ballet Nacional de Danza.

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	16/04/1999	La Paz y la Guerra en el arte y la música del siglo XX (II)	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, dirigidos por Laszlo Heltay, interpretan Requiem de guerra, op.66, de Benjamín Britten, actuando como solistas Penélope Walmsley-Clark, soprano, James Oxley, tenor, William Shimell, barítono y la Escolanía de Nuestra Señora del Recuerdo.
Teatro Real	Teatro Real	19/04/1999	Concierto Sinfónico nº7/98	La Orquesta Sinfónica de Madrid, dirigida por García Navarro, interpreta Sinfonía India, de Carlos Chávez, Concierto para violonchelo y orquesta, op.50, de Alberto Ginastera, actuando como solista Aurora Natola Ginastera, violonchelo, Danzas Fantásticas, de Joaquín Turina y El Pájaro de Fuego (suite, 1919), de Igor Stravinsky.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	23/04/1999	La Paz y la Guerra en el arte y la música del siglo XX (III)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Grover Wilkins, interpreta Lidice (memorial to Lidice), de Bohuslav Martinu, Concierto para la mano izquierda, de Maurice Ravel, actuando como solista Leonel Morales, piano, y la Sinfonía nº3 de Aaron Copland.
Teatro Real	Teatro Real	24/04/1999	Ópera: Carmen	Representación de la ópera Carmen, de Georges Bizet, con libreto de Henry Mailhac y Ludovic Halévy, con la intervención de Aliocia Nafé, Neil Shicoff, Andrea Dankova, Dean Peterson, Pilar Jurado, Marina Rodríguez Cusí, Josep Miquel Ramón, Emilio Sánchez, Carlos López y Carlos Bergasa. Coro de la Comunidad de Madrid. Orquesta Sinfónica de Madrid. Iluminador, Guido Levi. Figurinista, Jesús del Pozo, Escenógrafo, Gerardo Trotti. Director de escena, Emilio Sagi. Director musical, García Navarro. Nueva producción del Teatro Real.
Stein Producciones, S.L.	Teatro Monumental	25/04/1999	Concierto Extraordinario de Primavera	La Orquesta Filarmónica de Frankfurt (Oder), bajo la dirección de Nikos Athinaios, interpreta Obertura de "Egmont", de Ludwig van Beethoven, Concierto para violín y orquesta, de Robert Schumann, con la actuación solista de Albrecht Breuninger y Sinfonía nº 3 "Heroica", de Beethoven.
Sociedad Bach	Teatro Monumental	26/04/1999	Concierto de la Sociedad Bach nº1/99	La Orquesta y Coro "Sociedad Bach", bajo la dirección de Ellen Erdmann, interpretan Cantata BWV 137 "Lobe den Herrn, den mächtigen König der Ehren" y Oratorio de Resurrección BWV-249, de Johann Sebastian Bach, con la actuación solista de Carmen Bocanegra, soprano, Pilar Vázquez, contralto, Miguel Bernal, tenor y Eliel Carvalho, barítono.
Teatro Real	Teatro Real	28/04/1999	Concierto lírico de Edita Gruberova	La cantante Edita Gruberova, junto con la Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección de Friedrich Haider, interpretan el siguiente programa: Ah, tardai troppo..., de Linda di Chamounix, de G. Donizetti; Obertura de Semiramide, Bel raggio lusinghier, de Semiramide y Obertura de Guillermo Tell, de G. Rossini; Il dolce suono..., de Lucia di Lammermoor y Ah, perchè non ho del vento..., de Rosmonda d Inghilterra, de G. Donizetti; Obertura de Candide y Glitter and be gay, de Candide, L. Bernstein.

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	30/04/1999	La Paz y la Guerra en el arte y la música del siglo XX (IV)	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, dirigidos por Alexander Rahbari, interpreta Un superviviente en Varsovia, para narrador, coro y orquesta, actuando como solista Cornelius Hauptmann, barítono, Concierto nº3, para piano y orquesta, de Pancho Vladiguerov, actuando como solista Mariana Garkova, piano, y Sinfonía nº7, de Dmitri Shostakovich.
Euroarts International GmbH	Church of Our Lady, Cracovia	01/05/1999	Concierto de Europa 1999 (Producción ajena)	La Orquesta Filarmónica de Berlín, bajo la dirección de Bernard Haitink, interpreta Exsultate jubilate KV 165 y Et incarnatus est y Credo de la Misa en do menor KV 427, de W.A. Mozart, con la actuación solista de Christine Schäfer, Concierto para piano y orquesta nº2, op. 21, de Frédéric Chopin, con la intervención solista de Emmanuel Ax, y Sinfonía nº 4 en re menor, op. 120, de Robert Schumann.
Asociación de Amigos de los Museos Militares	Teatro Monumental	04/05/1999	Música militar y lírica en homenaje al Maestro Alonso	La Banda Sinfónica de la Agrupación de Infantería de Marina de Madrid y la Coral "San Agustín", bajo la dirección del Teniente Coronel Bernardo Adam Ferrero interpreta música militar y lírica del Maestro Alonso, con la actuación solista de María Amparo Navarro, soprano, Eusebio Pita Venegas, tenor y Javier Galán, barítono.
OS y Coro de RTVE	Catedral de Castellón	08/05/1999	Concierto de la OS y el Coro de RTVE en Castellón	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta, desde la Catedral de Santa María de Castellón, Ave Verum, de W.A. Mozart, y Stabat Mater, de G. Rossini, con la intervención de Inmaculada Egido, soprano, Zandra McMóster, mezzosoprano, Luis Dámaso, tenor e Iñaki Fresán, barítono.
Orquesta Ciudad de Málaga	Auditorio Nacional	14/05/1999	La Orquesta Ciudad de Málaga en el Auditorio Nacional.	La Orquesta Ciudad de Málaga, bajo la dirección de Philippe Entremont, interpreta Saeta (Preámbulo para gran orquesta), de José Peris, Concierto para piano y orquesta nº 1, en Do mayor, Op. 15, de Ludwig van Beethoven con la actuación solista de Philippe Entremont y Sinfonía nº5, en Si bemol mayor, Op. 100, de Sergei Prokofiev.
Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid	Teatro Monumental	19/05/1999	Música de Cine	La Orquesta de Estudiantes de la Comunidad de Madrid, bajo la dirección de José Nieto, interpreta Locura de Amor, de Juan Quintero, Bienvenido Mr. Marshall, de Jesús García Leoz, Ben-Hur, de Miklos Rozsa, Dos temas de amor, de José Nieto, y Danzas Sinfónicas de West Side Story, de Leonard Bernstein. Bis, Supermán, de

Teatro Real	Teatro Real	20/05/1999	Ópera: Las Golondrinas	Representación de Las Golondrinas, de José María de Usandizaga, con libreto de Gregorio Martínez Sierra, con la intervención de Jorge Lagunes/Vicente Sardinero, María José Martos/María José Montiel, Cecilia Díaz/Raquel Pierotti y Ángel Rodríguez. Coro del Teatro de la Zarzuela. Orquesta Sinfónica de Madrid. Iluminador, Francisco Leal. Figurinista, Pedro Moreno. Escenografía, José Carlos Plaza y Francisco Leal. Director de escena, José Carlos Plaza. Director musical, Manuel Galduf. Nueva producción del Teatro Real.
Ayuntamiento de Oviedo		26/05/1999	María la O	Representación de la zarzuela María la O, de Ernesto Lecuona, con libreto de Gustavo Sánchez Galarraga, con los intérpretes Haydée Tutier, Ricardo Muñiz, Luis Varela Rosita Fornés, Ramón Zamorano, Yolanda Piñero, Nelson Ayouh, Marta Vallín, Hilda Oates, Jorge Losada, Dayami Pérez y Vladimir Villar. Capilla Polifónica Ciudad de Oviedo. Orquesta Sinfónica Ciudad de Oviedo. Figurinista, Gabriel Hierrezuelo. Coreografía, Alina Sánchez. Escenografía, Gabriel Hierrezuelo. Dirección escénica, Alina Sánchez. Dirección musical, Manuel Duchesne Cuzán. Nueva Producción del Teatro Campoamor en coproducción con Elart Concert.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	28/05/1999	El Barón Gitano	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Peter Guth, interpretan El Barón Gitano, de Johann Strauss, con la actuación de los solistas Izabela Labuda, Marcela Cerno, Salvador Carbo, Georg Lehner, Ottoniel Gonzaga, Rohangiz Yachmi y Rudolf Wasserlof.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	04/06/1999	Concierto del Coro de RTVE en el Monumental	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Jordi Casas, interpreta Motete "Singet dem Herrn ein neues Lied", Cuatro Canciones, op.17 (para voces femeninas, 2 trompas y arpa), de Johannes Brahms y Apparebit repentina dies (1947), de Paul Hindemith.
Excelentísimo Ayuntamiento de Úbeda	Hospital de Santiago	05/06/1999	La Orquesta Sinfónica de RTVE en Úbeda	La Orquesta Sinfónica de RTVE, dirigida por Lucas Pfaf, interpreta un programa monográfico de Ludwig van Beethoven que consta de las siguientes obras: Obertura de Fidelio, Concierto para violín y orquesta, actuando como solista Leonidas Kavakos, y Sinfonía nº5.
Teatro Real	Teatro Real	07/06/1999	Concierto sinfónico nº9/98	La Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección de Stanislaw Skrowaczewski, interpreta Música para cuerda, percusión y celesta, de Béla Bartók, Concierto para violín y orquesta, de Piotr Ilich Tchaikovski, actuando como solista Dimitry Sitkovetsky, y Obertura Leonora, nº2, de Ludwig van Beethoven.
Asociación Cultural y Artística Promúsica	Auditorio Nacional	09/06/1999	En busca de lo absoluto	La Orquesta Proyecto Gerhard, bajo la dirección de José Luis Temes, interpreta Des Canyons aux étoiles, de Olivier Messiaen, con la actuación solista de Yvonne Loriod-Messiaen, piano.

Asociación España con ACNUR	Teatro Gayarre de Pamplona	10/06/1999	Concierto Benéfico a favor de los Refugiados de África Occidental.	La Orquesta Pablo Sarasate, bajo la dirección de Miguel Ortega, interpreta la Obertura de La Italiana en Argel, de G. Rossini, el Concierto nº9 para piano y orquesta, en mi bemol mayor, K271, de W.A. Mozart, actuando como solista Yung Wook Yoo, el Concierto de Aranjuez, Joaquín Rodrigo, con la actuación de la guitarrista Ana Vidovic, y Exultate Jubilate, de W.A. Mozart, con la intervención de la soprano Park Sun-Yung.
Teatro Real	Teatro Real	14/06/1999	Ópera: The Bassarids	Retransmisión en directo de la ópera The Bassarids, de Hans Werner Henze, con libreto de Wystan Hugh Auden y Chester Kallman, con la intervención de Ian Caley, Vernon Hartmann, Michael Burt, Kenneth Riegel, Juan Jesús Rodríguez, Celina Lindsley, Arantxa Armentia y Jane Henschel. Coro de la Comunidad de Madrid. Orquesta Sinfónica de Madrid. Jutta Harnisch, figurinista. Rudolf Rischer, escenógrafo. Gerd Heinz, director de escena. Arturo Tamayo, director musical. Producción de la Staatsoper Dresden-Semper Oper. Estreno en España.
NRK (Norsk Rikskringkasting)	Holmenkollen (Oslo)	20/06/1999	Concierto de Verano desde Oslo 1999 (producción ajena)	La Orquesta Filarmónica de Oslo, bajo la dirección de Marc Soustrot y Leif Segerstam, interpreta Obertura Festiva, de Dmitry Shostakovich, Cantabile doloroso e Rondo giocoso, de Ole Bull, con la intervención del violinista Arve Tellefsen, Moderato de la Sinfonietta, opus 60, de Leos Janacek, Obertura del Carnaval Romano, de Héctor Berlioz, Fragmentos de Cuadros de una Exposición, de Modest Musorgsky y La Entrada de los Boyardos, de Johan Halvorsen.
Euroarts International GmbH	Waldbühne	26/06/1999	Concierto de Waldbühne 1999 (Producción ajena)	La Orquesta Filarmónica de Berlín, bajo la dirección de James Levine, interpreta Don Juan, op. 20, Tres lieder para orquesta, actuando como solista Ben Heppner, Las aventuras de Till Eulenspiegels, op. 28, y Valses de El Caballero de la Rosa, de Richard Strauss, y una selección de las óperas Lohengrin, Tristán e Isolda, Los Maestros Cantores de Nuremberg y Las Valkirias, de Richard Wagner.
Festival Internacional de Música y Danza de Granada	Palacio de Carlos V	27/06/1999	Concierto de la OS de RTVE en Granada	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio y la actuación de la soprano María Bayo, interpreta La fuerza de la creación, de Antón García Abril, Los gnomos de la Alhambra, de Ruperto Chapi, Siete canciones populares españolas (orq. E. Halffter), de Manuel de Falla, Poema en forma de canciones, op.19, de Joaquín Turina, Sortilegis, de Xavier Montsalvatge, y Cuatro madrigales amatorios, de Joaquín Rodrigo. Concierto patrocinado por la Sociedad General de Autores y Editores, en el Centenario de su Fundación.



Teatro Real	Teatro Real	07/07/1999	Ópera Samson et Dalila	Retransmisión en directo, desde el Teatro Real, de la ópera Samson et Dalila, de Camille Saint-Saens, con libreto de Ferdinand Lemaire y la intervención de Carolyn Sebron, Plácido Domingo, Alain Fondary, Jean-Philippe Courtis, Stefano Palatchi y Santiago Sánchez Jericó. Coro de Valencia. Orquesta Sinfónica de Madrid. Beni Montresor, director de escena, escenógrafo y figurinista. García Navarro, director musical. Producción del Teatro Colón de Buenos Aires.
Televisión Española	(Programa de Archivo)	08/07/1999	Joaquín Rodrigo In Memoriam	
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	10/07/1999	XXIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (I)	Concierto para niños con la actuación de Lincoln Center Jazz Orchestra, dirigida por Wynton Marsalis.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	10/07/1999	XXIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (II)	Gala Centenario de Duke Ellington con la actuación de Lincoln Center Jazz Orchestra, dirigida por Wynton Marsalis.
UER	Ópera Nacional de Lyon	10/07/1999	8º Gran Premio de Eurovisión de Jóvenes Bailarines. (Producción ajena)	Retransmisión, desde el Teatro de la Ópera de Lyon, del 8º Gran Premio de Eurovisión de Jóvenes Bailarines, con la participación de una pareja de concursantes seleccionados por Televisión Española.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	11/07/1999	XXIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (III)	Concierto de Gospel con la actuación de The Blind Boys of Alabama.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	12/07/1999	XXIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (IV)	Brad Mehldau Trio.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	12/07/1999	XXIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (V)	Jam Session '99
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	13/07/1999	XXIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (VI)	Chick Corea & Origin con Gary Burton. Bobby McFerrin.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	14/07/1999	XXIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (VII)	Pat Metheny Trio con Larry Grenadier & Bill Stewart

Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	14/07/1999	XXIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz ((VIII)	Toots Thielemans & Kenny Werner Duo
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	15/07/1999	XXIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (X)	Chucho Valdés Septet con Michel Camilo, Giovanni Hidalgo, Claudio Roditi y Juan Pablo Torres.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	15/07/1999	XXIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (IX)	Danilo Pérez Trio..
Euroarts International GmbH	Catedral de Salzburgo	16/07/1999	10º Aniversario de la muerte de Herbert von Karajan (producción ajena)	Desde la Catedral de Salzburgo y con motivo de la conmemoración del 10º Aniversario de la muerte de Herbert von Karajan, la Filarmónica de Berlín, dirigida por Claudio Abbado, interpreta "Betrachte dies Herz und frage mich", "Laudate Dominum" y "Requiem", de Wolfgang Amadeus Mozart, con la actuación solista de Bryn Ferfel, Karita Mattila, Sara Mingardo y Michael Schade junto a The Swedish Radio Choir
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	16/07/1999	XXIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XII)	John Scofield, Joe Lovano, Dave Holland & Al Foster.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	16/07/1999	XXIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XI)	Shirley Horn Trio
Teatro Real	Teatro Real	18/07/1999	Concierto lírico de Paata Burchuladze	Paata Burchuladze, acompañado por la Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección de Miguel Ángel Gómez Martínez, interpretan el siguiente programa: Obertura de Nabucco, de Verdi, aria "Il lacerato spirito" de Simón Bocanegra, de Verdi, Intermedio de Cavalleria Rusticana, de Mascagni, arias "Son lo Spirito" y "Ecco il mondo" de Mefistófele, de Boito, Preludio del IV acto y aria "Come dal ciel precipitá" de Macbeth, de Verdi, aria "Ella giammai m'amò" de Don Carlo, de Giuseppe Verdi, Polonese de Eugenio Onieguin, de Tchaikowski,, "Monólogo y escena del reloj" de Boris Godunov, de Modest Mussorgsky, Obertura de El asedio de Corinto, de Rossini y aria "Uldino, Uldino" de Attila, de Giuseppe Verdi. Bises: La Calumnia de El barbero de Sevilla, de Rossini.

Teatro Real	Teatro Real	21/07/1999	Ópera: Werther	Retransmisión, desde el Teatro Real, de la ópera Werther, de Jules Massenet, con libreto de Édouard Blau, Paul Millet y Georges Harmann y la intervención de Ramón Vargas, Carmen Oprisanu, Enrique Baquerizo, María José Moreno, Jean-Philippe Courtis, Miguel López Galindo y José Ruiz. Orquesta Sinfónica de Madrid. Claude Beringuier, iluminador. Hubert Monloup, escenógrafo y figurinista. Nicolas Joel, director de escena. Julius Rudel, director musical. Producción del Théâtre du Capitole de Toulouse.
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Terraza Urumea, centro Kursaal	22/07/1999	Festival de Jazz de San Sebastián 1999 (I)	Actuación de Broun Fellinis.
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Terraza Urumea, centro Kursaal	22/07/1999	Festival de Jazz de San Sebastián 1999 (II)	Actuación de Kyle Eastwood.
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Terraza Urumea, centro Kursaal	22/07/1999	Festival de Jazz de San Sebastián 1999 (III)	Actuación de Steve Coleman
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Terraza Urumea, centro Kursaal	23/07/1999	Festival de Jazz de San Sebastián 1999 (IV)	Actuación de Swing and Lindy hop
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Terraza Urumea, centro Kursaal	23/07/1999	Festival de Jazz de San Sebastián 1999 (V)	Actuación Sedajazz Big Band + Soledad Giménez.
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	24/07/1999	Festival de Jazz de San Sebastián 1999 (VI)	Actuación de Branford Marsalis Quartet.
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	24/07/1999	Festival de Jazz de San Sebastián 1999 (VII)	Actuación de Max Roach & Randy Wesrton.
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	25/07/1999	Festival de Jazz de San Sebastián 1999 (IX)	Actuación de Herbie Hancock + Soledad Giménez
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	25/07/1999	Festival de Jazz de San Sebastián 1999 (VIII)	Actuación de Niels - Henning Orsted Pedersen
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	26/07/1999	Festival de Jazz de San Sebastián 1999 (X)	Actuación de Marc Ribot y los Cubanos postizos.

Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	26/07/1999	Festival de Jazz de San Sebastián 1999 (XI)	Actuación de John McLaughlin "Remember Shakti"
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	27/07/1999	Festival de Jazz de San Sebastián 1999 (XII)	Actuación de Clark Terry Quintet
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	27/07/1999	Festival de Jazz de San Sebastián 1999 (XIII)	Actuación de Van Morrison.
Asociación Pro Escuela Jóvenes Pianistas Ciudad de Lucena	Centro Municipal "Los Santos"	25/08/1999	Festival Internacional de Piano de Lucena 1999 (1)	El trío formado por José Luis Estellés, clarinete, David Quiggle, viola y Andreu Riera, piano, interpreta obras de...
Asociación Pro Escuela Jóvenes Pianistas Ciudad de Lucena	Centro Municipal "Los Santos"	26/08/1999	Festival Internacional de Piano de Lucena 1999 (2)	María Espada, soprano y Miguel Ángel O. Chavalas, piano, interpretasn obras de...
Asociación Pro Escuela Jóvenes Pianistas Ciudad de Lucena	Centro Municipal "Los Santos"	27/08/1999	Festival Internacional de Piano de Lucena 1999 (3)	Alexander Kerr, violín y Frank Mol, piano, interpretan obras de...
Asociación Pro Escuela Jóvenes Pianistas Ciudad de Lucena	Centro Municipal "Los Santos"	28/08/1999	Festival Internacional de Piano de Lucena 1999 (4)	La Orquesta de Córdoba, bajo la dirección de Federico Cortese, interpreta..., con la intervención de Francisco Fernández Benítez, violín y Andrea Lucchesini, piano.
Excelentísimo Ayuntamiento de Benicasim	Polideportivo Municipal de Benicasim	03/09/1999	Concurso Internacional de Guitarra "Francisco Tárrega" 1999	La Orquesta Europea, dirigida por Cristian Florea, acompaña a los intérpretes finalistas de la presente Edición del Concurso Internacional de guitarra "Francisco Tárrega".
TV Polonia	Catedral de María Magdalena, en Cracovia	04/09/1999	Cantatas (producción ajena)	La Orquesta Sinfónica de la radio nacional Polaca y el Coro de Radio Cracovia, dirigidos por Antoni Witt, interpretan Acrópolis, de Grazyna Bacewicz, Misa op.68, de Krzysztof Meyer, y "Stabat Mater", de Gioacchino Rossini, con la intervención de Agnieszka Wolska, soprano, Magorzata Walewska, mezzosoprano, Dariusz Stachura, tenor, Aleksander Teliga, bajo y Andrzej Biako, órgano.

Teatro Real	Teatro Real	12/09/1999	Ballet: Giselle	El Ballet Nacional de la Ópera de Munich interpreta Giselle, de Adolphe Adam, acompañado de la Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección de André Presser. Peter Wright, coreógrafo. Peter Framer, escenógrafo y figurinista.
Television Suisse Romande (RTSR)	Ginebra	13/09/1999	Concurso Internacional de Piano Clara Haskil 99 (producción ajena)	Desde Ginebra, Final del Concurso Internacional de Piano Clara Haskil, correspondiente a 1999.
TV Polonia	Varsovia	17/09/1999	Festival Internacional de Música Contemporánea (producción ajena)	Sinfonía nº 2 de Luciano Berio
RAI	Piazza del Duomo de Siena	18/09/1999	Concierto de Inauguración "Prix Italia 1999" (producción ajena)	La Orquesta Sinfónica de la RAI, bajo la dirección de Georges Pretre, interpreta Danzas húngaras, de Johannes Brahms y Sinfonía nº1, "Titán", de Gustav Mahler.
Centro para la Difusión de la Música Contemporánea	Teatro Principal de Alicante	21/09/1999	15º Festival Internacional de Música Contemporánea (I)	La Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias, bajo la dirección de Maximiano Valdés, interpreta Don Quijote y la batalla de los rebaños, de Leoncio Diéguez, Sinfonía 2, de Joan Guinjoan y Progresiones, de Carlos Cruz de Castro.
Centro para la Difusión de la Música Contemporánea	Teatro Principal de Alicante	22/09/1999	15º Festival Internacional de Música Contemporánea (II)	La Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias, dirigida por Tomás Garrido, interpreta Concierto para Clave, de Roberto Gerhard, con la actuación solista de Genoveva Gálvez, Libro de Lejanía, de Antonio Ruiz Pipó y Gran nada, de Manuel Hidalgo, con la actuación solista del acordeonista Teodoro Anzellotti.
Centro para la Difusión de la Música Contemporánea	Teatro Principal de Alicante	23/09/1999	15º Festival Internacional de Música Contemporánea (III)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta Concierto para violín y orquesta, de Agustín González Acilu, Terram, de Carlos Galán, Concerto per flauto e orchestra, de Bruno Maderna, con la actuación solista de María Antonia Rodríguez, y Lux Nova, de Oriol Graus.

Centro para la Difusión de la Música Contemporánea	Teatro Principal de Alicante	24/09/1999	15º Festival Internacional de Música Contemporánea (IV)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Lucas Pfaff, interpreta Sahara, de Francisco Guerrero, Hitzaurre Bi, de Ramón Lazkano, con la intervención solista de la pianista Marta Zabaleta, y Alles ist leer..., de Francisco Lara.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	08/10/1999	Concierto de Juventudes Musicales 1999	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Tamas Vasary, interpreta Obertura de Las Bodas de Fígaro, de W.A. Mozart, Concierto para arpa, de François Adrien Boieldieu, con la intervención solista de de Elisa Madeiro, Concierto para clarinete y orquesta, de Joan Albert Amargós, actuando como solista Isaac Rodríguez, Peacock variations, de Zoltán Kodály y Los preludios, de Franz Liszt.
Teatro Real	Teatro Real	13/10/1999	Ópera: L'Orfeo	Representación de la ópera L'Orfeo, de Claudio Monteverdi, con libreto de Alessandro Striggio y la intervención de los solistas Pietro Spagnoli, Montserrat Figueras, Sara Mingardo, Maite Arruabarrerna, Daniele Carnovich, Gloria Banditelli, Alessandro Guerzoni, Mauro Utzeri, Gerd Turk, Carlos Mena y Francesc Garrigosa. Capella Reial de Catalunya. Le Concert des Nations. Director musical, Jordi Savall. Director de escena, Gilbert Deflo. Escenógrafo y figurinista, William Orlandi. Producción del Gran Teatre del Liceu de Barcelona.
Teatro Real	Teatro Real	16/10/1999	Concierto Sinfónico: Requiem, de Dvorak	La Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección de García Navarro, interpreta el Requiem op.89, de Antonin Dvorak, con la intervención solista de Eva Jenis, Catherine Wyn-Rogers, Donald Litaker y Askar Adbrzakov y el Coro de RTVE.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	22/10/1999	OS y Coro de RTVE 1/99	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta Noche transfigurada, de Arnold Shoenberg, y Stabat Mater, de Gioacchino Rossini con la intervención solista de Inmaculada Egido, soprano, Mireia Pintó, mezzosoprano, Luis Dámaso, tenor e Iñaki Fresán, barítono.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	29/10/1999	OS y Coro de RTVE 2/99	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta Concierto en re menor para dos pianos y orquesta, de Francis Poulenc, con las actuaciones solistas de Ángeles Rentería y Jacinto Matute, Oniris música del somni (Premio Reina Sofía 1998), de Javier Santacreu y Gloria, de Francis Poulenc, con la actuación de Judith Howarth, soprano.

TV Polonia	Iglesia de la Madeleine en París	30/10/1999	Chopin in memoriam (producción ajena)	La Orquesta Nacional de Francia y el Coro de la radio de Francia, bajo la dirección de Jerzy Semkow, interpreta Requiem, en re menor, KV626, de W.A. Mozart, con la actuación de Izabela Klosinska, soprano, Urszula Kryger, mezzosoprano, Krzysztof Szmyt, tenor y Józef Frakstein, bajo.
Fundación Ayuda contra la drogadicción (F.A.D.)	Teatro Monumental	31/10/1999	Concierto Extraordinario F.A.D.	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Pedro Halffter, interpreta la Obertura de Egmont, de Ludwig van Beethoven, Rapsody in blue, de George Gerhswin, actuando como solista Patricia Vega, Introducción y rondó caprichoso para violín y orquesta, de Camille Saint-Saëns, con la intervención solista de Leticia Muñoz y la Obertura fantasía de Romeo y Julieta, de P.I. Tchaikowsky.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	05/11/1999	OS y Coro de RTVE 3/99	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Vernon Handley, interpreta Variaciones sobre un tema popular catalán, de Joaquín Homs, Concierto en re para violín y orquesta, de Ferruccio Busoni, con la actuación solista de Marco Rizzi, y Sinfonía nº5, de Ralph Vaughan Williams.
Sociedad General de Autores y Editores	Auditorio Nacional	07/11/1999	Homenaje al Maestro Quiroga	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta temas musicales del Maestro Quiroga, arreglados por destacados compositores españoles actuales.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	12/11/1999	OS y Coro de RTVE 4/99	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Jesús López Cobos, interpreta Requiem, de Giuseppe Verdi, con la actuación solista de Amanda Halgrimson, soprano, Anna María di Micco, mezzosoprano, Robert Gambill, tenor y Duccio dal Monte, baritono.
UNESCO	Teatro Ampire de París	14/11/1999	Música para la Paz (Producción ajena)	
Teatro Real	Teatro Real	15/11/1999	Concierto lírico de Mirella Freni	La Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección de García Navarro, acompañan a la soprano Mirella Freni en el siguiente programa: Obertura de "I vespri Siciliani" y Ritorna Vincitor de "Aida", de Giuseppe Verdi, La Tregenda de "Le Villi" y Si, mi chiamano Mimi, de "La Bohème", de Giacomo Puccini, Preludio del Acto iV y lo sono l'umile ancella de "Adriana Le couvreur", de Francisco Cilea, Donde lieta usci, de "La Bohème", de Giacomo Puccini, Castellana, madrileña de "Le Cid" y Allons, il le faut... Adieu, notre petite table de "Manon", de Jules Massenet, Polonesa y Escena de la carta de Tatiana de "Eugene Onegin", de P.I. Tchaikowsky.

Teatro Real	Teatro Real	16/11/1999	Ópera: Otello	Representación de la ópera Otello, de Giuseppe Verdi, con libreto de Arrigo Boito y la intervención solista de José Cura, Renato Bruson/Valeri Alexejev, Vicente Ombuena, Emilio Sánchez, Alfonso Echevarría, Juan Jesús Rodríguez, Carla María Izzo y Marina Rodríguez-Cusí. García Navarro, director musical. Elijah Moshinsky, director de escena. Coro y Orquesta Sinfónica de Madrid. Producción de la Royal Opera House, Covent Garden de Londres.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	19/11/1999	OS y Coro de RTVE 5/99	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Horia Andreescu, interpreta Piezas para orquesta, de Benet Casablancas, Poema para violín y orquesta, de Ernest Chausson, con la intervención solista de Mariana Todorova, y Sinfonía nº3, de Sergei Rachmaninoff.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	26/11/1999	OS y Coro de RTVE 6/99	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Uwe Mund, interpreta Piezas para piano y orquesta: El fin de la inocencia y El tiempo malherido, de Ricardo Llorca, con la intervención solista de Pedro Carboné, y Variaciones sobre un tema de Mozart, de Max Reger.
Interartists	Teatro Monumental	27/11/1999	Concierto de Anesvad	
Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)	Teatro de la Zarzuela	03/12/1999	La púrpura de la rosa	Representación de la ópera La púrpura de la rosa, con libreto de Pedro Calderón de la Barca y música de Tomás de Torrejón y Velasco. Intérpretes: Graciela Oddone, Isabel Monar, Cecilia Díaz Stéphanie D'Oustrac, Victoria Manso, Adriana Fernández, Marcello Lippi, Furio Zanasi, José Antonio Carril, Sandra Silvio, Eliana Bayón y Alicia Borges. Conjunto Instrumental Elyma. Ballet del Grand Théâtre de Genève. Coro del Teatro de la Zarzuela. Gabriel Garrido, director musical. Óscar Araiz, director de escena y coreografía. Jorge Ferrari, escenografía. Renata Schusshelm, figurines. Coproducción del Grand Théâtre de Genève y el Teatro de la Zarzuela.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	03/12/1999	OS y Coro de RTVE 7/99	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Helmuth Rilling, interpreta La Creación, de Franz Joseph Haydn, con la intervención solista de Sibylla Rubens, soprano, James Taylor, tenor y Markus Marquardt, barítono.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	10/12/1999	OS y Coro de RTVE 8/99	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Miguel Ángel Gómez Martínez, interpreta Una cosa rara, de Martínez Soler, Concierto nº2 para piano y orquesta, de Frederic Chopin, con la actuación solista de Juana Zayas, y Sinfonía nº3, de Ludwig van Beethoven.



Equipo Kapta, S.L.	Teatro Monumental	11/12/1999	Concierto de Presentación del Coro y la Orquesta del Festival Vía Magna	La Orquesta y Coro del Festival Vía Magna, bajo la dirección de Oscar Gershensohn, interpretan "Hymne", opus 96, "Hörr mein Bitten", "Der 115 Psalm", opus 31 y "Der 42 Psalm", opus 42, de Felix Mendelsshon, con la actuación solista de Miriam Vincent, soprano, Ana María Ramos, contralto, Luis Amaya, tenor y Cristian Contreras, bajo.
Fundación Caja de Madrid	Iglesia de los Jerónimos de Madrid	13/12/1999	III Concierto Extraordinario de Navidad	La Capella Reial de Catalunya y Les Concerts des Nations, bajo la dirección de Jordi Savall, interpretan Vespro della Beata Vergine, de Claudio Monteverdi.
Fundación Albéniz	Teatro Real	17/12/1999	Orquesta de Cámara Freixenet	La Orquesta de Cámara Freixenet de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, bajo la dirección de José Luis García Asensio, interpreta Concert Grosso en Sol menor, opus 6, núm.6, de G.F. Haendel, Concierto de Brandenburgo núm.6, en si bemol mayor, BWV 1051, de J.S. Bach y Variaciones sobre un tema de Frank Bridge, de Benjamin Britten.
Prime Time Promotions	Sala Pablo VI del Vaticano	18/12/1999	7º Concierto de Navidad en el Vaticano (Producción ajena)	
Teatro Real	Teatro Real	19/12/1999	Ópera: Margarita la Tornera	
Fundación Sax-Ensemble	Teatro Monumental	20/12/1999	Concierto del Grupo Sax-Ensemble	El Grupo Sax-Ensemble, bajo la dirección de José de Eusebio, interpreta Saxophonias, de Javier Jacinto, Estival, de Jacobo Durán-Lóriga, Corola, de Luis de Pablo y Concerto Piccolo, de Edison Denisov.
Fundación Padre Arrupe	Auditorio Nacional	21/12/1999	VI Concierto de Navidad de la Fundación Padre Arrupe	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta obras populares de F. Von Suppé, P.I. Tchaikowsky, Felix Mendenssohn, G.F. Haendel, Strauss y A. Adam.
Equipo Kapta, S.L.	Iglesia de San José	23/12/1999	Concierto de Clausura del IX Festival Vía Magna	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	30/12/1999	Música en familia 99/00	

ORF	Viena	01/01/2000	Concierto de Año Nuevo 2000 (producción ajena)	La Orquesta Filarmónica de Viena, bajo la dirección de Riccardo Muti, interpretan música de Johann, Josef y Eduard Strauss y de Franz von Suppé.
Teatro Real	Teatro Real	07/01/2000	Concierto lírico: Homenaje a Alfredo Kraus	La Orquesta Filarmónica de Madrid, bajo la dirección de Enrique García Asensio y Plácido Domingo, interpreta diversas arias y romanzas en homenaje al tenor Alfredo Kraus, interviniendo como solistas Lucía Aliberti, María Bayo, Carmen Oprisanu, Jaime Aragall, Plácido Domingo, Aquiles Machado y Luciano Pavarotti.
Teatro Real	Teatro Real	09/01/2000	Concierto sinfónico: Las siete puertas de Jerusalén, de K. Penderecki	La Orquesta Sinfónica de Madrid y el Coro de Valencia interpreta Las siete puertas de Jerusalén, bajo la dirección de su autor Krzysztof Penderecki, contando con la intervención solista de Bozena Harasimowicz-Haas, soprano, Mariana Nicolesco, soprano, Jadwiga Rappé, contralto, Adam Zdunikowski, tenor, Matthias Hölle, bajo y Boris Carmeli, narrador.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	14/01/2000	VII Gala Lírica	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, acompaña a ganadores y finalistas de Concursos de Canto de ámbito nacional.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumnetal	21/01/2000	OS y Coro de RTVE 9/99	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Alexander Rahbari, interpreta Ritmos, de Joaquín Turina, Concierto para oboe y orquesta, de Bohuslav Martinu, con la actuación solista de Salvador Barberá, y Sinfonía nº4, de Gustav Mahler, con la intervención de Roberta Alexander, soprano.
FAMA FILMS, S.L.	Grang Théâtre de Genève	24/01/2000	La hija del Regimiento (Producción ajena)	Representación de la ópera La hija del Regimiento, de Gaetano Donizetti. Intérpretes: Annick Massis, Sarah Walker. Marc Laho, Gilles Cachemaille, Camille Reno y Joseph Gordon. Orchestre de la Suisse Romande. Fernando Botero, escenografía y vestuario. Emilio Sagi, director de escena. David Heusel, director musical.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	28/01/2000	OS y Coro de RTVE 10/99	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta Quasi un pasodoble, de Leonardo Balada, Concierto para guitarras, de Eduardo Anguio, con la actuación solista de Ernesto Bitetti, Appalachian spring y Danzón Cubano, de Aaron Copland.
Sociedad Estatal "España Nuevo Milenio"	Palau de la Música de Valencia	02/02/2000	Concierto Inaugural "España Nuevo Milenio"	La Orquesta de Valencia y la Coral de Bilbao, bajo la dirección de Rafael Frühbeck de Burgos, interpretan España 2000 "Entrada al Nuevo Milenio", de Claudio Prieto, Cuadros Vascos, de Jesús Guridi y La vida breve (versión concierto), de Manuel de Falla, actuando como solistas María Orán, Vicente Ombuena, Alicia Nafé, Manuel Cid, Alfonso Echevarría, María José Suárez, Natalia Ferrándiz, Javier Bonilla y Antonio Bonilla.

Teatro Real	Teatro Real	02/02/2000	Ópera: Lady Macbeth de Mtsensk	Representación de la ópera Lady Macbeth de Mtsensk, de Dmitri Shostakovich, con libreto de Alexander Preys y Dmitri Shostakovich, basado en el relato homónimo de Nikolai Leskov. Intérpretes: Valery Gilmanov, Alexandre Krawetz, Svetlana Savina, Christopher Ventris, Olga Pchelintseva y Julian Rudesco, Coro Nacional Búlgaro "Svetoslav Obretenov", Orquesta Sinfónica de Madrid. Ricardo Szwarcer, Director de producción. Tito Egorza, Diseñador de multimedia, luces y escenografía. Sergio Renán, Director de escena y multimedia. Mstislav Rostropovich, Director musical
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	04/02/2000	OS y Coro de RTVE 11/99	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Pinchas Steinberg, interpreta Concierto nº1, para piano y orquesta, de Piotr I. Tchaikovsky, actuando como solista Rudolph Buchbinder, y la Sinfonía nº6, "Patética", del mismo compositor.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	11/02/2000	OS y Coro de RTVE 12/99	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Bruno Ferrandis, interpreta Pelleas y Melisande, Suite, de Gabriel Fauré, Nocturnos y El Mar, de Claude Debussy.
Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)	Teatro Calderón de Valladolid	13/02/2000	La del manojó de rosas	Representación de la zarzuela El manojó de rosas, de Pablo Sorozábal, con libreto de Anselmo Carreño y Francisco de Carreño, con la actuación de Milagros Martín, Federico Gallar, Mario Rodrigo, Luis Varela, Raquel Sierra y Rafael Castejón. Orquesta de Castilla y León. Coro de Valladolid. Goyo Montero, coreografía. Alfonso Barajas, figurines. Gerardo Trotti, escenografía. Emilio Sagi, director de escena. Miguel Roa, director musical. Una producción del Teatro de la Zarzuela de Madrid.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	18/02/2000	OS y Coro de RTVE 13/99	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta Soledad, de Zulema de la Cruz, Concierto nº3 para violín y orquesta, de W.A. Mozart, actuando como solista José Luis García Asensio, y Réquiem, de Gabriel Fauré, con la intervención solista de Valentina Valente, soprano y Erick Freulon, barítono.
Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)	Teatro de la Zarzuela	23/02/2000	El Juramento	Representación de la zarzuela El Juramento de Joaquín Gaztambide, con libreto de Luis de Olona, con la actuación de Milagros Martín/Teresa Verdura, Beatriz Lanza/María Rey-Joly, Rodrigo Esteves/José Luis Frontal, Francisco Santiago, David Rubiera y Eduardo Santamaría. Orquesta de la Comunidad de Madrid. Coro del Teatro de La Zarzuela. Jesús del Pozo, figurines. Gerardo Trotti, escenografía. Emilio Sagi, director de escena. Miguel Roa, director musical. Nueva producción del Teatro de La Zarzuela.

Sociedad Estatal para la Conmemoración de los Centenarios de Felipe II y Carlos V, S.A.	Iglesia de San Jerónimo el Real	24/02/2000	La canción del Emperador	La Capella Reial de Catalunya y Hesperion XXI, bajo la dirección de Jordi Savall, interpreta La canción del Emperador, de Mille Regrétz.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	25/02/2000	OS y Coro de RTVE 14/99	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Leopold Hager, interpreta Sinfonía nº35 "Haffner", de W.A. Mozart, El beso del Hada, de Igor Stravinsky y Sinfonía nº1, de Robert Schumann.
Joven Orquesta de Andalucía	Teatro Monumental	26/02/2000	Concierto de la Joven Orquesta de Andalucía	La Orquesta Joven de Andalucía, bajo la dirección de Juan de Udaeta, interpreta Margot (selección de concierto), de Joaquín Turina, con la actuación solista de Mariola Cantarero, María Espada y Esperanza Fernández, y la Sinfonía nº7, de Ludwig van Beethoven.
Teatro Real	Teatro Real	01/03/2000	Ópera: Don Quijote	Representación de la ópera Don Quijote, de Cristóbal Halffter, con libreto de Andrés Amorós, con la actuación de Diana Tiegs, Arantxa Armentia, María Rodríguez, Emilio Sánchez, Josep Miquel Ramón, Enrique Baquerizo, Pilar Jurado, Itxaro Mentxaka, Mabel Perelstein, Santiago Sánchez Jericó y Juan Jesús Rodríguez. Coro y Orquesta Sinfónica de Madrid. Herbert Wernicke, iluminador, figurinista, escenógrafo y director de escena. Pedro Halffter Caro, director musical. Nueva producción del Teatro Real. Estreno absoluto.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	03/03/2000	OS y Coro de RTVE 15/99	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta Nocturnos de la Antequeruela para piano y cuerda, y Concierto para piano y orquesta, de Antón García Abril, interviniente como solista Leonel Morales, y Bolero, de Maurice Ravel.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	04/03/2000	50 Aniversario del Coro de RTVE	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Kálmán Strausz, interpreta Stabat Mater, para coro y órgano, Die Seligpreisungen, para barítono, coro y órgano, y Pater Noster, para coro y órgano, de Franz Liszt y Misa Octava, para coro y grupo instrumental, de Orbán György.
Orquesta de Cámara Villa de Madrid	Auditorio Nacional	08/03/2000	Concierto de la Orquesta de Cámara Villa de Madrid	La Orquesta de Cámara Villa de Madrid, bajo la dirección de Mercedes Padilla, interpreta Sull Ponte Vecchio, de Francisco Cano, Concierto en sol menor para órgano y orquesta, de Francis Poulenc, con la intervención solista de Miguel del Barco, Serenata en re mayor, k.239 y Divertimento en re mayor, k.136, de Wolfgang Amadeus Mozart.

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	10/03/2000	OS y Coro de RTVE 16/99	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Gürer Aykal, interpreta Variaciones para orquesta, de Adnan Saygun, Concierto para violonchelo y orquesta, de Edward Elgar, con la actuación solista de Gary Hoffman, y Sinfonía nº4, de Ludwig van Beethoven.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	17/03/2000	OS y Coro de RTVE 17/99	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Sergiu Comissiona, interpreta El poema de tu nombre, de Vicente Cueva, Muerte y Transfiguración, de Richard Strauss y Sinfonía nº3, de Johannes Brahms.
Fundación Albéniz	Escuela Superior de Música Reina Sofía	21/03/2000	Clase Magistral de Maxim Vengerov	El violinista Maxim Vengerov imparte una clase magistral rodeado de alumnos avanzados de la Escuela Superior de Música Reina Sofía
Fundación Albéniz	Escuela Superior de Música Reina Sofía	24/03/2000	Clase magistral de Håkan Hagegard	El barítono Håkan Hagegard imparte una clase magistral de rodeado de alumnos avanzados de canto de la Escuela de Música Reina Sofía.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	24/03/2000	OS y Coro de RTVE 18/99	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta Concierto para violín y orquesta de P.I. Tchaikowsky, con la actuación solista de Boris Belkin, y Sinfonía nº1, de John Corigliano.
Teatro Real	Teatro Real	28/03/2000	Ópera: Der Rosenkavalier	Representación de la ópera Der Rosenkavalier, de Richard Strauss y libreto de Hugo von Hofmannsthal, con la actuación de Felicity Lott, Günther Missenhardt, Ildiko Komlosi, Hakan Hagegard / Peter Sidhom, Isabel Rey, Paloma Pérez Íñigo, Ricardo Cassinelli e Itxaro Mentxaka. Coro de la Comunidad de Madrid. Orquesta Sinfónica de Madrid. Sue Blane, figurinista. Peter J. Davison, escenógrafo. Jonathan Miller, director de escena. García Navarro, director musical. Producción de la English National Opera de Londres.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	31/03/2000	OS y Coro de RTVE 19/99	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Manuel Galduf, interpreta Una noche en el Monte Pelado, de Modest Moussorsky, Concierto para violín y orquesta, de Paul Hindemith, con la actuación solista de Agustín León Ara, Clinamen, de César Cano y Las travesuras de Till Eulenspiegel, de Richard Strauss.
Consell Insular de Mallorca	Teatre Principal de Palma de Mallorca	02/04/2000	Tosca	Representación de la ópera Tosca, de Giacomo Puccini, con libreto de Giuseppe Giacosa y Luigi Illica, interpretada por Judith Borrás, Carlos Moreno, Luis Gaeta, Miguel Sola, Josep Pieras, José María Moreno y Jovan Milosevski. Orquesta Simfònica de Balears "Ciutat de Palma". Coro del Teatre Principal. Giuseppe Giuliano, iluminación y dirección de escena. Kamal Khan, dirección musical. Nueva Producción del Teatre Principal.

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	07/04/2000	OS y Coro de RTVE 20/99	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Antoni Ros Marbà, interpreta Saeta (preámbulo para gran orquesta), de José Peris, Concierto para clarinete y viola, de Max Bruch, con la actuación solista de Miguel V. Espejo, clarinete y Luis Llácer, viola, y Sinfonía nº41 "Júpiter", de W.A. Mozart.
Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)	Teatro de la Zarzuela	13/04/2000	Jugar con fuego	Representación de la zarzuela Jugar con fuego, de Francisco Asenjo Barbieri, con libreto de Ventura de la Vega. Intérpretes: Carmen González, Luis Dámaso/Alejandro Roy y Javier Franco. Orquesta de la Comunidad de Madrid. Coro del Teatro de la Zarzuela. Andrea D'Odorico, escenografía. Miguel Narros, figurines y dirección de escena. Luis Remartínez, dirección musical. Nueva Producción del Teatro de la Zarzuela.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	14/04/2000	OS y Coro de RTVE 21/99	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de García Navarro, interpreta la Sinfonía nº2, de Robert Schumann y Festín de Belshazzar, de William Walton, con la actuación de William Shimell, barítono.
Patronato de Semana Musical Religiosa de Cuenca	Auditorio de Cuenca	18/04/2000	Cantatas de J.S. Bach (en el 250 aniversario de su muerte)	El grupo Ricercar Consort, bajo la dirección de Philippe Pierlot, interpreta las cantatas Christ lag in Todesbanden BWV 4, Jesu, meine Freude BWV 227, Liebster Jesu, mein Verlangen BWV 32 y Himmelskönig, sei willkommen BWV 182, de Juan Sebastian Bach.
Patronato de Semana Musical Religiosa de Cuenca	Auditorio de Cuenca	20/04/2000	Homenaje a Joaquín Rodrigo	La Orquesta Sinfónica y Coro de Madrid, bajo la dirección de Jan Caeyers, interpreta En busca del mas Allá, de Joaquín Rodrigo, Getsemani, de Gabriel Fernández Alvez, con la intervención de Rafael Taibo, recitador y Rodrigo Esteves, barítono, y Cristo en el Monte de los Olivos, de Ludwig van Beethoven, con la actuación solista de Isabel Monar, soprano, José López Ferrero, tenor y Peter Rose, barítono.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	28/04/2000	OS y Coro de RTVE 22/99	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta Concierto para violín y orquesta, de Alban Berg, con la actuación solista de Rony Rogoff y Carmina Burana, de Carl Orff, con la intervención de Elizabeth Vidal, soprano, Neal Harrelson, tenor, André Cognet, barítono y la Escolanía de Nuestra Señora del Recuerdo.
Asociación España con ACNUR	Teatro Gayarre de Pamplona	04/05/2000	Concierto de ACNUR 2000	La Orquesta Pablo Sarasate, bajo la dirección de Álvaro Albiach Fernández, interpreta un programa monográfico de obras de W.A. Mozart compuesto por las siguientes: Obertura de Don Giovanni, Concierto para violín y orquesta nº4 en Re mayor KV.218, con la actuación solista de Mikhail Ovrutsky, "Ach, dal pianto..." (La Finta Giardiniera), "Ach, ich liebte..." (El Rapto del Serrallo), "E Susana non vien..." (La Nozze di Figaro), "Der Holle Rache kocht", con la actuación de la soprano Laura Alonso, y Sinfonía nº35 en Re mayor KV,385 "Haffner".

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	12/05/2000	50 Aniversario del Coro de RTVE (2)	El Coro de RTVE, con motivo de su 50º Aniversario, interpreta Canciones negras, de Xavier Montsalvatge, bajo la dirección de Odón Alonso, Sinfonietta Coral Infantil, de Alberto Blancafort, bajo la dirección del autor, Kyrie y Sanctus de la Misa de Requiem, de Ildebrando Pizzeti, bajo la dirección de Miguel Amantegui, Canciones gitanas, de Johannes Brahms, dirigiendo Jordi Casas, Bachiana Brasileira nº 9, de Heitor Villalobos, bajo la dirección de Mariano Alfonso y Una Oda, de "The Music Makers", de Zoltán Kodály, bajo la dirección de Laszlo Heltay.
Ilustre Colegio Oficial de Graduados Sociales de Madrid	Teatro Monumental	19/05/2000	Concierto de Música Tradicional y Lírica	Concierto organizado por el Ilustre Colegio de Graduados Sociales de Madrid que contó con la actuación del Coro de la Casa de Córdoba, Grupo de Baile "Marisa Fernández", Orquesta de Pulso y Púa "remembranzas", Cuadro flamenco con Talegón de Córdoba, Orquesta Lírica Española y la Coral Kantorey, bajo la dirección de Adán Ferrero.
Fundación Albéniz	Auditorio Nacional	23/05/2000	Gala Lírica en homenaje a Alfredo Kraus	Milagros Poblador, soprano, Aquiles Machado, tenor y Simón Orfila, bajo, antiguos alumnos del tenor Alfredo Kraus, acompañados de la Orquesta Sinfónica de RTVE y bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpretan fragmentos de óperas de Verdi, Massenet, Donizetti, Ponchielli, Rossini y Offenbach.
Sociedad Bach	Teatro Monumental	29/05/2000	Misa en si menor, de Juan Sebastian Bach	La Orquesta y Coro Sociedad Bach y Chiltern Chamber Choir, bajo la dirección de Adrian Davis, interpretan la Misa en Si menor, BWV232, de Juan Sebastian Bach.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	02/06/2000	Concierto Extraordinario de la OS y Coro de RTVE	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Antoni Ros Marbà, interpreta Fantasía, de Ricardo Lamote de Griñón y Bohemios, de Amadeo Vives, con la intervención solista de Mª José Martos, soprano, Vicente Ombuena, tenor y Josep-Miquel Ramón, barítono.
Excelentísimo Ayuntamiento de Úbeda	Hospital de Santiago	10/06/2000	Monográfico Mozart	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Alexander Rahbari, interpreta Divertimento nº 138, Sinfonía nº 40 y Misa de la Coronación, de W.A. Mozart, con la intervención solista de María Espada, soprano, Yolanda Sagarzazu, mezzosoprano y Gragorio Poblador, barítono y Barry Banks, bajo.
Fundación Albéniz	Palacio de El Pardo	14/06/2000	Concierto de Clausura Escuela Reina Sofía 1999/00	La Orquesta de Cámara de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, bajo la dirección de Tamás Vásáry, interpreta una selección de arias de "Cosi fan tutte", de W. A. Mozart, con la intervención solista de Soledad cardoso, soprano, Ana Mª Häsler, mezzosoprano, Ismael Jordi, tenor y Ana Lucrecia García, soprano, y Serenata para orquesta de cuerda en Do mayor, opus 48, de P.I. Tchaikovsky.

UER	Grieg Hall, Bergen	15/06/2000	X Gran Premio de Eurovisión de Jóvenes Músicos (producción ajena)	Concurso de Eurovisión de Jóvenes Intérpretes que celebró su Décima Edición en la ciudad de Bergen y en la que intervino como candidata española la violinista Elena Mikhailova.
Equipo Kapta, S.L.	Teatro Monumental	17/06/2000	Tiempo de razón, tiempo de pasión	La Orquesta y Coro del Festival Vía Magna, bajo la dirección de Oscar Gershensohn, interpretan Concierto para piano y orquesta nº23 en La mayor (K.488), de W.A. Mozart, con la actuación solista de José Enrique Bagaría, Te Deum, H. XXIII c,2 y Misa Nelson H. XXII 11 "Misa in angustiis", de F.J. Haydn, con la intervención solista de María Jesús Prieto, soprano, Luis Badosa, contralto, Miguel Mediano, tenor e Isidro Anaya, bajo.
Asociación Cristóbal de Morales	Real Coliseo de Carlos III	14/07/2000	Solistas de Madrid	La agrupación Solistas de Madrid, compuesta por Antonia Rodríguez, flauta, Aurora López, piano y Mariana Todorova, violín, interpretan obras de Bach, Turina y Montsalvatge.
Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)	Teatro de la Zarzuela	14/07/2000	La del soto del parral	Representación de la zarzuela La del soto del parral, de Reveriano Soutullo y Juan Vert, con libreto de Anselmo C. Carreño y Luis Fernández de Sevilla. Interpretes: Manuel Lanza, Ismael Pons, Federico Gallar y Cecilia Díaz. Orquesta de la Comunidad de Madrid. Coro del Teatro de la Zarzuela. Pedro Moreno, escenografía y figurines. Jaime Martorell, director de escena. Miguel Roa, director musical. Nueva producción del Teatro de la zarzuela.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrotza	16/07/2000	XXIV Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (I)	Monterey Jazz Festival Honor Big Band
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrotza	17/07/2000	XXIV Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (II)	Liz Mc Comb
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrotza	18/07/2000	XXIV Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (IV)	"Lone-Star Shootout", con Lonnie Brooks, Long John Hunter y Phillip Walker.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrotza	18/07/2000	XXIV Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (III)	Béla Fleck and The Flecktones, con Kepa Junkera
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrotza	19/07/2000	XXIV Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (VI)	The Manhattan Transfer. Recordando a Louis Armstrong.



Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrotza	19/07/2000	XXIV Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (V)	John Lewis
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de mendizorrotza	20/07/2000	XXIV Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (VII)	Gonzalo Rubalcaba Trio, con Carlos Henriquez e Ignacio Berroa.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrotza	20/07/2000	XXIV Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (VIII)	Compay Segundo.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrotza	21/07/2000	XXIV Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (IX)	Roy Haynes Group, con Danilo Pérez y John Patitucci.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrotza	21/07/2000	XXIV Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (X)	David Sanborn-Joe Sample. Richard Bona-Brian Blade.
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Centro Kursaal	21/07/2000	XXXV Festival de Jazz de San Sebastián (I)	Georgia Mass Choir
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Centro Kursaal	21/07/2000	XXXV Festival de Jazz de San Sebastián (II)	Defunkt
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrotza	22/07/2000	XXIV Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XI)	McCoy Tiner Trio, con Charnett Moffett y Al Foster.
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	22/07/2000	XXXV Festival de Jazz de San Sebastián (III)	Vienna Art Orchestra
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	22/07/2000	XXXV Festival de Jazz de San Sebastián (IV)	Diana Krall
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrotza	22/07/2000	XXIV Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XII)	Michael Brecker-Pat Metheny, con Larry Goldings y Bill Stewart.

Teatro Real	Teatro Real	23/07/2000	Ópera: Ernani	Representación de la ópera Ernani, de Giuseppe Verdi, con libreto de Francesco Maria Piave, basado en la obra homónima de Víctor Hugo. Intérpretes: Franco Farina, Carlos Álvarez, Carlo Colombara, Sylvie Valayre, Soraya Cháves, Francisco Vas y José Manuel Díaz, Coro de la Orquesta Sinfónica de Madrid, Orquesta Sinfónica de Madrid. Francisco Leal, iluminador. Pedro Moreno, figurinista. Francisco Leal y José Carlos Plaza, escenografía. José Carlos Plaza, dirección de escena. Roberto Tolomelli, dirección musical.
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	23/07/2000	XXXV Festival de Jazz de San Sebastián (VI)	Uri Caine: The Goldberg Variations (+Coro Easo)
Patronato del Festival de Teatro Clásico de Mérida	Teatro de Mérida	23/07/2000	Prometeo	La Compañía de Danza de Antonio Canales interpreta Prometeo versión flamenca de Antonio Canales del mito griego.
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	23/07/2000	XXXV Festival de Jazz de San Sebastián (V)	Kenny Barron Trio
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	24/07/2000	XXXV Festival de Jazz de San Sebastián (VIII)	Mulgrew Miller Quintet
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	24/07/2000	XXXV Festival de Jazz de San Sebastián (VII)	Mark Isham "The Silent Way Project"+Dave Liebman.
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	25/07/2000	XXXV Festival de Jazz de San Sebastián (X)	Al Jarrau
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	25/07/2000	XXXV Festival de Jazz de San Sebastián (IX)	Claudia Acuña
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	26/07/2000	XXXV Festival de Jazz de San Sebastián (XII)	B.B. King
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	26/07/2000	XXXV Festival de Jazz de San Sebastián (XI)	Hiram Bullock

Euroarts International Gmbh	Distintos emplazamientos	28/07/2000	24 Horas Bach (producción ajena)	Programa monográfico sobre Juan Sebastián Bach con motivo del 250 Aniversario de su fallecimiento.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	15/09/2000	La calle 42	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpretan La Calle 42, de H. Warren, West Side Story, de L. Bernstein/S. Sondheim, El hombre de La Mancha, de M. Leigh/J.Darion, Cabaret, de J. Kander/F. Ebb, South Pacific, de R. Rogers/O. Hammerstein, Grease (Hopelessly devoted to tou), de J. Farrar, Annie, de Ch. Strouse/M. Charnin, El violonista en el tejado, de J. Bock, Sonrisas y lágrimas (The sound of music), de R. Rogers/O. Hammerstein y My fair lady, de A.J. Lerner/F. Loewe.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	06/10/2000	50 Aniversario del Coro de RTVE. Tercer Concierto Extraordinario	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Mariano Alfonso, interpreta Missa Brevis, de Manuel M. Burgos, Tres madrigales de El Quijote, de Miguel Franco, Tríptico (obra premiada en el Concurso de Composición Coral del 50 Aniversario del Coro), de Miguel Hurtado, Machado a Juan Ramón, de José Antonio Galindo y Siete canciones sobre poemas de Gerardo Diego, de Mariano Alfonso.
Confederación de Juventudes Musicales de España	Teatro Monumental	13/10/2000	Concierto de Juventudes Musicales 2000. Orquesta	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Uwe Mund, interpreta Obertura de El Empresario KV486 (1780), de W.A. Mozart, Concierto nº4 en Sol mayor, para piano y orquesta de Ludwig van beethoven, con la intervención solista de Lluís Rodríguez, Aria "Grober Herr und Starker König", de J.S. Bach, Aria "Nun scheint in volle Glanze", de Franz Joseph Haydn, Arias "Deh! Vieni alla finestra" y "Finch'han dal vino", de W.A. Mozart, con la intervención solista del barítono David Menéndez, y Suite de Hçary János, de Zoltán Kodály.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	20/10/2000	OS y Coro de RTVE 1/00	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta Sinfonía nº2, de Gustav Mahler, con la intervención solista de Ying Huang, soprano y Eva Podles, mezzosoprano.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	26/10/2000	OS y Coro de RTVE 2/00	La Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta Concierto para piano y orquesta (Premio Reina Sofía 1999), de Jesús Torres, con la actuación de la pianista Ananda Sukarlan y Misa de Gloria, de Giacomo Puccini, con la intervención de Vicente Ombuena, tenor y Alfonso Echeverría, barítono.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	03/11/2000	OS y Coro de RTVE 3/00	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Yuri Ahronovitch, interpreta Las criaturas de Prometeo, de Ludwig van Beethoven y Sinfonía nº 8, de Antonin Dvorak.

Cultural Projects Factory (CPF)	Teatro Monumental	07/11/2000	Orquesta Sinfónica de Taipei	La Orquesta Sinfónica de Taipei, dirigida por Chen Chiu-Sen, interpreta Capricho Español, de Rimsky-Korsakov, Concierto para violonchelo y orquesta, de Antonin Dvorak, actuando como solista Felix Fan, y Scheherazade, de Rimsky-Korsakov.
Ilustre Colegio Oficial de Graduados Sociales de Madrid	Teatro Monumental	08/11/2000	La música en el mundo laboral	La Orquesta Sinfónica Europea, dirigida por Cristian Florea, interpreta Concierto en do mayor, para violonchelo y orquesta, de Franz Joseph Haydn, con la intervención solista de Cristian Florea, Introducción y Rondó Caprichoso, de Camille Saint-Saens, con la actuación solista del violinista Ara Malikian, Rapsodia nº1, de George Enescu, con la actuación de Antonio Serrano, armónica, Obertura de El cazador furtivo, de Carl Maria von Weber, Coro de Gitanos de El Trovador, de Giuseppe Verdi, Confutatis y Lacrimosa de el Requiem, de W.A. Mozart, Obertura de Los Maestros Cantores, de Richard Wagner y Coro de esclavos de Nabucco, de Giuseppe Verdi.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	10/11/2000	OS y Coro de RTVE 4/00	La Orquesta Sinfónica de Euskadi, bajo la dirección de Mario Venzago, interpreta Sueño de un bailarín, de Francisco Escudero, Concierto para piano y orquesta en Re mayor (para la mano izquierda), de Maurice Ravel, con la intervención solista de Marta Zabaleta y Concierto para orquesta, de Bela Bartok.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	17/11/2000	OS y Coro de RTVE 5/00	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Alexander Rahbari, interpreta Preludio sinfónico, de Giacomo Puccini, Concierto para violín y orquesta, de Dmitri Shostakovich, con la actuación de Francisco Comesaña, y Requiem, de W.A. Mozart.
Confederación de Juventudes Musicales de España	Teatro Monumental	18/11/2000	Concierto Juventudes Musicales 2000. Música de Cámara	El dúo formado por Konradin Seitzer, violín y Friedemann Seitzer, piano, interpreta la Sonata nº 3, opus 108, en re menor, de Johannes Brahms. El Cuarteto Orpheus interpreta Seis piezas de audición, de JeanMichel Defaye y Homenaje a Manuel de Falla, de Bernardo Adam Ferrero. El Trío Cassadó interpreta el Trío para violín, violoncelo y piano, nº2 en Si menor, opus 76, de Joaquín Turina.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	24/11/2000	Os y Coro de RTVE 6/00	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de José Ramón Encinar, interpreta Regreso a la luz, de Eduardo Pérez Maseda, Paraísos artificiales, de Luis R. Blanco. El martirio de San Sebastián y Cuadros Sinfónicos, de Claude Debussy.

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	01/12/2000	OS y Coro de RTVE 7/00	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Miguel Ángel Gómez Martínez, interpreta Magnificat, de Johann Sebastian Bach, con la actuación de Marussa Xyni, soprano, Marina Rodríguez Cusi, mezzosoprano, Donald George, tenor y Oliver Widmer, barítono, y Sinfonía nº 3, de Anton Bruckner.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	08/12/2000	OS y Coro de RTVE 8/00	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Jesús López Cobos, interpreta la Sinfonía nº 10, de Gustav Mahler.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	15/12/2000	OS y Coro de RTVE 9/00	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Jesús López Cobos, interpreta El Mesías, de George Frideric Haendel, con la intervención solista de Elisabeth Magnusson, soprano, Brigitte Balleys, mezzosoprano y Karl-Magnus Fredriksson, barítono.
Prime Time Promotions	Sala Nervi del Vaticano (producción ajena)	16/12/2000	VIII Concierto de Navidad en el Vaticano	La Orquesta Sinfónica Italiana y el Coro Renovación del Espíritu Santo, bajo la dirección de Renato Serio, interpretan música popular y navideña con la intervención solista de Bryan Adams, Nek, Dionne Warwick, Piero Marras, Pooh, Anggun, Randy Crawford, Tosca, Alejandro Sanz, Gospel Coir, Dálessio, Weathers, Vanelli, Dee Dee Bridgewater y Syria.
Fundación Sax-Ensemble	Teatro Monumental	18/12/2000	En torno a Luis de Pablo	El Grupo Sax-Ensemble, bajo la dirección de José de Eusebio, interpretan diez estrenos abosolutos de carmelo Bernaola, Jacobo Durán Loriga, César Camarero, José María Sánchez verdú, Ramón Lazkano, Jesús Torres, Tomás Marco, Joseba Torre, Pilar Jurado y Zulema de la Cruz, enlazados con música original de Luis de Pablo, en un concierto homenaje a este último compositor con motivo de su setenta aniversario.
Fundación Padre Arrupe	Auditorio Nacional	20/12/2000	Concierto de Navidad de la Fundación Padre Arrupe 2000	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE y la Coral Udabarría, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpretan música popular y de Navidad en un concierto organizado por la Fundación Padre Arrupe.
Fundación Caja de Madrid	Iglesia de Santa Bárbara	20/12/2000	IV Concierto Extraordinario de Navidad	The Sixteen, bajo la dirección de Harry Christophers, interpretan Israel en Egipto, de Haendel, con la actuación solista de Carys Lane, soprano, Angharad Gruffydd-Jones, soprano, Alexandra Gibson, contralto, Diana Moore, contralto, James Gilchrist, tenor, Robert Evans, bajo y Simon Birchall, bajo.
Equipo Kapta, S.L.	Iglesia de San José	22/12/2000	Festival Vía Magna 2000	Desde la Iglesia de San José, de Madrid, Concierto de Clausura del 10º Festival Vía Magna con la intervención del Collegium Vocale de Madrid, Inside Voices y Coral Polifónica Sagrada Familia.
OS y Coro de RTVE	Auditorio Nacional	28/12/2000	Homenaje a Juan Sebastian Bach	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Helmuth Rilling, interpreta Misa en Si menor, de Juan Sebastian Bach, con motivo del 250 aniversario de su muerte.

ORF	Viena	01/01/2001	Concierto de Año Nuevo 2001 (producción ajena)	
Fundación Ayuda contra la drogadicción (F.A.D.)	Teatro Monumental	12/01/2001	Concierto Fundación Ayuda contra la Drogadicción	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Lorenzo Ramos, interpreta Obertura de El Murciélago y Polka Pizzicato, de Johann Strauss, Barcarola de Los Cuentos de Hoffman, de Jacques Offenbach, Himno Nocturno de Hansel y Gretel, de Engelbert Humperdinck, Coro a boca cerrada de Madama Butterfly, de Giacomo Puccini y selección de Carmen, de Georges Bizet, con la intervención de la Escolanía del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. En la segunda parte, interpretan Fantasía sobre Carmen, de Pablo Sarasate, y Ocho Canciones Populares Vascas, junto a la soprano Ainhoa Arteta.
Embajada de la República de Corea	Teatro Monumental	20/01/2001	Recital de zarzuela y música lírica coreana	El Coro Milenium, bajo la dirección de Jae-Sik Lim, interpreta Indianas de Carlos Guastavino, Maite, de Pablo Sorozábal, Canción de la Paloma, de "El Barberillo de Lavapiés", de F.A. Barbieri, fragmento de "Doña Francisquita", de Amadeo Vives, fragmento de "Don Manolito", de Pablo Sorozábal y una selección de canciones líricas coreanas, de S.H. Kum, K.H.Kim, J.M. Hyun y S.I. Lee.
Asociación Voces para la Paz	Teatro Monumental	21/01/2001	Concierto Voces para la Paz	La Orquesta Sinfónica y Coro "Voces para la Paz" (Músicos Solidarios), bajo la dirección de Miguel Roa, interpretan diversos fragmentos de zarzuela, con la actuación solista de Milagros Martín, Carmen González, Ricardo Muñiz y Luis Álvarez.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	26/01/2001	OS y Coro de RTVE 10/00	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta Sinfonía española, de Edouard Lalo, con la actuación del solista de Miguel Borrego, violín, y Te Deum, de Hector Berlioz.
Centro para la Difusión de la Música Contemporánea	Auditorio Nacional (Sala de Cámara)	31/01/2001	Grupo Siglo XX	El Grupo Siglo XX, bajo la dirección de Florian Vlashy, interpreta Psyqué, de Manuel de Falla, con la intervención solista de la soprano María José Chacón, Anactoria, de Iannis Xenakis, Fratres, de Arvo Part, y Ramifications, de Georgy Ligeti.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	02/02/2001	OS y Coro de RTVE 11/00	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Lucas Pfaff, interpreta Alborada del gracioso, de Maurice Ravel, Concierto nº1 para piano y orquesta, de Sergei Rachmaninoff, con la actuación solista de Lilya Zilberstein, y Sinfonía nº3 "Collages", de Roberto Gerhard.

Orquesta Nacional de España (ONE)	Auditorio Nacional	03/02/2001	ONE 11/00	La Orquesta Nacional de España, bajo la dirección de Rafael Frühbeck de Burgos, interpreta Así habló Zaratustra, poema sinfónico, Op. 30, de Richard Strauss, El caso de los dioses (fragmentos): Acto I (Introducción y viaje de Sigfrido por el Rhin); Acto III (Muerte de Sigfrido, Música fúnebre, Final), de Richard Wagner.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	09/02/2001	OS y Coro de RTVE 12/00	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Antoni Ros Marbà, interpreta Tierra, de Carmelo Alonso Bernaola, Concierto para violonchelo y orquesta, de Robert Schumann, con la actuación solista de Lluís Claret, y Salmo 100 para coro y orquesta, opus 106, de Max Reger.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	16/02/2001	OS y Coro de RTVE 13/00	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Antoni Ros Marbà, interpreta Sinfonía nº 40, de W.A. Mozart y La Canción de la tierra, de Gustav Mahler, con la intervención solista de Anne Gjevang, contralto y Peter Svensson, tenor.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	23/02/2001	OS y Coro de RTVE 14/00	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Juan José Mena, interpreta Vendaval, de Luis de Pablo y Sinfonía nº 4, de Johannes Brahms.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	02/03/2001	OS y Coro de RTVE 15/00	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Sergiu Comissiona, interpreta Chairman dances, de John Adams, Concierto para violín y orquesta, de Aram Khatchaturian, con la actuación solista de Silvia Marcovici, y Sinfonía nº 3 "Escocesa", de Felix Mendelssohn.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	09/03/2001	OS y Coro de RTVE 16/00	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Meir Minsky, interpreta Helgoland, de Anton Bruckner, Salmo 150, del mismo autor, con la actuación de la soprano Isabel Monar, La damoiselle élue, de Claude Debussy, con la actuación solista de la mezzosoprano Marina Pardo y Teresa Bordoy, soprano, y Misa de Santa Cecilia, de Charles Gounod, con la intervención solista de Isabel Monar, soprano, Paul Frey, tenor y Felipe Bou, bajo.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	16/03/2001	OS y Coro de RTVE 17/00	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Alexander Rahbari, interpreta Concierto nº 3 para piano y orquesta, de Sergei Rachmaninoff, con la actuación solista de Serghei Yerokhin, y Sinfonía nº 2, del mismo autor.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	23/03/2001	OS y Coro de RTVE 18/00	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Salvador Mas, interpreta Variaciones rococó para violonchelo y orquesta, de P.I. Tchaikowsky, con la actuación solista de Boris Pergamenschikov, y Sinfonía nº 5, de Gustav Mahler.

Escuelas Municipales de Música	Teatro Monumental	25/03/2001	Orquesta Sinfónica de las Escuelas Municipales de Música	La Orquesta Sinfónica de las Escuelas Municipales de Música, bajo la dirección de José Alamá, interpretan Cuarto movimiento de la Sinfonía nº 5, de Beethoven, Aria de la Suite en Re, de J.S. Bach, Pequeña Serenata Nocturna, de Mozart, Tema del Cuarto movimiento de la Sinfonía nº 9, de Beethoven, Fragmento de Carmen, de Bizet, Capricho Español, de Rimsky Korsakov y Bolero, de Ravel.
Sociedad de Conciertos de Barcelona	Auditorio de Conde Duque	31/03/2001	Recital de Joseph Banowetz	El pianista norteamericano Joseph Banowetz interpreta Preludio en Si menor, de J.S. Bach - Siloti, Sonata nº 23, op. 57 "Appassionata", de Ludwig van Beethoven, Sonata nº 2, op. 35 en Si bemol mayor, de Frederick Chopin, Dos canciones polacas, de Frederick Chopin - Liszt, Ballada nº2, Soneto nº 104 de Petrarca y Rapsodia húngara nº 19 (arreglo Busoni-Horowitz), de Franz Liszt.
Stein Producciones, S.L.	Teatro Monumental	03/04/2001	Concierto homenaje a Verdi	La Orquesta Sinfónica y Coro de la Ópera de Constanza, bajo la dirección de Louis Vincent Bruere, interpretan Nabucco, de Giuseppe Verdi, en versión concierto, con la actuación de Larisa Malici, soprano, Margareta Varban, soprano, Nicoleta Ardelan, soprano, Claudia Codreanu, mezzosoprano, Vladyslav Goray, tenor, Cristian Balasescu, tenor, Nicolai Dobrev, barítono, Constantin Aesinte, bajo y Pompei Harasteanu, bajo.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	06/04/2001	OS y Coro de RTVE 20/00	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta Fantasía Coral, de Ludwig van Beethoven, con la actuación solista del pianista Agustín Serrano, y Alexander Nevsky, de Sergei Prokofiev, con la intervención de la mezzosoprano Tamara Sinyavskaya.
Sociedad de Conciertos de Barcelona	Casal del Metge	08/04/2001	Concierto de Joseph Banowetz	El pianista norteamericano Joseph Banowetz interpreta Preludio en Si menor, de J.S. Bach - Siloti, Sonata nº 2, op. 35 en Si bemol mayor, de Frederick Chopin, Ballada nº2 y Rapsodia húngara nº 19 (arreglo Busoni-Horowitz), de Franz Liszt y Concierto nº 23 K 488 en La mayor, de Wolfgang Amadeus Mozart, este último, acompañado por la Orquesta de la Sociedad de Conciertos de Barcelona.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	17/04/2001	25º Aniversario de Clásicos populares	
Orquesta Carlos III	Centro Cultural Conde Duque	21/04/2001	Homenaje al compositor Julián Bautista	



Institut Valencià de la Música	Teatro Monumental	23/04/2001	Concierto de la Joven Orquesta de Valencia	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	14/05/2001	VIII Gala Lírica Concursos Internacionales de Canto de España	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, acompaña a los ganadores de diversos Concursos Internacionales de Canto en la interpretación de arias y romanzas.
Equipo Kapta, S.L.	Teatro Monumental	19/05/2001	La Orquesta del Festival Vía Magna interpreta el Requiem de Mozart	
Asociación Filarmónica Orquesta de Cámara Carlos III	Auditorio de Conde Duque	24/05/2001	Homenaje a Julián Bautista	La Orquesta de Cámara Carlos III, bajo la dirección de Juan Manuel Alonso, interpreta las siguientes obras de Julián Bautista: Villancico de las madres que tienen a sus hijos en brazos, La flauta de jade, con la intervención de Pilar Pujol, mezzosoprano y Manuel Ariza, piano, Colores, con la actuación de Manuel Ariza, piano, María Pita y tres retratos mediaevales, y Cuatro poemas gallegos, con la actuación de Pilar Pujol, mezzosoprano.
Fundación Vicente Ferrer	Colegio de Médicos de Madrid	30/05/2001	Concierto Benéfico de la Fundación Vicente Ferrer	
Asociación Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid	Auditorio Nacional	11/06/2001	Concierto de la Orquesta de la Comunidad de Madrid	La Orquesta de la Comunidad de Madrid, bajo la dirección de José Ramón Encinar, interpreta Pasión Cautiva, de Consuelo Díez, Concierto para cuarteto de saxos y orquesta, de Philips Glass, con la actuación del Grupo Sax-Ensemble y Sinfonía nº 5, en Do menor, op. 67, de Ludwig van Beethoven
Fundación Albéniz	Palacio de El Pardo	13/06/2001	Concierto de Clausura 2001	
Asociación España con ACNUR	Teatro Gayarre de Pamplona	14/06/2001	Concierto de ACNUR 2001	
Teatro Real	Teatro Real	11/07/2001	Concierto lírico:150 Aniversario del Teatro Real	

Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Teatro Principal	14/07/2001	XXV Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (I)	Ellis Marsalis/Wynton Marsalis Duo
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	15/07/2001	XXV Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (III)	Baila el Swing con la Lincoln Center Jazz Orchestra y Wynton Marsalis.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	15/07/2001	XXV Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (II)	Concierto para niños. Lincoln Center Jazz Orchestra con Wynton Marsalis.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	16/07/2001	XXV Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (IV)	Jerome Van Jones Tabernacle Gospel Ensemble.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	17/07/2001	XXV Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (VI)	Lincoln Center Jazz Orchestra con Wynton Marsalis (estreno de la obra compuesta por Wynton Marsalis dedicada al Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz).
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	17/07/2001	XXV Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (V)	Brad Mehldau Trio
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mandizorroza	18/07/2001	XXV Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (VIII)	Joe Lovano Nonet.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	18/07/2001	XXV Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (VII)	Art of Four (Ron Carter, Billy Cobham, Donald Harrison & James Williams).
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	19/07/2001	XXV Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (X)	Cachaíto López, con Miguel "Anga" Díaz, Pee Wee Ellis & Cheikh Lô.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	19/07/2001	XXV Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (IX)	Bebel Gilberto
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	20/07/2001	XXV Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (XI)	To Miles Davis. Wayne Shorter Quartet (Danilo Pérez, John Patitucci & Brian Blade).
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	20/07/2001	XXV Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (XII)	To Miles Davis. Marcus Miller Band.

Patronato del Festival de Teatro Clásico de Mérida	Teatro Romano de Mérida	21/07/2001	Concierto Lírico de Ángeles Blancas y Paolo Gavanelli	La soprano Ángeles Blancas y el barítono Paolo Gavanelli interpretan... Acompañados de la Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Kamal Khan.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrosa	21/07/2001	XXV Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (XIII)	The Chick Corea New Trio.
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	24/07/2001	XXXVI Festival de Jazz de San Sebastián (I)	Frank Sinatra Jr., con la Orquesta de Woody Herman , dirigida por Frank Tiberi.
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	24/07/2001	XXXVI Festival de Jazz de San Sebastián (II)	The Brecker Brothers
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Auditorio del Centro Kursaal	25/07/2001	XXXVI Festival de Jazz de San Sebastián (III)	Charlie Haden/Pat Metheny: Missouri Sky Duets
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	26/07/2001	XXXVI Festival de Jazz de San Sebastián (V)	Joe Zawinul Syndicate + Maria Joao.
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	26/07/2001	XXXVI Festival de Jazz de San Sebastián (IV)	Charlie Haden Quartet West
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	27/07/2001	XXXVI Festival de Jazz de San Sebastián (VIII)	Las Estrellas de la Calle 54 (III)
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	27/07/2001	XXXVI Festival de Jazz de San Sebastián (VII)	Las Estrellas de la Calle 54 (II)
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	27/07/2001	XXXVI Festival de Jazz de San Sebastián (VI)	Las Estrellas de la Calle 54 (I)
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	28/07/2001	XXXVI Festival de Jazz de San Sebastián (X)	Ray Brown 75 Anniversary Tour with Special Friends.
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	28/07/2001	XXXVI Festival de Jazz de San Sebastián (IX)	Gato Barbieri/Enrico Rava Complete Reunion.

Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	29/07/2001	XXXVI Festival de Jazz de San Sebastián (XII)	Alexis Hightower.
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	29/07/2001	XXXVI Festival de Jazz de San Sebastián (XI)	Bobby McFerrin.
Fundación Jacinto e Inocencio Guerrero	Teatro Monumental	15/09/2001	Cincuentenario del fallecimiento de Jacinto Guerrero	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta Tríptico Toledano, Marcha Mora, Pescador de tu Playa (Los Gavilanes), Coro de Espigadoras (La rosa del azafrán), Seguidillas (Iola Lozana), Coro de Lagarteranas (El huésped del Sevillano), Coro de enmascarados (María Sol), Tango Milonga (La Montería) y La Alsaciana, de Jacinto Guerrero, con la intervención solista de Susana Córdón, soprano y Rodrigo Esteves, barítono y Carmelo Córdón, tenor cómico.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	28/09/2001	Ciclo Jóvenes Intérpretes OS y Coro de RTVE	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Lorenzo Ramos, interpreta Telar, de M. Gálvez, Nannie, para coro y orquesta, Rapsodia para contralto, coro masculino y orquesta, con la actuación solista Marina Pardo, contralto, y Sinfonía nº 1, de Johannes Brahms.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	05/10/2001	Ciclo Jóvenes Intérpretes OSRTVE	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Gloria Isabel Ramos, interpreta Palas Atenea, de Francisco José Martín Jaime, Concierto para trombón y orquesta, de Salvador Brotons, con la actuación solista de Joaquín Vicedo, Preludio del Acto 1º de Lohengrin, Obertura de El Holandés errante y Preludio y muerte de Tristán e Isolda, de Richard Wagner.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	11/10/2001	Concierto OSRTVE de Juventudes Musicales	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Gerd Albrecht, interpreta Obertura de Las Bodas de Fígaro, de Wolfgang Amadeus Mozart, Concierto para trompeta y orquesta, de Henri Tomasi, con la actuación solista de Esteban Batallán, Concierto nº1, para violín y orquesta, en Re mayor, op. 19, de Sergei Prokofiev, con la actuación de Elena Mikhailova, y Sinfonía núm. 4 en Re menor, opus 120, de Robert Schumann.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	19/10/2001	OS y Coro de RTVE 1/01	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Antoni Ros Marbá, interpretan Ma mère l'oye, de Maurice Ravel, Si después de morir... , para voz y orquesta , Premio Reina Sofía 2000, de Mauricio Sotelo, con la intervención de Arcángel, cantaor, y Missa in tempore belli, de Franz Joseph Haydn.

Televisión Española	Estudio 3	22/10/2001	Momentos Musicales (I)	Grabación de varias piezas breves al piano interpretadas por Jorge Robaina.
Televisión Española	Estudio 3	23/10/2001	Momentos Musicales (II)	Grabación de varias piezas breves al piano, interpretadas por Jorge Robaina.
Cultural Projects Factory (CPF)	Teatro Monumental	24/10/2001	Orquesta Sinfónica de Filipinas	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	26/10/2001	OS y Coro de RTVE 2/01	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Jesús López Cobos, interpretan Trittico Botticelliano, de Ottorino Respighi, Concierto núm. 4 para piano y orquesta, de Ludwig van Beethoven, con la actuación solista de José María Pinzolas, y Quattro pezzi sacri, de Giuseppe Verdi.
Agencia Anron	Teatro Monumental	27/10/2001	Concierto de la Compañía Mazowsze	La Compañía Mazowsze de Polonia interpreta música folklórica de Polonia.
Asociación de Brigadistas Internacionales	Teatro Monumental	28/10/2001	Homenaje a las Brigadas Internacionales	
Sociedad Bach	Teatro Monumental	29/10/2001	XX Aniversario de la Sociedad Bach	La Orquesta y Coro de la Sociedad Bach y el Coro de Aquisgrán, bajo la dirección de..., interpretan Cantatas de Johann Sebastian Bach, con la actuación solista de....
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	02/11/2001	OS y Coro de RTVE 3/01	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Trencaadis, de Joan Guinjoan, Fantasía Escocesa, de Max Bruch, con la actuación de Mariana Todorova, violín, y Sinfonía núm. 1, de Johannes Brahms.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	09/11/2001	OS y Coro de RTVE 4/01	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Alexander Rahbari, interpretan Stabat Mater, de Antonin Dvorak, con la actuación solista de Katarina Jovanovic, soprano, Jadwiga Rappe, mezzosoprano, James Taylor, tenor y Peter Mikulas, bajo.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	16/11/2001	OS y Coro de RTVE 5/01	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Karl Anton Rickenbacher, interpreta Obertura núm. 2 de Leonora, de Ludwig van Beethoven, Concierto núm. 1, para clarinete y orquesta, de Carl María von Weber, con la actuación solista de Gustavo Duarte y Sinfonía doméstica, de Richard Strauss.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	23/11/2001	OS y Coro de RTVE 6/01	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Carlo Rizzi, interpreta El Amor Brujo, suite, de Manuel de Falla, Concierto como un divertimento, de Joaquín Rodrigo, con la actuación solista de Asier Polo, violonchelo, y Cuadros de una Exposición, de Modest Moussorgsky.

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	30/11/2001	OS y Coro de RTVE 7/01	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de James Judd, interpretan Obertura en forma de variaciones, de Miguel Franco, Concierto núm. 3, para piano y orquesta, de Sergei Prokofiev, con la actuación solista de Barbara Nissman y La primera noche de Walpurgis, de Felix Mendelssohn.
Fundación Carlos de Amberes	Teatro Monumental	02/12/2001	Orquesta Sinfónica del Real Conservatorio de Bruselas	La Orquesta Sinfónica del real Conservatorio de Bruselas, bajo la dirección de Arie van Lysebeth, interpreta la Obertura de "La forza del destino", de Giussepe Verdi, Sinfonía núm. 5, de Dmitri Shostakovich y el Concierto núm. 1, para violín y orquesta, de Nicolo Paganini, con la intervención solista de Baiba Skride, Premio Reina Elisabeth 2001.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	07/12/2001	OS y Coro de RTVE 8/01	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpretan Obertura de Los esclavos felices, de Juan Crisóstomo Arriaga, Concierto para piano y orquesta KV 488, de Wolfgang Amadeus Mozart, con la actuación de Jean Philippe Collard, Sinfonía de los Salmos, de Igor Stravinsky y Suite de El Mandarín maravilloso, de Bela Bartok.
Equipo Kapta, S.L.	Teatro Monumental	09/12/2001	El Mesías	La Orquesta y Coro del Festival Vía Magna, bajo la dirección de..., interpretan El Mesías, de George F. Haendel, con la intervención solista de...
Asociación Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid	Iglesia de los Jerónimos	12/12/2001	Concierto del Coro de la Comunidad de Madrid en los Jerónimos	El Coro de la Comunidad de Madrid, bajo la dirección de Jordi Casas, interpreta Officium Defunctorum, de Tomás Luis de Victoria
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	14/12/2001	OS y Coro de RTVE 9/01	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpretan Villancicos y Canciones de Navidad (Cantan por Belén pastores, Duérmete niño, A la chiribirivuela, La espera, A la clavelina), de Joaquín Rodrigo, Nochebuena del Diablo, de Oscar Esplá y Pinos de Roma, de Ottorino Respighi.
Fundación Sax-Ensemble	Auditorio Nacional	18/12/2001	Concierto del Grupo Sax-Ensemble 2001	El Grupo Sax-Ensemble, bajo la dirección de José de Eusebio, interpreta Paisaje Negro, de José Nieto, Concierto de Cámara núm. 3, de Jesús Rueda, Notas para Fritz Zorn, de José García Román y In Erwartung, de Sofia Gubaidulina.
OS y Coro de RTVE	Auditorio Nacional	19/12/2001	Concierto de la Fundación Padre Arrupe 2001	La Orquesta Sinfónica de RTVE y la Coral Udabarría, bajo la dirección de Enrique García Asensio interpretan canciones de Navidad.

Conservatorio Superior de Música de Salamanca	Teatro Monumental	20/12/2001	Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Música de Salamanca	
Equipo Kapta, S.L.	Iglesia de San José	22/12/2001	Festival Vía Magna 2001	
Orquesta Nacional de España (ONE)	Auditorio Nacional	22/12/2001	Concierto de Navidad de la ONE	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	27/12/2001	Iván el Terrible	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de José Antonio Sainz de Alfaro, interpreta Iván el terrible, de Sergei Prokofiev, con la actuación de Oleg Lukankin, barítono, Ainhoa Zubillaga, mezzosoprano y Juan Echanove, narrador.
Presidencia de Gobierno	Auditorio Nacional	07/01/2002	Concierto Inaugural de la Presidencia Española de la Unión Europea	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpretan Preludio para Madrid 92 para Orquesta y Coro (sobre un tema del Padre Soler), de Cristóbal Halffter, Fantasía sobre Greenslaves, de Ralph Vaughan Williams, España de Emanuel Chabrier, Introducción y Fandango, de Boccherini-García Abril, con la intervención de Lucero Tena, castañuelas, Suite núm. 2 de El sombrero de tres picos, de Manuel de Falla y Cuarto movimiento de la Sinfonía núm. 9 en re menor "Coral", de Ludwig van Beethoven.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	11/01/2002	OS y Coro de RTVE 10/01	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta Capricornio, de Carlos Cruz de Castro, La sexta noche (Concierto-Fantasía para guitarra y orquesta), de Jordi Cervelló, con la actuación solista de Jaume Torrent, y Sinfonía núm. 7, de Ludwig van Beethoven.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	18/01/2002	OS y Coro de RTVE 11/01	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Alqibla, de José María Sánchez-Verdú, Concierto para violonchelo y orquesta, de Witold Lutoslawski, con la actuación solista de Félix Fan, y Sinfonía núm. 5, de Ludwig van Beethoven.
Embajada de la República de Corea	Teatro Monumental	19/01/2002	Grupo Millenium	

Confederación de Juventudes Musicales de España	Doctor Fourquet, 29	23/01/2002	50 Aniversario de Juventudes Musicales (I)	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	25/01/2002	OS y Coro de RTVE 12/01	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Salvador Más, interpreta la Missa Solemnis, de Ludwig van Beethoven, con la actuación solista de Gillian Webster, soprano, Lola Casariego, mezzosoprano, Donald George, tenor e Robert Holzer, bajo.
Confederación de Juventudes Musicales de España	Doctor Fourquet, 29	30/01/2002	50 Aniversario de Juventudes Musicales (II)	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	01/02/2002	OS y Coro de RTVE 13/01	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de George Pehlivanian, interpreta Glosses 3, de Amano Blanquer, Concierto en la menor para piano y orquesta, de Robert Schumann, con la intervención solista de Marta Zabaleta, y Sinfonía núm. 2. De Johannes Brahms.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	08/02/2002	OS y Coro de RTVE 14/01	La Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE, bajo la dirección de Sergiu Comissiona, interpreta Obertura Rienzi, de Richard Wagner, Concierto para violín y orquesta, de William Walton, con la actuación solista de Mark Kaplan, violín, y Danzas Sinfónicas, de Sergei Rachmaninoff.
Confederación de Juventudes Musicales de España	Doctor Fourquet, 29	13/02/2002	50 Aniversario de Juventudes Musicales (III)	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	15/02/2002	OS y Coro de RTVE 15/01	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de José Serebrier, interpreta Preludio de El Buque Fantasma, de Richard Wagner, Cinco Canciones, de Grieg-Serebrier, Cuatro Canciones, de Richard Strauss, ambas con la interpretación solista de la soprano Carole Farley, y Sinfonía núm. 4, de Piotr I. Tchaikowsky.
Confederación de Juventudes Musicales de España	Doctor Fourquet, 29	20/02/2002	50 Aniversario de Juventudes Musicales (IV)	



OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	22/02/2002	OS y Coro de RTVE 16/01	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Suite de danzas, de Evaristo Fernández Blanco, Mandrake in the corner, para dos trombones y orquesta, con la actuación solista de Christian Lindberg y Álvaro Martínez, Solo para trombón y orquesta, de Luciano Berio, con la intervención de Christian Lindberg, y Sinfonía núm. 5, de Jean Sibelius.
Confederación de Juventudes Musicales de España	Doctor Fourquet, 29	27/02/2002	50 Aniversario de Juventudes Musicales (V)	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	01/03/2002	OS y Coro de RTVE 17/01	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Sortilegis, de Xavier Montsalvatge, Concierto núm. 2 para trompa y orquesta, de Richard Strauss, con la actuación solista de Radovan Vlatcovic, y Sinfonía núm. 41 "Júpiter", de Wolfgang Amadeus Mozart.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	08/03/2002	OS y Coro de RTVE 18/01	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE interpreta Las Siete Puertas de Jerusalén, de Krzysztof Penderecki, bajo la dirección del propio autor, con la intervención de Olga Pasichnyk, soprano, Agnieszka Rehlis, mezzosoprano, Zachos Terzakis, tenor, Matthias Hoelle, bajo y Alberto Mizrahi, narrador.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	15/03/2002	OS y Coro de RTVE 19/01	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Jesús López Cobos, interpreta Requiem Alemán, de Johannes Brahms, con la intervención solista de Esther Lee, soprano y Stephan Genz, barítono.
Asociación Voces para la Paz	Teatro Monumental	17/03/2002	Concierto Voces para la Paz 2002	
Confederación de Juventudes Musicales de España	Doctor Fourquet, 29	20/03/2002	50 Aniversario de Juventudes Musicales (VI)	David Menéndez, barítono, acompañado al piano por Rubén Fernández interpreta un recital de canciones y arias de Giuseppe Verdi, Paolo Tosti, Federico Mompou, Ángel Embil, Alberto Ginastera, Pyotr I. Tchaikowsky, George F. Haendel y Christoph W. Gluck. En la segunda parte, el dúo formado por Eva León, violín y Weicong Chang, piano, interpretan Sonata para violín y piano, núm. 3 en re menor, op. 108, de Johannes Brahms y Fantasía sobre temas de "Carmen", de Bizet, op. 25, de Pablo Sarasate.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	22/03/2002	OS y Coro de RTVE 20/01	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Josep Pons, interpreta Stabat Mater, de Francis Poulenc, con la intervención solista de la soprano Anne Sophie Schmidt, y Sinfonía núm. 4, de Anton Bruckner.
Equipo Kapta, S.L.	Teatro Monumental	23/03/2002	Requiem de Fauré	La Orquesta y Coro del Festival Vía Magna, bajo la dirección de Oscar Gershensohn, interpreta Messe Basse, Tantum Ergo, Cantique de Jean Racine, Madrigal y Requiem, de Gabriel Fauré.

Confederación de Juventudes Musicales de España	Teatro Monumental	12/04/2002	Concierto 50 Aniversario de Juventudes Musicales (I)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Munch light, de Enrique Igoa, Concierto de Aranjuez, de Joaquín Rodrigo, con la intervención solista de Pablo Sainz, guitarra, Concierto para quinteto de metales y orquesta, de Karel Husa, con la actuación de Spanish Brass Luur Metals, Akorda, de Gabriel Erkoreka, con la actuación de Iñaki Alberdi, acordeón, y Concierto para piano y orquesta "Balada heroica", de Arno Babadjanian, con la actuación de Sofía melikian.
Confederación de Juventudes Musicales de España	Teatro Monumental	18/04/2002	Concierto 50 Aniversario de Juventudes Musicales (II)	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Jordi Casas, interpreta un programa monográfico dedicado a obras corales de Johannes Brahms, integrado por las obras siguientes: Dein balues Auge, op. 59, núm. 8, Wie Melodien zieht es mir, op. 105, núm. 1, Liebestreu, op. 3, núm. 1, con la intervención de Araceli Esquerra, soprano y Karina Azizova, piano, Vier Quartette, op. 92 (para coro y piano), Ständchen, op. 106, núm. 1, Immer leiser wird mein Schlummer, op. 105, núm. 2, Wir wandelten, op. 96, núm. 2, con la interpretación solista de Carmen Jiménez, soprano y Karina Azizova, piano, Fest und Gedenksprüche, op. 109 (para doble coro "a capella"), Sechs Quartette, op. 112 (para coro y piano), Dos danzas húngaras, núm. 1 y 5 (para piano a cuatro manos), con la intervención de Karina Azizova y Jorge Otero, pianos, y Neue Liebeslieder, op. 65 (para coro y piano a cuatro manos).
Confederación de Juventudes Musicales de España	Teatro Monumental	19/04/2002	Concierto 50 Aniversario de Juventudes Musicales (III)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Álvaro Albiach, interpreta El gran jardín, de Javier Jacinto, Sinfonía Española, de Edouard Lalo, con la actuación solista de Leticia Muñoz, y Sinfonía núm. 1, de Dmitri Schostakovich.
Embajada de la República de Polonia	Teatro Monumental	20/04/2002	Raíces	Concierto de música popular de Polonia instrumentada y recreada por autores del siglo XX, como Karol Szymanowski, Wojciech Kilar y Henrik Mikolaj Górecki.
Confederación de Juventudes Musicales de España	Teatro Monumental	26/04/2002	Concierto 50 Aniversario de Juventudes Musicales (IV)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Manel Valdivieso, interpreta Circus Polka, de Igor Stravinsky, Concierto para piano y orquesta en sol mayor, de Maurice Ravel, con la actuación solista de Iván Martín, Balada para trombón y orquesta, de Frank Martin, con la actuación de Rubén Perelló y Gloria, de Francis Poulenc.
Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid	Teatro Monumental	08/05/2002	Orquesta Sinfónica de Estudiantes de la Comunidad de Madrid	La Orquesta Sinfónica de Estudiantes de la Comunidad de Madrid y el Coro de Niños, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpretan Cantata divertimento, Alegrias, de Antón García Abril.

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	17/05/2002	Gala Lírica 2002	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, acompaña a los ganadores de Concursos Internacionales de Canto celebrados en España.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	30/05/2002	Concierto del Coro de RTVE	El Coro de RTVE bajo la dirección de Lorenzo Ramos, interpreta Adoramus te Christie, de Claudio Monteverdi, Missa Papae Marcelli, de G.P. da Palestrina, Ave María, de Tomás Luis de Victoria, O quam suavis est, de A. Lobo, Thou knowest Lord the secrets, de Henry Purcell, Ave Verum, de W.A. Mozart, Pater Noster, de Giuseppe Verdi, Ave María de Anton Bruckner y Bachiana Brasileira núm. 9, de Heitor Villalobos.
Orquesta de Cámara Spaniard	Teatro Monumental	31/05/2002	Concierto de la Orquesta de Cámara Spaniard	La Orquesta de Cámara Spaniard, bajo la dirección de Pablo Mielgo, interpreta Noches en los Jardines de España, de Manuel de Falla, con la interpretación solista del pianista Javier Perianes y El Amor Brujo, del mismo autor, con la intervención solista de la cantora...
Confederación de Juventudes Musicales de España	Doctor Fourquet, 29	04/06/2002	Recital percusión de Joseph Vicent	
Fundación Albéniz	Palacio del Pardo	11/06/2002	Concierto de Clausura de la Escuela Superior de Música Reina Sofía 2001	La Orquesta de Cámara Freixenet, dirigida por Jordi Savall, interpreta Concerto VIII in sol minore, de Arcangelo Corelli, Water Music, de Georg Friederich Haendel, La Battaglia, de Heinrich Ignaz Franz von Biber y Les Boréades, Jean Philippe Rameau.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	14/06/2002	Jazz Sinfónico por la Orquesta Sinfónica de RTVE	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Un americano en París, de George Gershwin, Concierto para piano y orquesta, de Michel Camilo, con la interpretación solista del autor, Danzas Sinfónicas de West Side Story, de Leonard Bernstein y Rhapsody in Blue, para piano y orquesta, de George Gershwin, con la actuación solista de Michel Camilo.
Sony Clásica	Doctor Fourquet, 29	10/07/2002	Recital de Sara Marianovich	La pianista Sara Marianovich interpreta A l'ombre de Torre Bermeja, Suite, Serenata española y Cuatro piezas para piano, de Joaquín Rodrigo, Nocturno de do sostenido menor y Scherzo en do sostenido menor, de Frederick Chopin, Estudios sinfónicos, op. 13, de Robert Schumann y Valse, de Chopin.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	14/07/2002	XXVI Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (I)	The Golden Gate Quartet.

Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	15/07/2002	XXVI Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (II)	Concierto para niños de Don Byron.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	16/07/2002	XXVI Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (IV)	Don Byron Sextet
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	16/07/2002	XXVI Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (III)	Jan Garbarek Group
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	17/07/2002	XXVI Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (VI)	Mingus Big Band
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	17/07/2002	XXVI Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (V)	Van Morrison
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	18/07/2002	XXVI Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (VIII)	Buddy Guy
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	18/07/2002	XXVI Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (VII)	Marcia Ball
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	19/07/2002	XXVI Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (X)	John Scofield, Joe Lovano, Dave Holland & Al Foster
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	19/07/2002	XXVI Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (IX)	Roy Haynes "Bird of a Feather" con Kenny Garrett, Nicholas Payton, Christian McBride & David Kikoski.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	20/07/2002	XXVI Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (XI)	Silje Nergaard
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	20/07/2002	XXVI Festival de Jazz Vitoria-Gasteiz (XII)	"Directions in Music" con Herbie Hancock, Michael Brecker y Roy Hargrove
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Terraza del Kursaal	24/07/2002	XXXVII Festival de Jazz de San Sebastián (III)	Dave Douglas Tiny Bell Trio Cinta emisión: 263NL60

Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Terraza del Kursaal	24/07/2002	XXXVII Festival de Jazz de San Sebastián (I)	Roosevelt Jazz Band. Cinta emisión: 264NL60
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Terraza del Kursaal	24/07/2002	XXXVII Festival de Jazz de San Sebastián (II)	Satchmo Jazz. Cinta emisión: 262NL60
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	25/07/2002	XXXVII Festival de Jazz de San Sebastián (IV)	Chick Corea (piano solo). Cinta emisión: 265NL60
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	25/07/2002	XXXVII Festival de Jazz de San Sebastián (V)	20 años de Nuevos Medios
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	26/07/2002	XXXVII Festival de Jazz de San Sebastián (VII)	Maceo Parker. Cinta emisión: 272NL60
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	26/07/2002	XXXVII Festival de Jazz de San Sebastián (VI)	Bill Wyman Rhythm Kings. Cinta emisión: 271NL60
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	27/07/2002	XXXVII Festival de Jazz de San Sebastián (XI)	La Big Band Cubana de David Murray
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	27/07/2002	XXXVII Festival de Jazz de San Sebastián (VIII)	Charles Lloyd Quartet
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	27/07/2002	XXXVII Festival de Jazz de San Sebastián (IX)	Elvin Jones Love & Peace: Tribute to John Coltrane #3
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	28/07/2002	XXXVII Festival de Jazz de San Sebastián (X)	Richard Bona
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	29/07/2002	XXXVII Festival de Jazz de San Sebastián (XIII)	James Brown
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	29/07/2002	XXXVII Festival de Jazz de San Sebastián (XII)	Larry Goldings Trio

Fundación Albéniz	Palacio de Cantabria (Sala Argenta)	06/08/2002	XIV Concurso Internacional de Piano de Santander Paloma O'Shea	La London Symphony Orcherstra, dirigida por Rafael Frühbeck de Burgos acompaña a los finalistas del Concurso.
Fundación Albéniz	Palacio de Cantabria (Sala Argenta)	07/08/2002	Gala de Clausura Concurso Internacional de Piano de Santander	
Confederación de Juventudes Musicales de España	Auditorio Nacional	27/09/2002	Cincuenta Aniversario de Juventudes Musicales	La Joven Orquesta Nacional de España, dirigida por Josep Vicent, interpreta Short ride in a fast machine, de John Adams, Juventus, de Antón García Abril, con la actuación de los pianistas Iván Martín y Daniel Ligorio, y Petrushka, de Igor Stravinsky.
Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid	Teatro Monumental	04/10/2002	Los clásicos del siglo XX y el jazz	La Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid, bajo la dirección de Lorenzo ramos, interpreta Rag-time, de Igor Stravinsky, Blues, de Benjamin Britten, La creación del mundo, de Darius Milhaud, Jazz suite nº 1, de Dmitri Schostakovich, Kleine Dreigroschenmusik, de Kurt Weill y Prelude, fugue and riffs, de Leonard Bernstein.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	10/10/2002	Concierto de la FAD 2002	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Gloria Isabel Ramos, interpreta Concertino para trompeta y orquesta, de André Jolivet, con la intervención de Estebán Batallán, Obertura de El barbero de Sevilla, de Rossini, "Non piú andrai" y "Hai gia vinta" de Las Bodas de Fígaro, de Mozart, interpretada por el barítono Isaac Galán, "Merce, dilette amichi", de Vísperas sicilianas, de Verdi, interpretada por la soprano Virginia Lorena Wagner, "Tu che di gel sei cinta" de Turandot, de Puccini, interpretada por Virfginia Lorena Wagner, Preludio de La Revolsota, de Chapí, Preludio de El Bateo, de Chueca, y Sinfonía nº 9, de Antonin Dvorak.
Obras Misionales Pontificias	Catedral de la Almudena	17/10/2002	Cantata Terrasanta	La Orquesta Filarmonía, dirigida por, Pascual Osa, interpreta la Cantata Terrasanta, de Fernando Arbex, con la intervención del Orfeón Filarmónico Magerit, Coro San Jorge, y la Escolanía Ntra. Sra. de las Maravillas.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	17/10/2002	OS y Coro de RTVE 1/02	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Sine Die yy Cante in memoriam de García Lorca (Premio Reina Sofía 2001), de Gonzalo de Olavide, Don Juan, de Richard Strauss y Te Deum, de Antonin Dvorak, con la interpretación solista de...

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	25/10/2002	OS y Coro de RTVE 2/02	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Helmuth Rilling, interpreta Las Estaciones, de Franz Joseph Haydn, con la interpretación solista de Simone Nold, soprano, John Marc Ainsley, tenor y Christian Gerhaer, barítono.
RTVE Música	Estudio Doctor Fourquet 29	30/10/2002	Zarzuela en Concierto (Trío Mompou)	El Trío Mompou interpreta adaptaciones de piezas de zarzuela.
Asociación Nuevo Futuro	Teatro de la Maestranza de Sevilla	31/10/2002	Recital de Montserrat Caballé y Montserrat Martí	Las sopranos Montserrat Caballé y Montserrat Martí, acompañadas al piano por Manuel Burgueras, interpretan arias, romanzas y dúos de óperas y zarzuelas.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	01/11/2002	OS y Coro de RTVE 3/02	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta Serenata madrileña, de Ángel Martín Pompey, Concierto del buen amor para guitarra y orquesta, con la actuación solista de Gabriel Estarellas y Sinfonía nº 7, de Antonin Dvorak.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	08/11/2002	OS y Coro de RTVE 4/02	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Preludio y muerte de Tristán e Isolda, de Richard Wagner, Concierto para piano y orquesta nº 27, K. 595, de Wolfgang Amadeus Mozart, con la intervención solista de Yung Wook Yoo y La Consagración de la primavera, de Igor Strawinsky.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	09/11/2002	Concierto de Otoño del Coro de RTVE	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Laszlo Heltay, interpreta Herbstlied, op. 48/6, de Felix Mendelssohn, Im Herbst, op. 104, de Johannes Brahms, O Herbst, de Fanny Hensel, Fahr Wohl, op. 33a, de Johannes Brahms, Hymn to St. Cecilia, op. 27, de Benjamin Britten, Darrer pleniluni de tardor, op. 64 nº 3, de Salvador Brotons y From the Bavarian Highlands, op. 27, de Edward Elgar.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	15/11/2002	OS y Coro de RTVE 5/02	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Theodor Guschbauer, interpreta Adagio y Variaciones, de Alfredo Aracil, Concierto para violín y orquesta nº 2, de Niccolò Paganini, con la actuación solista de Tedi Papavrami, Pavana para una infanta difunta y Dafnis y Cloe (Suites 1 y 2), de Maurice Ravel.

Yamaha Hazen Música, S.A.	Auditorio Nacional	16/11/2002	Homenaje a Joaquín Achúcarro	Marco Fatichenti interpreta Klaviertücke, op. 119, de Johannes Brahms. Daniel del Pino interpreta Estudio, op. 10 nº 5, de Frédéric Chopin y Fantasía Bética, de Manuel de Falla, Domenico Codispoti interpreta Étude.tableau, op. 39 nº 1, de Sergei Rachmaninov y Polonesa-Fantasía, op. 61, de Frédéric Chopin, Lucille Chung interpreta 5 Preludios, de Alexandre Scriabin y Estudios nº 10 y nº 13, de György Ligeti. Alessio Bax interpreta Variaciones sobre un tema de Corelli, de Sergei Rachmaninov.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	22/11/2002	OS y Coro de RTVE 6/02	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Lorenzo Ramos, interpretan Obertura de Don Giovanni y Concierto para flauta, arpa y orquesta en do mayor, de Wolfgang Amadeus Mozart, con la actuación solista de Mónica Raga, flauta e Isabelle Moretti, arpa, y Oda a santa Cecilia, de George Frederic Haendel, con la actuación de Alejandra Coku, soprano y Agustín Prunell-Friend, tenor.
Ensayo-RBA Música	Doctor Fourquet 29	27/11/2002	Recital de Paloma Berganza	Paloma Berganza, acompañada de Horacio Icasto, piano, Víctor Merlo, contrabajo y Noah Shaye, batería, interpretan Preludio nº 2, de Gershwin, Avec le temps, de Léo Ferré, Ma solitude, de Moustaki, Nous sommes deux, de Théodorakis-Moustaki, Bachianas brasileiras, de Villalobos, Les eaux de mars, de Jobim/Moustaki, J'ai oublié de Piazzolla, María de Buenos Aires, de Piazzolla, Les années de ma solitude, de Piazzolla, Se equivocó la paloma, de Guastavino, Padam, padam, de Glanzberg-Cantet, Le chanson des vieux amants, de Jacques Brel y La valse a mille temps, de Jacques Brel.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	29/11/2002	OS y Coro de RTVE 7/02	La Orquesta Filarmónica de Gran Canaria, bajo la dirección de Christoph König, interpreta La Divina Comedia, el infierno, de Conrado del Campo, Concierto para piano y orquesta nº 1, Piotr Ilich Tchaikowski, con la actuación solista de Kyril Gerstein, y Sinfonía nº 3, de Johannes Brahms.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	06/12/2002	OS y Coro de RTVE 8/02	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Mathias Bamert, interpretan El carnaval romano, de Hector Berlioz, Te Deum, de Georges Bizet, con la actuación solista de..., Pasacaglia, de Frank Martin y Sinfonía nº 4 "Italiana", de Felix Mendelssohn
Equipo Kapta, S.L.	Teatro Monumental	07/12/2002	Concierto Inaugural del XII Festival Vía Magna	La Orquesta y Coro del Festival Vía Magna, bajo la dirección, de Oscar Gershensohn, interpretan Misa en do mayor, Canto de la Elegía y Canto del sacrificio, de Ludwig van Beethoven
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	13/12/2002	OS y Coro de RTVE 9/02	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Walter Weller, interpretan Obertura de Semiramide, Gioacchino Rossini, Sinfonía nº 8, de Ludwig van Beethoven y Sinfonía nº 9, de Franz Schubert.



GlaxoSmithKline, S.A.	Auditorio Nacional	16/12/2002	Orquesta Dresdner Philharmonie	La Orquesta Dresdner Philharmonie, bajo la dirección de Rafael Frühbeck de Burgos, interpreta Preludio de "Llos Maestros Cantores", de Richard Wagner, Concierto para violín y orquesta en mi menor, op.64, de Felix Mendelssohn, con la intervención solista de Kuba Jakowicz, y Sinfonía nº 5 en do menor, op. 67, de Ludwig van Beethoven.
Fundación Sax-Ensemble	Auditorio Nacional	17/12/2002	Concierto del Grupo Sax-Ensemble 2002	El Grupo Sax-Ensemble, bajo la dirección de José de Eusebio, interpreta obras de estreno, encargo de la Fundación Sax-Ensemble, de Luis de Pablo, Francisco Villarrubia, Zulema de la Cruz y Carlos Cruz de Castro.
Fundación Padre Arrupe	Auditorio Nacional	19/12/2002	Concierto de Navidad de la Fundación Padre Arrupe 2002	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	20/12/2002	Concierto de Navidad del Coro de RTVE	El Coro de RTVE, bajo la dirección de María Guinand, interpreta Coenantibus Autem Illis, de Juan de Lianas, Concerto per la Beata Vergine, de Vic Nees, O Jesu mi Dulcissime, Angelis ad Pastores Ait y Buccinate, de Giovanni Gabrielli, y Christmas Cantata, de Daniel Pinkham.
Equipo Kapta, S.L.	Iglesia de San José	23/12/2002	Concierto de Clausura del XII Festival Vía Magna	
Orquesta Sinfónica Chamartín	Auditorio Nacional	27/12/2002	Concierto de Navidad "New York Christmas Concert II"	La Orquesta Sinfónica Chamartín y el Coro Talia, bajo la dirección de Silvia Sanz interpreta...
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	04/01/2003	Música en Familia 2003	La Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE y la Escolanía Nuestra señora del recuerdo, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpretan La Boutique Fantasque, con música de Rossini y Respighi y El Planeta Analfabia, de Fernando Palacios.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	17/01/2003	OS y Coro de RTVE 10/02	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Sinfonía de Requiem, de Benjamin Britten, Variaciones Concertantes, de Alberto Ginastera y Canto a Sevilla, op. 37, de Joaquín Turina, con la intervención de Ana Rodrigo, soprano.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	19/01/2003	Concierto de la OS de RTVE a favor de Galicia	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta...

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	24/01/2003	OS y Coro de RTVE 11/02	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Hopscotch, de Francisco Lara Tejero, Concierto núm. 1, para violonchelo y orquesta, de Dmitri Shostakovich, con la actuación solista de Ángel García Jermann y Sinfonía núm. 4 de Johannes Brahms.
Embajada de la República de Corea	Teatro Monumental	25/01/2003	Recital del Grupo Millenium	El Grupo Vocal Millenium interpreta Die Allmacht, de Franz Schubert, From the Bavarian Highlands Lullaby, de Edward Elgar, Aires Bohemios (violín con piano), de Pablo Sarasate, Zigeunerlieder, de Joahnes Brahms, Pan y Toros (extractos), de Francisco Asenjo Barbieri, La Zamacueca Chilena (extractos), de Manuel Fernández Caballero y diez piezas de música tradicional coreana.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	31/01/2003	OS y Coro de RTVE 12/02	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Miguel Ángel Gómez Martínez, interpreta Cinco piezas infantiles, de Joaquín Rodrigo, Concierto núm. 2 para violín y orquesta, de Sergei Prokofiev, con la intervención solista de Jean Jacques Kantorow y Sinfonía núm. 9 "Nuevo Mundo", de Antonin Dvorák.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	07/02/2003	OS y Coro de RTVE 13/02	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Josep Pons, interpretan Preludio de los Maestros cantores, de Richard Wagner, Cinco canciones para voz grave, de Franz Schreker, con la actuación de la soprano Susan Parry, y Pelleas y Melisande, de Arnold Schoenberg.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	14/02/2003	OS y Coro de RTVE 14/02	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Antoni Ros Marbà, interpreta Nostálgico, de Carmelo Bernaola, con la intervención del pianista Jorge Robaina, Cuatro últimos lieder, de Richard Strauss, con la actuación de la soprano Ana María Sánchez y Suite de Romeo y Julieta, de Sergei Prokofiev.
Centro para la Difusión de la Música Contemporánea	Auditorio Nacional	19/02/2003	Academia de Música Contemporánea	La Academia de Música Contemporánea, bajo la dirección de Arturo Tamayo, interpreta Alea 68, de Gerardo Gombau, Notas para Pessoa, de José García Román, Gacela del amigo (in memoriam Francisco Guerrero), de Félix Ibarrodo, Concierto de Cámara, de Francisco Guerrero y Les profondeurs de la nuit, de José Luis de Delás.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	21/02/2003	OS y Coro de RTVE 15/02	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Carlos Kalmar, interpreta Obertura de Rosamunda, de Franz Schubert, Sieben frühe lieder, de Alban Berg, con la actuación de la soprano María Orán y Sinfonía núm. 1, de Gustav Mahler.

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	28/02/2003	OS y Coro de RTVE 16/02	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Sergiu Comissiona, interpretan Adagio, de Samuel Barber, Concierto núm. 1 para piano y orquesta, de Johannes Brahms, con la intervención solista de Alessio Bax, Rapsodia para contralto, coro masculino y orquesta, de Johannes Brahms, con la actuación de la contralto Nathalie Stutzmann y Cuatro Danzas Polovtsianas del Príncipe Igor, de Alexander Borodin.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	07/03/2003	OS y Coro de RTVE 17/02	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Leopold Hager, interpreta Variaciones sobre un tema de Paganini, de Boris Blacher, Concierto para violín y orquesta nº 1, de Max Bruch, con la actuación solista de Anne Akiko Meyers y Sinfonía en re menor, Cesar Franck.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	14/03/2003	OS y Coro de RTVE 18/02	La Orquesta Sinfónica, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Concierto para violín y orquesta en re menor, de Robert Schumann, con la intervención solista de Miguel Borrego y Sinfonía núm. 2, de Jean Sibelius.
Confederación de Juventudes Musicales de España	Auditorio Nacional	15/03/2003	Orquesta de les Arts	La Orquesta de les Arts, bajo la dirección de Josep Vicent, interpreta La Canción de la Tierra, de Gustav Mahler en versión de Arnold Schoenberg, con la actuación solista de Cristina Faus, mezzosoprano y José Ferrero, tenor.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	21/03/2003	OS y Coro de RTVE 19/02	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpretan Habanera, de Ernesto Halffter, Sinfonía núm. 2 "India", de Carlos Chávez y A child of our time, de Michael Tippett, con la actuación de Marie Arnet, soprano, Jean Rigby, mezzosoprano y Philip Langridge, tenor y Morten Ernest Lassen, barítono.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	28/03/2003	OS y Coro de RTVE 20/02	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpretan Seis pequeñas composiciones, de Conrado del Campo y Sinfonía núm. 9, de Ludwig van Beethoven, con la actuación Ana Rodrigo, soprano, Lydia Vierlinger, contralto, Kenneth Riegel, tenor y William Shimell, barítono.
RTVE Música	Teatro Monumental	29/03/2003	Suspiros de España	La Unidad de Música de la Guardia Real, bajo la dirección de Francisco Grau Vergara, interpreta obras musicales correspondientes a la producción discográfica "Suspiros de España", editado por el Sello Discográfico RTVE.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	04/04/2003	Ciclos Jóvenes Músicos 2003 (I)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, dirigida por Wassili Petrenko, interpreta Concierto nº 2 para violín y orquesta, de Sergei Prokofiev, con la intervención solista de Elena Mikhailova, y ...
Vasilok Producciones musicales	Auditorio de Colmenar Viejo	05/04/2003	Concierto de Coral Tak Orquesta	La Coral Tak Orquesta, dirigida por José Luis Zamanillo, interpreta Sinfonía de los adioses, de Franz Joseph Haydn, Stabat Mater, de Pergolesi, con la actuación de Carmen Bocanegra, soprano y José Luis Zamanillo, alto.

Ayuntamiento de Griñón	Casa de la Cultura de Griñón	09/04/2003	Recital de José María Pinzolas	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	11/04/2003	Ciclo Jóvenes Músicos 2003 (II)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, dirigida por Adrian Leaper, interpreta Madreliana, de José Zárate, Concierto para piano y orquesta, de Alexander Scriabin, con la intervención solista de Javier Perianes y Concierto para violín en si menor, op.61, de Edward Elgar, con la intervención solista de Miguel P. Espejo.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	16/04/2003	Concierto de Música Religiosa por el Coro de RTVE	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Jordi Casas, interpreta Pequeña Misa Solemne, de Gioacchino Rossini, con la intervención solista de Sandra Pastrana, soprano, Marisa Martins, mezzosoprano, Francisco Vas, tenor, José Antonio López, bajo y David Malet, órgano.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	25/04/2003	Ciclo Jóvenes Músicos 2003 (III)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Josep Caballé, interpreta Viaje imaginario (Francisco Guerrero in memoriam), de Jesús Rueda, Concierto para trompeta, trombón y orquesta, de Jan Koetsler, con la intervención solista de Joaquín Vicedo, trombón y Germán Asensi, trompeta y Cuadros de una exposición, de Modest Moussorsky.
Institut Valencià de la Música	Teatro Monumental	26/04/2003	Joven Orquesta de Valencia 2003	La Joven Orquesta de la Generalitat Valenciana, bajo la dirección de Manuel Galduf, interpreta Sobre los Ángeles, de César Cano, y La Consagración de la Primavera, de Igor Stravinski.
Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid	Auditorio Nacional	29/04/2003	Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid 1/03	La Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, bajo la dirección de José Ramón Encinar, interpretan Lavapiés, de Isaac Albéniz, Concierto para violín, piano y cuerdas en re menor, de Félix Mendelssohn, con la intervención de la pianista Emma Jiménez y del violinista Félix Ayo, y Del cielo y del infierno, de Luis de Pablo.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	30/04/2003	Ciclo Jóvenes Músicos 2003 (IV)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de César Álvarez, interpreta Obertura Festival y Suite del ballet "The Bolt", de Dmitri Schostakovich y Repertorio del disco "Triángulo" y "From Within" de Calle 54, interpretado por el Trío Michel Camilo.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	09/05/2003	Concierto de Primavera del Coro de RTVE	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Fernando Eldoro, interpreta Vísperas, de Sergei Rachmaninov, con la intervención de Marina Pardo, contralto y Konstantine Andreiev, tenor.
Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid	Teatro Monumental	10/05/2003	Concierto de la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid	La Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid, bajo la dirección de Lorenzo Ramos, interpreta Concierto para flauta y orquesta, de Joan Pla, Nana de la espiga, de José Zárate y Sinfonía nº 2 de Johannes Brahms.

Asociación Voces para la Paz	Teatro Monumental	11/05/2003	Concierto Voces para la Paz 2003	
Asociación de Compositores Sinfónicos Españoles	Escuela de Minas	18/05/2003	Concierto de la A.C.S.E.	El Grupo Instrumental UCIMEC, bajo la dirección de Vicente Martínez, interpreta Niña valiente, de Consuelo Díez, con la intervención solista de la soprano María José Sánchez, Gnómica, de Francisco Otero, con la actuación solista de la soprano María José Chacón, Oscura Frontera Milenaria, de Adolfo Núñez, con la intervención de María José Sánchez, Espuma, de Joaquín Medina y Berlín, de José María García Laborda, con la actuación de María José Sánchez.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	23/05/2003	X Gala Lírica	
PROYECTO GERHARD JAVIER GÜELL, S.L.	Teatro Monumental	04/06/2003	Prometeo, de Luigi Nono	
Universidad Autónoma de Madrid	Auditorio Nacional	10/06/2003	Homenaje a José Peris	La Orquesta Sinfónica de Madrid y el coro Filarmónico de Praga, bajo la dirección de Krzysztof Penderecki, interpretan Música grave (a la muerte de Severo Ochoa), Jubilate Domino omnis terra. Motete, Saeta para cantor y gran orquesta, con la actuación de José Menese, y Misa de la Santa Faz para solistas, coros y orquesta, del compositor José Peris.
Opus Arte-BBC. Teatro Real. Media Pro	Teatro Real	12/06/2003	Ópera: Merlín	Retransmisión desde el Teatro Real de la ópera Merlín, de Isaac Albéniz, en coproducción con la BBC y la Fundación del Teatro Lírico.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	16/06/2003	Concierto de la UER 2003	La orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Sensemayá, de Silvestre Revueltas, Nonetto, de Heitor Villa-Lobos, Serenata concertante, de Juan Orrego-Salas, Concierto nº 3 "Elegiaco", de Leo Brouwer, con la actuación del guitarrista Carlos Pérez, y Suite del Ballet "Estancia", Alberto Ginastera.
Fundación Albéniz	Palacio del Pardo	17/06/2003	Concierto de Clausura de la Escuela de Música Reina Sofía	
Asociación España con ACNUR	Teatro Gayarre de Pamplona	18/06/2003	Concierto de ACNUR 2003	La Orquesta Pablo Sarasate, bajo la dirección de Cristóbal Halffter interpreta Concierto para violín y orquesta en re mayor, de Ludwig van Beethoven, con la actuación solista de Ara Malikian, y la Sinfonía nº 7, en la mayor, op. 92, del mismo autor.

Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid	Auditorio Nacional	23/06/2003	Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid 2/03	La Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, bajo la dirección de José Ramón Encinar, interpreta Heroïde Funèbre, de Ferenc Listz, Concierto para violín y orquesta nº 1, de Bela Bartók, con la intervención solista de Pandeli Gjezi, Concertante, de Gonzalo de Olavide y Danzas Fantásticas, de Joaquín Turina.
Fundación para la Libertad y Víctimas del Terrorismo	Palacio Euskalduna de Bilbao	23/06/2003	Concierto de la OSRTVE con la Fundación para la Libertad	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Inma Sarachaga, interpreta Elegía "In Memoriam", de Jesús Arambarri, Pavana, Opus nº 50 (versión orquesta), de Gabriel Fauré, Contemplazione, de Alfredo Catalani, Preludio Sinfónico, de Giacomo Puccini, Elegia, de Amilcare Ponchielli y Sinfonía nº 4 de Johannes Brahms.
Conservatorio Superior de Música de Salamanca	Teatro Monumental	27/06/2003	Orquesta Sinfónica del Conservatorio de Salamanca	La Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Música de Salamanca, bajo la dirección de Lutz Köhler, interpreta la Sinfonía n.º 104 "Londres", de Joseph Haydn y la Sinfonía nº 5 en re menor, op. 47, de Dmitri Shostakovich.
Ministerio de Educación, Cultura y Deporte	Auditorio de Santiago de Compostela	03/07/2003	Concierto Benéfico en Santiago de Compostela	La Staatskapelle de Berlín, bajo la dirección de Daniel Barenboim, interpreta la Sinfonía nº4 en re menor, op. 120, de Robert Schumann y la Sinfonía nº 5 en do menor, op. 67, de Ludwig van Beethoven.
Ministerio de Defensa	Teatro Monumental	05/07/2003	III Centenario del Regimiento de Asturias 31	Concierto a cargo de la Banda y Música de la Guardia Real y los Coros de la Fundación Príncipe de Asturias.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Campas de Armentia	13/07/2003	XXVII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (III)	New Orleans Picnic (III): Los hombres calientes
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Campas de Armentia	13/07/2003	XXVII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (I)	New Orleans Picnic (I): Mark Braud
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Campas de Armentia	13/07/2003	XXVII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (II)	New Orleans Picnic (II): Preservation Hall Jazz Band. Artista invitado Dr. Michael White.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	14/07/2003	XXVII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (V)	Noche Sudafricana (II): Jimmy Dluclu
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	14/07/2003	XXVII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (IV)	Noche Sudafricana (I): Zim Ngqawana.

Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	15/07/2003	XXVII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (VII)	Wynton Marsalis Septet
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	15/07/2003	XXVII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (VI)	Chano Domínguez Sextet
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	16/07/2003	XXVII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (VIII)	Noche Verve (I): Richard Bona
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	16/07/2003	XXVII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (IX)	Noche Verve (II): Roy Hargrove - RH Factor
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	17/07/2003	XXVII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XI)	Marcus Miller Band
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	17/07/2003	XXVII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (X)	Dave Holland Big Band
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	18/07/2003	XXVII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XII)	E.S.T. - Esbjörn Svensson Trio
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	18/07/2003	XXVII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XIII)	Pat Metheny (I)
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	18/07/2003	XXVII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XIV)	Pat Metheny (segunda parte)
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	19/07/2003	XXVII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XV)	Benny Green & Russell Malone
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Playa de la Zurriola	24/07/2003	XXXVIII Festival de Jazz de San Sebastián (II)	No Jazz
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Playa de la Zurriola	24/07/2003	XXXVIII Festival de Jazz de San Sebastián (I)	Malia

Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	25/07/2003	XXXVIII Festival de Jazz de San Sebastián (IV)	Dr. John
BluesCazorla	Escenario BluesCazorla	25/07/2003	Concierto BluesCazorla 2003 (1) (Producción ajena)	Actuaciones de Jonah Smith Band, Gary Primich Band, Tony Coleman y Edu Big Hands.
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	25/07/2003	XXXVIII Festival de Jazz de San Sebastián (III)	Solomon Burke
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	26/07/2003	XXXVIII Festival de Jazz de San Sebastián (V)	Steve Turre Sanctifield Shells
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	26/07/2003	XXXVIII Festival de Jazz de San Sebastián (VI)	Medeski Martin&Wood
BluesCazorla	Escenario BluesCazorla	26/07/2003	Concierto BluesCazorla 2003 (2) (Producción ajena)	Actuaciones de Ann Rabson, Kenny Neal, Carvin Jones y Blues Blasters.
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	27/07/2003	XXXVIII Festival de Jazz de San Sebastián (VII)	Chucho Valdés e Irakere
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	27/07/2003	XXXVIII Festival de Jazz de San Sebastián (VIII)	Bebo Valdés con El Cigala
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	28/07/2003	XXXVIII Festival de Jazz de San Sebastián (X)	Herbie Hancock Quartet (con Bobby Hutcherson)
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	28/07/2003	XXXVIII Festival de Jazz de San Sebastián (IX)	Cassandra Wilson
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	29/07/2003	XXXVIII Festival de Jazz de San Sebastián (XI)	Randy Brecker-Bill Evans Soulhop Band



Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	29/07/2003	XXXVIII Festival de Jazz de San Sebastián (XIII)	Viva Tito Puente: Eddie Palmieri con los Gigantes del Jazz Latino (II)
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	29/07/2003	XXXVIII Festival de Jazz de San Sebastián (XII)	Viva Tito Puente: Eddie Palmieri con los Gigantes del Jazz Latino (I)
Patronato del Festival de Teatro Clásico de Mérida	Teatro Romano de Mérida	08/08/2003	Spartacus	El Ballet Clásico de Moscú, dirigido por Vladimir Vasilov y Natalia Kasatkina, interpreta Spartacus, de Aram Khatchaturian.
Patronato del Festival de Teatro Clásico de Mérida	Teatro Romano de Mérida	09/08/2003	Concierto desde el Teatro de Mérida	La Orquesta Sinfónica Portuguesa del Teatro Nacional de Sao Carlos y el Orfeón Donostiarra, interpretan los siguientes fragmentos de óperas de Giuseppe Verdi: Obertura y "Va pensiero", de Nabucco, "Coro de Crociati e Pellegrini", de I Lombardi, "Coro di Zingari", de Il Trovatore, Obertura, de Juana de Arco, Preludio, "Coro di Zingarelle" y "Coro di Matadori Spagnuoli", de La Traviata, "Fuco di gogia", de Otello, "Coro di profughi scozzesi", de Macbeth y "Gloria all'Egitto", de Aida.
Presidencia de Gobierno	Auditorio de Zaragoza	11/09/2003	25 Aniversario de la Constitución	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Preludio de La Revoltosa, de Ruperto Chapí, El Corpues en Sevilla, de Iberia, de Isaac Albéniz, Coro de románticos, de Doña Francisquita, de Amadeo Vives, Amorosa de Diez melodías Vascas, de Jesús Guridi, Coro de repatriados de Gigantes y Cabezudos, de Manuel Fernández Caballero, Aires gitanos, de Pablo Sarasate, con la actuación de la violinista Leticia Muñoz, Orgía de Danzas Fantásticas, de Joaquín Turina, Coro de bohemios de Bohemios, de Amadeo Vives, Primer movimiento de la Suite nº 2 de El sombrero de tres picos, de Manuel de Falla, Coro de las calles de La Gran Vía, de federico Chueca, La Maja y el Ruiseñor, de Enrique Granados, Pasacalles de La Calesera, de Francisco Alonso, Tres piezas de La Gitanilla, de Antón García Abril y Jota de La Dolores, de Tomás Bretón.
Ayuntamiento de Batres	Castillo de Batres	26/09/2003	Concierto del Coro de RTVE en el Castillo de Batres	

Orquesta Sinfónica Chamartín	Auditorio Nacional	27/09/2003	Concierto X Aniversario de la Orquesta Sinfónica Chamartín	La Orquesta Sinfónica Chamartín, el Coro Talia, la Coral El Capricho y la Escolanía de Nª Sª del Recuerdo, bajo la dirección de Silvia Sanz, interpretan Kekeñas Krónikas, de I. Serrada y A. Vivas, y Carmina Burana, de Carl Orff.
Confederación de Juventudes Musicales de España	Teatro Monumental	03/10/2003	Concierto de Galardonados de Juventudes Musicales 2'003	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Alexander Anissimov, interpreta Obertura de La novia vendida, de Bedrich Smetana, Aria de Rusalka del Acto I de "Rusalka", de Antonin Dvorak, O mio babbino caro, de Gianni Schichi, de Giacomo Puccini, Vidit suum dulcem natum, del Stabat Mater, de Giovanni B. Pergolesi, con la actuación de la soprano Sandra Ferrández, Concierto para clarinete y orquesta en fa menor, nº 1, op.73, de Carl María von Weber, con la actuación de Marcos Pérez, y Danzas Sinfónicas, op. 45, de sergei Rachmaninov.
Fundación Jacinto e Inocencio Guerrero	Teatro Monumental	10/10/2003	Final del Concurso de Piano Jacinto e Inocencio Guerrero 2003	La Orquesta Sinfónica de RTVE, dirigida por Miquel Ortega, acompaña a los finalistas del Concurso Internacional de Piano Fundación Guerrero.
Asociación Pro Escuela Jóvenes Pianistas Ciudad de Lucena	Auditorio Nacional	14/10/2003	Concierto de la Orquesta Presjovem	La Orquesta Presjovem de Lucena, bajo la dirección de Pablo Mielgo, interpreta la Obertura de "Los esclavos felices", de Juan Crisóstomo Arriaga, Concierto para piano y orquesta nº 23 en la mayor KV 488, de W.A. Mozart y Sinfonía nº 7 en la mayor, op, 92, de Ludwig van Beethoven.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	17/10/2003	OS y Coro de RTVE 1/03	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Steel Symphony, de Leonardo Balada, Concierto nº 1 para violonchelo y orquesta, de Camille Saint-Saëns, con la intervención solista de Mischa Maisky, y Sinfonía nº 6 "Pastoral", de Ludwig van Beethoven.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	18/10/2003	Música a Capella por el Coro de RTVE (I)	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Mariano Alfonso y la intervención del pianista Jorge Otero, interpreta Gesänge für Gemischten y Chor, aus den Ramlers Lyrischer Blumeniese, de Franz J. Haydn, Drei Chöre, op. 112, Gebet, op. 139 y Mirjams Siegesgesang, op. 136, de Franz Schubert.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	23/10/2003	OS y Coro de RTVE 2/03	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Cuatro Interludios marinos de "Peter Grimes", de Benjamin Britten, Arlequín, concierto para violín y orquesta (XX Premio Reina Sofía de Composición Musical), de Mario Gonsálvez, con la intervención solista de Manuel Guillén, y Sinfonía nº 6 "Patética", de Piotr I. Tchaikowsky.

ONCE	Teatro Monumental	25/10/2003	Concierto de la ONCE "Día de la Música"	
Auditorio de Pamplona	Auditorio Baluarte de Pamplona	30/10/2003	Inauguración del Auditorio Baluarte de Pamplona	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	31/10/2003	OS y Coro de RTVE 3/03	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Jesús López Cobos, interpreta Requies, de Luciano Berio, Requiem por la libertad imaginada, de Cristóbal Halffter y Misa de Requiem, de Luigi Cherubini.
Juventudes Musicales de Madrid	Teatro Real	03/11/2003	Homenaje de Rostropovich a SS.MM. los Reyes	La Orquesta Sinfónica de Madrid, dirigida por Mstislav Rostropovich, interpreta "Recuerdo de una noche de verano en Madrid", de Mijail Glinka, Noche de verano, op.123, de Serguei Prokofiev, Dos tangos de Albéniz, de Rodion Schedrin y Capricho español, de Nicolai Rimski-Korsakov. En la segunda parte Mstislav Rostropovich interpreta el Concierto para violonchelo y orquesta en si menor, op. 104, de Antonin Dvorak, con la Orquesta Sinfónica de Madrid, dirigida por Jesús López Cobos.
Centro para la Difusión de la Música Contemporánea	Auditorio Nacional	06/11/2003	Monográfico Jesús Villa Rojo	El Grupo LIM, bajo la dirección de Jesús Villa Rojo, interpreta Bach-Preludio, Espirales, Sexteto, Conmemorativa y Septeto, obras del propio director.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	07/11/2003	OS y Coro de RTVE 4/03	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Jesús López Cobos, interpreta la Sinfonía nº 3, de Franz Schubert y Sinfonía nº 7, de Anton Bruckner.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	14/11/2003	OS y Coro de RTVE 5/03	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Antoni Ros Marbà, interpreta Combat del Somni, de Frederic Mompou, Cinco canciones negras de Xavier Montsalvatge, ambas obras con la intervención solista de la soprano María Orán, y Sinfonía Fantástica, de Héctor Berlioz.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	21/11/2003	OS y Coro de RTVE 6/03	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de George Pehlivanian, Requiem, de Gabriel Faure, con la intervención solista de Ana Häsler, mezzosoprano y Christophe Fel, barítono, y Sinfonía nº 3, de Camille Saint-Saëns
Presidencia de Gobierno	Centro Artes Escénicas de Salamanca	22/11/2003	Concierto 25 Aniversario de la Constitución desde Salamanca	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Salvador Mas, interpreta Obertura de Don Giovanni, de Wolfgang Amadeus Mozart, Suite de Carmen, de George Bizet, España, de Emmanuel Chabrier, Sueño, de Jesús Ruiz, Obertura de El Barbero de Sevilla, de Gioacchino Rossini, Capricho Español, de Rimsky-Korsakov y Bolero, de Maurice Ravel.

Confederación de Juventudes Musicales de España	Auditorio Nacional	22/11/2003	Concierto de Galardonados de Música de Cámara 2003	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	28/11/2003	OS y Coro de RTVE 7/03	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Yoav Talmi, interpreta Mi Patria, de Bedrich Smetana, Cielo y Tierra, concierto para cuatro arpas y orquesta, de Claudio Prieto, con la actuación solista de M <sup>ra</sup> Rosa Calvo-Manzano, Luisa Domingo, Irantzu Agirre y Ursula Segarra, y Variaciones Enigma, de Edward Elgar.
Sara Music Art, S.L.	Auditorio Nacional	04/12/2003	Gala Concierto del Día Mundial de la Infancia	Concierto con motivo del Día Mundial de la Infancia en el que se interpretan Pasacalle en sol menor, de G.F. Haendel, para dos violines, Canzoneta en fa mayor, op. 39 nº 4 y Berceuse en sol mayor, op. 39 nº 3, para violonchelo y piano, de R. Glière, Después de un sueño y Mariposa, para violonchelo y piano, de G. fauré, Fantasía de concierto sobre motivos de la ópera Carmen, de P. Sarasate, para violín y piano, y Fantasía sobre el tema de la ópera Fausto, de H. Wieniawski, para violín y piano, con la interpretación de Ilija Marinkovich, violín, Anna Savytska, violín, Daniel Blendulf, violonchelo y Sara Marianovich, piano.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	05/12/2003	OS y Coro de RTVE 8/03	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Mariano Alfonso, interpretan Missa Brevis, de Leonard Bernstein y Carmina Burana, de Carl Orff, con la actuación de Jorge Otero, piano.
Presidencia de Gobierno	Teatro Real	06/12/2003	Concierto Conmemorativo 25 Aniversario de la Constitución	La Orquesta Sinfónica de Madrid y el Coro Titular del Teatro Real, bajo la dirección de Jesús López Cobos, interpretan Himno a la Constitución, de Carnicer, "obra de encargo", de Tomás Marco, Obertura Leonora, de Beethoven y Escena del Tercer Acto de Fidelio, de Ludwig van Beethoven.
Equipo Kapta, S.L.	Teatro Monumental	06/12/2003	Concierto Inauguración Festival 13º Festival Vía Magna	La Orquesta y el Coro del Festival Vía Magna, bajo la dirección de Oscar Gershensohn, interpretan Canto del Destino, de Johannes Brahms, Requiem für Mignon, de Robert Schumann y Salmo 42, de Félix Mendelssohn.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	12/12/2003	OS y Coro de RTVE 9/03	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpretan La Procesión del Rocío, de Joaquín Turina, Concierto para piano y orquesta, de George Gershwin, con la actuación de Leonel Morales, Sonatina, de Ernesto Halffter, y Rapsodia Española, de Maurice Ravel.

Presidencia de Gobierno	Teatro de la Maestranza de Sevilla	13/12/2003	Concierto Extraordinario con motivo del XXV Aniversario de la Promulgación de la Constitución	La Orquesta Nacional de España, bajo la dirección de Rafael Frühbeck de Burgos, interpreta Sevilla y Cádiz, de Isaac Albéniz, Danzas Fantásticas, opus 22, de Josquín Turina, Noches en los jardines de España, de Manuel de Falla, con la intervención solista de Josep Colom y Tiento de primer tono y batalla Imperial, de Cristóbal Halffter.
Confederación de Juventudes Musicales de España	Teatro Monumental	14/12/2003	Concierto para clave y grupo instrumental	Solistas de la Orquesta de les Arts, bajo la dirección de Josep Vicent y Iván Martín al clave y al piano interpretan el Concierto para clave y orquesta, de Manuel de Falla, según una edición facsímil revisada.
Centro para la Difusión de la Música Contemporánea	Auditorio Nacional	17/12/2003	Monográfico Consuelo Díez	Concierto monográfico dedicado a la compositora Consuelo Díez en el que se interpretan las obras Dos canciones, Verde y Negro, Il tempietto di marmo, Naggareth, Día de ira, La flecha del tiempo y Niña valiente.
Fundación Padre Arrupe	Auditorio Nacional	18/12/2003	Concierto de Navidad de la Fundación Padre Arrupe 2003	La Orquesta Sinfónica de RTVE y el Coro de Voces Blancas de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpretan temas populares y navideños.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	19/12/2003	Concierto de Navidad del Coro de RTVE 2003	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Mariano Alfonso, acompañados por el organista David Malet, interpretan Lass, o Herr, Hör mein Bitten, Herr, Herr, wir trau'n auf deine Güte y Te Deum, de Félix Mendelssohn y Misa en Re mayor, de Antonin Dvorak.
Equipo Kapta, S.L.	Iglesia de San José	22/12/2003	Concierto de Clausura del 13º Festival Vía Magna	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	30/12/2003	Concierto en Familia 2003	
Ayuntamiento Roquetas	Auditorio de Roquetas de Mar	10/01/2004	Inauguración Auditorio de Roquetas de Mar	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Goyescas, de Enrique Granados, Suite del Amor Brujo, de Manuel de Falla y Coplas de Madrugá, con la intervención de Chano Domínguez y Martirio,

Presidencia de Gobierno	Teatro del Liceo	14/01/2004	Concierto XXV Aniversario de la Constitución desde Barcelona	La Orquesta Simfònica y el Cor del gran Teatre del Liceu, bajo la dirección de Josep Pons, interpretan Obertura y O Isis und Osiris, welche Wonner de La Flauta Mágica, de W. A. Mozart, Obertura, S'altro che lacrime y Serbate, oh Dei custodi, de La Clemenza di Tito, Lascia ch'io pianga, de Rinaldo, de G. F. Haendel, Ritorni omai nel nostro core de Giulio Cesare, de G. F. Haendel, Va pensiero de Nabucco, de G. Verdi y Fragmentos de La Atlántida, de M. de Falla. Interviene como solista la soprano Ofelis Sala.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	16/01/2004	OS y Coro de RTVE 10/03	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Aldo Ceccato, interpreta Obertura de Semiramide, de Gioacchino Rossini, Concierto para violín y orquesta, de Ludwig van Beethoven, con la intervención solista de Marco Rizzi, El mar, de Claude Debussy y La valse, de Maurice Ravel.
Opus Arte-BBC. Teatro Real. Media Pro	Teatro Real	17/01/2004	Tosca, de Puccini (Grabación ensayo de cámaras)	Representación de la ópera Tosca, de Giacomo Puccini, con libreto de Luigi Illica y Giuseppe Giacosa, en la que intervienen Daniela Dessi, Fabio Armilato, Ruggero Raimondi, Marco Spotti, Miguel Sola, Emilio Sánchez, Josep Miquel Ribot, Francisco Santiago y Eliana Bayón. Coro de Niños de la Comunidad de Madrid. Coro y Orquesta Titular del Teatro Real. Maurizio Benini, Director musical. Nuria Espert, Directora de escena. Nueva Producción del Teatro Real en coproducción con la Asociación Bilbaina de Amigos de la Ópera.
Opus Arte-BBC. Teatro Real. Media Pro	Teatro Real	19/01/2004	Tosca, de Puccini (Primera grabación)	Representación de la ópera Tosca, de Giacomo Puccini, con libreto de Luigi Illica y Giuseppe Giacosa, en la que intervienen Daniela Dessi, Fabio Armilato, Ruggero Raimondi, Marco Spotti, Miguel Sola, Emilio Sánchez, Josep Miquel Ribot, Francisco Santiago y Eliana Bayón. Coro de Niños de la Comunidad de Madrid. Coro y Orquesta Titular del Teatro Real. Maurizio Benini, Director musical. Nuria Espert, Directora de escena. Nueva Producción del Teatro Real en coproducción con la Asociación Bilbaina de Amigos de la Ópera.
Opus Arte-BBC. Teatro Real. Media Pro	Teatro Real	22/01/2004	Ópera: Tosca, de Puccini (Segunda grabación)	Representación de la ópera Tosca, de Giacomo Puccini, con libreto de Luigi Illica y Giuseppe Giacosa, en la que intervienen Daniela Dessi, Fabio Armilato, Ruggero Raimondi, Marco Spotti, Miguel Sola, Emilio Sánchez, Josep Miquel Ribot, Francisco Santiago y Eliana Bayón. Coro de Niños de la Comunidad de Madrid. Coro y Orquesta Titular del Teatro Real. Maurizio Benini, Director musical. Nuria Espert, Directora de escena. Nueva Producción del Teatro Real en coproducción con la Asociación Bilbaina de Amigos de la Ópera.

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	23/01/2004	OS y Coro de RTVE 11/03	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Gianandrea Noseda, interpreta Caleidoscopio sinfónico, de Xavier Montsalvatge, Doble concierto para violín, violonchelo y orquesta, de Johannes Brahms, con la actuación de Mariana Todorova, violín y Suzana Stefanovic, violonchelo y Serenata nº 9, "Posthorn", de W. A. Mozart.
Embajada de la República de Corea	Teatro Monumental	24/01/2004	Concierto Grupo Millenium 2004	El Grupo Millenium interpreta una selección de música coreana y música coral occidental.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	30/01/2004	OS y Coro de RTVE 12/03	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Andreas Sebastian Weiser, interpretan Carnaval, de Antonin Dvorak, Concierto de la Malvarrosa, para flauta, piano y orquesta de cuerda, de Antón García Abril, con la intervención solista de María Antonia Rodríguez, flauta y Aurora López, piano, y Misa Glagolítica, de Leos Janáček, con la actuación solista de Livia Aghova, soprano, Elena Cassian, mezzosoprano, Vladimir Dolezal, tenor y Peter Mikulas, bajo.
Fundación Albéniz	Auditorio Nacional	03/02/2004	Concierto a beneficio de la Asociación Síndrome de Down	La Orquesta de Cámara Freixenet de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, bajo la dirección de Hansjörg Schellenberger interpreta Concierto de Brandenburgo núm. 1, de Johann Sebastian Bach, Concierto para violín, de Fabián Panisello, con la actuación de Francesco D'orazio y Triple concierto para violín, violonchelo, piano y orquesta, de Ludwig van Beethoven, con la actuación de Irene Echeveste, violín, Teresa Valente, violonchelo y Denis Kozukhin, piano.
Fundación ANAR	Auditorio Nacional	05/02/2004	Concierto Extraordinario a beneficio de la Fundación ANAR	Carla Marrero, violín, y Eduardo Grossenstein, piano, interpretan Sonata nº 4 (primer movimiento), de Mozart, Romanza en fa mayor, de Beethoven, Fragmentos de "Cascanueces", de Tchaikowsky, Meditación de "Thais", de Massenet, Variaciones sobre un tema, de Paganini, Lejanía y Serenata, de García Abril, Playera, de Sarasate, Fantasía de Concierto sobre "Carmen", de Sydney Smith, Aires gitanos, de Sarasate y Czardas de Monti.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	06/02/2004	OS y Coro de RTVE 13/03	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpretan Obertura de Rusian y Ludmila, de de Mikhail Glinka, Concierto nº 2 para piano y orquesta, de Johannes Brahms, con la actuación de Rudolf Buchbinder, Elegía en marzo, de David Mora, con la actuación solista de Miguel Olano, tenor, y Suite de El Pájaro de Fuego, de Igor Stravinsky.

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	13/02/2004	OS y Coro de RTVE 14/03	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de José Ramón Encinar, interpreta Intermedio, de Goyescas, Concierto para violín y orquesta, de Alberto Ginastera, con la actuación solista de Viviane Hagner, Preludio de la Bachiana brasileira nº 4, de Heitor Villa-Lobos y Dança da menina tonta, de Frederico de Freitas.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	20/02/2004	OS y Coro de RTVE 15/03	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Gunther Herbig, interpreta Romeo y Julieta, de Piotr I. Tchaikovsky y Sinfonía nº 8, de Dmitri Shostakovich.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	25/02/2004	Música a Capella por el Coro de RTVE (II)	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Johan Duijck interpreta Drei Chöre, opus 6, de Max Reger, Cuatro Canciones de Adviento, op. 35, de Edgar Tinel, Sechs Quartette, op. 112, de Johannes Brahms, Passacaglia, de Erno Dohnányi, Oda "The music makers", de Koltan Kodaly y Cuatro Canciones folclóricas eslovacas, de Bela Bartok
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	27/02/2004	OS y Coro de RTVE 16/03	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Sinfonía nº 6, de Gustav Mahler.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	05/03/2004	OS y Coro de RTVE 17/03	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de George Pehlivanian, interpreta Introducción y Fandango, de Luigi Boccherini y Antón García Abril, Concierto nº 4 para piano y orquesta, de Ludwig van Beethoven, con la actuación solista de Elisabeth Leonskaya y Sinfonía nº 8, de Antonin Dvorak.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	19/03/2004	OS y Coro de RTVE 19/03	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpretan Twill by Twilight, de Toru Takemitsu, Concierto para viola y orquesta, de Paul Hindemith, con la actuación de Jensen Horn-Sin Lam, Psalmus Hungaricus, con la actuación del tenor Donald Kaasch, y Capricho italiano, de Piotr Illich Tchaikovsky.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	26/03/2004	OS y Coro de RTVE 20/03	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpretan Idilio de Sigfrido, de Richard Wagner, Requiem für Mignon, de Robert Schumann y Una vida de héroe, de Richard Strauss.
Asociación Círculo Artístico	Auditorio Nacional	27/03/2004	Concierto de la Orquesta de Córdoba	La Orquesta de Córdoba, bajo la dirección de Gloria Isabel Ramos, interpreta el Concierto para violín y orquesta de Felix Mendelssohn, con la actuación solista de Carla Marrero.
Orquesta Sinfónica de Mujeres de Madrid	Auditorio Nacional	27/03/2004	Concierto Inaugural Orquesta Sinfónica de Mujeres de Madrid	La Orquesta Sinfónica de Mujeres de Madrid, bajo la dirección de María Isabel López Calzada, interpreta Obertura, de Fanny Hensel Mendelssohn, Concierto para piano y orquesta en la menor, Edgard Grieg, con la intervención de Marcelino López, El Océano sin nombre, de Mercedes Zavala y Obertura Fantasía de Romeo y Julieta, de Peter Illich Tchaikowsky.



Fundación Clarós	Teatre del Liceu de Barcelona	29/03/2004	Recital a beneficio de la Fundación Clarós	Recital de canto y piano en el que intervienen Montserrat Caballé, Jaume Aragall, Montserrat Martí y Josep Bros, acompañados por los pianistas Manuel Burgueras y Marco Evangelisti.
ONCE	Teatro Monumental	02/04/2004	Concierto de Galardonados Concurso Internacional Joaquín Rodrigo	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, acompaña a los Galardonados del Concurso Internacional de Piano y Violín Joaquín Rodrigo (ONCE).
Equipo Kapta, S.L.	Teatro Monumental	03/04/2004	Concierto de Semana Santa de la Orquesta y Coro Vía Magna	La Orquesta y el Coro Vía Magna, bajo la dirección de Oscar Gershensohn, interpreta Requiem Alemán, de Johannes Brahms.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	14/04/2004	IV Ciclo de Jóvenes Músicos (I)	El Grupo Modus Novus, bajo la dirección de Santiago Serrate, interpreta Concierto para Orquesta de Cámara, de Miguel franco, Concierto para piano y orquesta, de José Zárata, Tartiniana seconda para violín y orquesta y Quatro liriche di Antonio Machado, de Luigi Dallapiccola y Appalachian spring (suite, 1944), de Aaron Copland.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	16/04/2004	IV Ciclo de Jóvenes Músicos (II)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Josep Vicent, interpreta The Iron Foundry, de Alexandre Mossolov, From me flows what you call time, de Toru Takemitsu, The Unanswered Question, de Charles Ives y Harmonielehre, de John Adams
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	21/04/2004	IV Ciclo de Jóvenes Músicos (III)	Un Grupo de Cámara de 16 instrumentistas, bajo la dirección de Miguel Guerra, interpretan Rain Coming, de Toru Takemitsu y La Canción de la Tierra (transcripción para orquesta de Arnold Schönberg y Rainer Riehn), con la actuación de Marina Pardo, mezzosoprano y Miguel Mediano, tenor.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	22/04/2004	Polifonía española de los siglos XX y XXI	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Joan Company, interpreta música polifónica de Joan María Thomas, Julio Domínguez, Javier Busto, Albert J. Alcaraz, Josep Vila i Casañas, Antoni Parera Fons y José Luis Turina.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	23/04/2004	IV Ciclo de Jóvenes Músicos (IV)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Concierto para marimba y orquesta de cuerdas, de Neyl Rosauero, con la actuación solista de Raúl Benavent, Sinfonía Española, de Edouard Laló, con la actuación solista de Pablo Allende y Concierto en re mayor, op 35, de Piotr I. Tchaikovsky, con la intervención solista de Luis Esnaola, violín.

Ministerio de Defensa	Teatro Monumental	24/04/2004	Concierto de la Unidad de Música de la Guardia Real	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	28/04/2004	IV Ciclo de Jóvenes Músicos (V)	El Grupo Ruimonte interpreta Ensaladas, El fuego y La bomba, de Mateo Flecha el Viejo y Festino nella sera del giovedì grasso avanti cena, de Adriano Banchieri Bolognese.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	29/04/2004	IV Ciclo de Jóvenes Músicos (VI)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Pablo Heras, interpreta Fantasía para orquesta, de David del Puerto, Concierto para violonchelo y orquesta, de Edouard Lalo, con la intervención de Georgina Sánchez Torres y Sinfonía nº 2, de Sergei Prokofiev.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	30/04/2004	IV Ciclo de Jóvenes Músicos (VII)	Concierto de Música Tradicional Hindú, a cargo de Nandkishor Muley, santur.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	07/05/2004	IV Ciclo de Jóvenes Músicos (VIII)	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Jordi Casas, interpreta Cantata nº 4 "Christ lag in Todesbanden", de Johann Sebastian Bach y Missa "In honorem Stm. Trinitatis", K.167, de Wolfgang Amadeus Mozart
Fundación Menudos Corazones	Teatro Monumental	08/05/2004	Por amor al arte	Concierto de música latinoamericana a beneficio de la Asociación Menudos Corazones en la que intervienen los artistas Leonel Morales, Rita Irasema y su quinteto cubano, el cuarteto de jazz de Antonio y Salvador Soteldo, Antonio Ramos y Soledad Ruel, los guitarristas argentinos Roberto Palmer y Lucho Bagio, Los Tres Suramericanos y el dúo de guitarras clásico-flamenco de Rafael Fernández y José Luis Martínez.
Televisión Española	Sala Multiusos Templo Mormón	12/05/2004	Ensemble de Cuerdas de Madrid	El Emsemble de Cuerdas de Madrid, bajo la dirección de Carlos Perón, interpreta Epitafio, de David del Puerto, Cabeza melódica-fragmentos melódicos y Octeto ecléctico, de Alejandro de la Barrera, Lacrimosa "In memoriam de Violeta Friedmann", Fratres II, Lamentación "In memoriam de Dmitry Shostakovich y Paisaje minimal II, de Carlos Perón, con la actuación solista de Pablo Suárez Calero.
OS y Coro de RTVE	Auditorio Nacional	13/05/2004	Música de hoy	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de James MacMillan, interpreta Sinfonía nº 1 y Sinfonía nº 2, de Jesús Rueda y Sinfonía nº 3, de James MacMillan.
Televisión Española	Catedral de la Almudena	22/05/2004	Concierto en la Catedral de la Almudena	Grabación de las obras que la Orquesta Sinfónica de RTVE y el Coro de la Comunidad de Madrid, bajo la dirección de Jesús López Cobos, ofrecerán durante la Ceremonia de la Boda Real entre Su Alteza Real el Príncipe de Asturias y Doña Letizia Ortiz.

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	28/05/2004	XI Gala Lírica	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, acompaña a los finalistas de Concursos Internacionales de Canto de España.
Fundación Albéniz	Auditorio Nacional	08/06/2004	Concierto de la Escolanía de Nª Sª del Recuerdo	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	11/06/2004	XX Aniversario de la Asociación de Veteranos de RTVE	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Mariano Alfonso y el acompañamiento de Jorge Otero al piano, interpreta Coros de famosas óperas y zarzuelas.
Fundación Albéniz	Palacio de El Pardo	15/06/2004	Concierto de Clausura de la Escuela de Música Reina Sofía 2003/04	
Conservatorio Superior de Música de Salamanca	Teatro Monumental	17/06/2004	Concierto de la Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Salamanca	La Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Música de Salamanca, dirigida por Lutz Köhler interpreta Obertura de Las Hébridias, de Félix Mendelshonn, Romeo y Julieta, de Piotr Illich Tchaikowsky y Sinfonía nº 8, de Antonin Dvorak.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	19/06/2004	Ciclo de Música a Capella 2004 (I)	El Coro de RTVE, bajo la dirección de José Manuel Tife, interpreta Naturgenuss D422, La Pastorella D513, Die Nachtigall D724, Frühlingsgesang D740 y Zur guten Nacht D903, de Franz Schubert, 12 Lieder und Romanzen, op. 44, Zigeunerlieder, op. 103 y Liebeslieder, op. 52, de Johannes Brahms.
Fundación Jacinto e Inocencio Guerrero	Auditorio de la Fundación Canal	21/06/2004	Recital de piano Concurso Fundación Guerrero 2004	
Centro para la Difusión de la Música Contemporánea	Auditorio Nacional	25/06/2004	Concierto del CDMC con la Orquesta Sinfónica de RTVE	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Arturo Tamayo, interpreta Agon, de Igor Stravinsky, Chemins 1, de Luciano Berio, Lontano, de Gorgy Ligeti y Notations I-II-III-IV y VII pour orchestre, de Pierre Boulez.

Rotary Internacional	Teatro Monumental	04/07/2004	Concierto de la Metropolitan Youth Orchestra de Nueva York	La Metropolitan Youth Orchestra de Nueva York, bajo la dirección de Scott Stickley, interpreta Obertura de El Empresario, de Wolfgang Amadeus Mozart, Suirte nº 1 de Carmen, de George Bizet, Habanera, de Camile Saint-Saëns, Música Country de Rodeo, de Aaron Copland, Danza nº 8, de Antonin Dvorak, Selección de Canciones Corales, Selección de la Suite de El Zar Sultán, de Nicolai Rimsky-Korsakov, Homenaje a Henry Manzi, con arreglos de Calvin Custer, Polka Tritsch-Tratsch, de Johann Strauss y Marcha Barra y Estrellas para siempre, de John Philip Sousa.
Embajada del Reino Unido	Residencia del Embajador del Reino Unido en España	06/07/2004	Concierto del Grupo de Percusión 4Mality	
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Campas de Armentia	11/07/2004	XXVIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (II)	New Orleans Heritage Jazz Band
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Campas de Armentia	11/07/2004	XXVIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (I)	New Orleans Blue Stompers
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	12/07/2004	XXVIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (III)	Erik Truffaz Group
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	12/07/2004	XXVIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (IV)	Bugge Wesseltoft
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	13/07/2004	XXVIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (V)	The Randy Brecker-Bill Evans Soulhop Band 2004
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	13/07/2004	XXVIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (VI)	Herbie Hancock, Wayne Shorter, Dave Holland & Brian Blade
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	14/07/2004	XXVIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (VII)	Clayton-Hamilton Jazz Orchestra Patti Austin
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	14/07/2004	XXVIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (VIII)	Solomon Burke

Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	15/07/2004	XXVIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (IX)	Chano Domínguez Trío con Avishai Cohen & Jeff Ballard. Branford Marsalis
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	16/07/2004	XXVIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (X)	Take 6
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	16/07/2004	XXVIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XI)	Bobby McFerrin & Voicestra
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	17/07/2004	XXVIII Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XII)	Juilliard All Stars
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Playa de la Zurriola	23/07/2004	Festival de Jazz de San Sebastián 2004 (I)	Femi Kuti
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Playa de la Zurriola	23/07/2004	Festival de Jazz de San Sebastián 2004 (II)	Roy Ayers Ubiquity
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	24/07/2004	Festival de Jazz de San Sebastián 2004 (III)	John Scofield Trio
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	24/07/2004	Festival de Jazz de San Sebastián 2004 (IV)	Nils Petter Molvaer
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	25/07/2004	Festival de Jazz de San Sebastián 2004 (VI)	Carlinhos Brown
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	25/07/2004	Festival de Jazz de San Sebastián 2004 (V)	Hadouk Trio
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	26/07/2004	Festival de Jazz de San Sebastián 2004 (VIII)	John McLaughlin & Shakti
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	26/07/2004	Festival de Jazz de San Sebastián 2004 (VII)	Miroslav Votous Quartet

Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	27/07/2004	Festival de Jazz de San Sebastián 2004 (IX)	The Daughters of Soul
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	27/07/2004	Festival de Jazz de San Sebastián 2004 (X)	Steve Winwodd
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	28/07/2004	Festival de Jazz de San Sebastián 2004 (XII)	Ruben Blades
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	28/07/2004	Festival de Jazz de San Sebastián 2004 (XI)	Cachao y su Orquesta
Patronato del Festival de Teatro Clásico de Mérida	Teatro Romano	13/08/2004	La clemenza di Tito	Desde el teatro Romano de Mérida, la Compañía Elikon de Moscú interpreta La clemenza di Tito, de Wolfgang Amadeus Mozart.
OS y Coro de RTVE	Castillo de Batres	10/09/2004	Madrigales del Renacimiento	El Coro de RTVE y el grupo Banchetto Musicale, bajo la dirección de Mariano Alfonso, interpretan Madrigales del Renacimiento de Italia y España.
Confederación de Juventudes Musicales de España	Teatro Monumental	17/09/2004	Concierto de Juventudes Musicales 2004	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Álvaro Albiach, interpreta Concierto para fagot principal y orquesta, de G. Rossini, con la actuación solista de Guillermo Salcedo, Baal Shem para violín y orquesta, de E. Bloch, con la intervención de Jordán tejedor y la Sinfonía nº 5, de Sergei Prokofiev.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	18/09/2004	Coro y Grupo de Metales y Percusión de RTVE	El Coro de RTVE y el Grupo de Metales y Percusión de la Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Mariano Alfonso, interpretan Gloria, de Giovanni Gabrieli, Procesión de los nobles, de Nicolai Rimsky-Korsakov, Dos cantatas del Siglo de Oro, op.67, de Miguel Franco, Música para el Funeral de la Reina Mary, de Henry Purcell, Suite de Danzas, de Tylman Susato y Paríome mi madre, de Martín J. Rodríguez Peris.
Fundación Autor	Auditorio Nacional	21/09/2004	Concierto Homenaje a Odón Alonso	La Orquesta Nacional de España, la Orquesta de la Comunidad de Madrid, la Orquesta Sinfónica de Málaga y la Orquesta Sinfónica de RTVE, junto con sus directores titulares, participan en este Concierto Homenaje a Odón Alonso.
Fundación para la Libertad y Víctimas del Terrorismo	Áuditorio Nacional	24/09/2004	Concierto Homenaje a las Víctimas del Terrorismo	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Inma Shara, interpreta Adagio de la Sinfonía nº 2, de Sergei Rachmaninov, In the South (Alassio), de Edward Elgar y Sinfonía nº 9, "Nuevo Mundo", de Antonin Dvorak.

Fundación Ayuda contra la drogadicción (F.A.D.)	Auditorio Nacional	30/09/2004	Concierto de la F.A.D. 2004	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Josep Vicent, interpreta Short ride in a fast machine, de John Adams, Sinfonía nº 1 en re mayor, de Sergei Prokofiev, Tres movimientos tanguísticos, de Astor Piazzolla, Tromba lontana, de John Adams, Suite para orquesta de jazz nº1, de Dmitri Shostakovich y Bolero, de Maurice Ravel.
Fundación Juan Bonal	Auditorio Nacional	08/10/2004	Recital de Carla Marrero	Carla Marrero, violín, Juan Antonio Álvarez Parejo, piano, y Luis Malca, guitarra, interpretan Primer movimiento de la Sonata nº 4 KV 300 c y Segundo movimiento del Concierto nº 3, de W. A.. Mozart, Preludio nº 1, de Heitor Villalobos, Gran Solo, op. 14, de Fernando Sor, Cantabile en re mayor, de Nicolo Paganini, Fantasía para un gentil hombre, de Joaquín Rodrigo, Aires gitanos, op. 20, de Pablo Sarasate y Variaciones sobre un tema, de Nicolo Paganini.
Asociación Pro Escuela Jóvenes Pianistas Ciudad de Lucena	Auditorio Nacional Sala de Cámara	13/10/2004	Concierto Inaugural del Encuentro de Otoño	La Orquesta Presjovem "Ciudad de Lucena", bajo la dirección de Pablo Mielgo, interpreta Romanza nº 2 op. 50 en fa mayor, de Ludwig van Beethoven, con la actuación de la violinista Carla Marrero, Concierto para piano y orquesta nº1, op. 15 en do mayor, de Ludwig van Beethoven, con la actuación solista de Luis Grané y Sinfonía nº 40 de Wolfgang Amadeus Mozart.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	15/10/2004	OS y Coro de RTVE 1/04	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Les Algues (XXI Premio Reina Sofía de Composición Musical 2003), de Massimo Botter, Concierto para violín y orquesta, de Felix Mendelssohn, con la intervención solista de Anne Akiko Meyers, y Sinfonía nº 39, de Wolfgang Amadeus Mozart.
Fundación Príncipe de Asturias	Auditorio de Oviedo	21/10/2004	Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias	La Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias y el Coro de la Fundación Príncipe de Asturias, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpretan Carmina Burana, de Carl Orff, con la intervención solista de Raquel Lojendio, soprano, Agustín Prunell-Friend, tenor y Thomas Mohr, barítono.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	22/10/2004	OS y Coro de RTVE 2/04	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Fantasía Sinfónica, de Francisco Cano, con la intervención de la soprano María José Chacón, Concierto nº 1 para trompa y orquesta, de Richard Strauss, con la actuación solista de Vicent Puertos, y La Canción de la Tierra, de Gustav Mahler, con la intervención de Monica Groop, mezzosoprano y Endrik Wottrich, tenor.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	23/10/2004	Ciclo de Música a capella 2004 (II)	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Josep Vila, interpreta obras de Ricard Lamote de Grignon, Ildebrando Pizzetti, Hildor Lundvik, Francis Poulenc, Paul Hindemith, Josep Lluís Guzmán Antich y Frank Martin

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	28/10/2004	OS y Coro de RTVE 3/04	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpretan romanzas de zarzuelas, con la intervención solista de la soprano Ana María Sánchez.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	05/11/2004	OS y Coro de RTVE 4/04	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Juanjo Mena, interpreta Obertura de Don Giovanni y Concierto para oboe y orquesta, con la intervención solista de Hansjörg Schellenberger, de Wolfgang Amadeus Mozart, y Suite de El Príncipe de Madera, de Bela Bartok.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	12/11/2004	OS y Coro de RTVE 5/04	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de George Pehlivanian, interpreta Sabre dance, Rose maidens dance y Lezghinka del Ballet Gayaneh, de Aram Khachaturian, Concierto para piano y orquesta, de Antonin Dvorak, con la intervención solista de Mariana Gurkova, y Sinfonía nº 5, de Piotr I. Tchaikovsky.
Amnistía Internacional	Teatro Monumental	13/11/2004	Concierto de Amnistía Internacional	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	19/11/2004	OS y Coro de RTVE 6/04	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Helmuth Rilling, interpreta Elías, de Felix Mendelssohn, con la actuación solista de Marlis Peterson, soprano, Iris Vermillion, mezzosoprano, Lothar Odinius, tenor y Guido Jentsens, barítono.
Comunidad de Madrid	Auditorio Nacional	23/11/2004	Concierto de la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid	La Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, bajo la dirección de Maximiano Valdés, interpreta La fattuchiera, de Vicens Cuyás, La sombra del inquisidor, de Carlos Cruz de Castro y Suite de Romeo y Julieta, con la intervención solista de Marisa Martins, mezzosoprano, Arantxa Armentia, mezzosoprano, y Alfonso Echevarría, barítono.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	26/11/2004	OS y Coro de RTVE 7/04	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpretan Les Algues, de Massimo Botter, Les Noces, de Igor Stravinsky, con la actuación solista de Marie Arnet, soprano, Ana Häslér, mezzosoprano, Konstantine Andreiev, tenor e Iñaki Fresán, barítono y Concierto nº 3 para piano y orquesta, de Sergei Rachmaninov, con la actuación solista de Garrick Ohlsson.
Orquesta Sinfónica Chamartín	Auditorio Nacional	27/11/2004	Concierto de la Orquesta Chamartín	La Orquesta Chamartín y el Coro Talía, bajo la dirección de Silvia Sanz, interpreta Serenata para viento, de Antonin Dvorak, Mladí, de Leos Janacek, Música para el funeral de la Reina Mary, de Henry Purcell, y Gloria, de J. Rutter
Vive Música Viva	Templo Mormón	30/11/2004	Ángeles. Música incidental de Navidad	La Escolanía del Real Monasterio del Escorial, bajo la dirección de Gustavo Sánchez y acompañados al piano por Javier Martínez Carpena, interpreta música de Navidad de diversos autores.



Asociación Cultural Ad Libitum	Auditorio Nacional (Sala de Cámara)	02/12/2004	Voces del mundo	Concierto Presentación del Cd "Voces del Mundo" interpretado por el Grupo de Cámara Ad Libitum, bajo la dirección de Hermes Luaces y Raúl Barrio, con la actuación solista de Eva M <sup>a</sup> del Moral, Blanca Ortiz, Adela Díaz y Pedro Luis de Lastra, a beneficio de Manos Unidas.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	03/12/2004	OS y Coro de RTVE 8/04	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Sergiu Comissiona, interpreta Variaciones sobre un tema de Haydn, de Johannes Brahms, Concierto nº 1 para piano y orquesta, de Franz Liszt, con la actuación solista de Serghei Yerokhin, y Sinfonía nº 5, de Ludwig van Beethoven.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	10/12/2004	OS y Coro de RTVE 9/04	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Krzysztof Penderecki, interpreta O Tannenbaum, du tröst ein grünen zweig, de José Peris, Sinfonía nº 2, de Arthur Honegger y Concierto para piano y orquesta "Resurrección", del propio director, con la actuación solista de Kun Woo Paik.
Equipo Kapta, S.L.	Teatro Monumental	11/12/2004	Vísperas Vienesas del Siglo XIX	El Coro y la Orquesta Vía Magna, bajo la dirección de Oscar Gershensohn, interpreta
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	17/12/2004	OS y Coro de RTVE 10/04	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Antoni Ros Marbà, interpreta Suites nº 1 y nº 2, de Igor Stravinsky, Suite Compostela, de Frederic Mompou/Antoni Ros Marbà, y Sinfonía nº 4, de Robert Schumann.
Ayuntamiento de Madrid	Teatro Monumental	21/12/2004	Concierto de Navidad de la Banda Sinfónica Municipal de Madrid	La Banda Sinfónica Municipal de Madrid, bajo la dirección de Enrique García Asensio, interpreta Primera Suite de Peer Gynt y Concierto en la menor para piano, de Edward Grieg y música de Navidad de diversos autores.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	22/12/2004	Ciclo de Música a capella 2004 (III)	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Mariano Alfonso, interpreta Messe de minuit y Sur des airs de Noël, de Marc-Antoine Charpentier y A Belén se van corriendo, Ya de noche y por las calles, A Belén a ver al Niño y Por caer las Navidades, del Padre Antonio Soler.
Fundación Padre Arrupe	Auditorio Nacional	22/12/2004	Concierto de Navidad de la Fundación Padre Arrupe 2004	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta música para la celebración de la Navidad.
Equipo Kapta, S.L.	Iglesia de San José	23/12/2004	Concierto de Clausura del festival Vía Magna 2004	

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	14/01/2005	OS y Coro de RTVE 11/04	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Rapsodia Rumana nº 1, de George Enescu, Concierto de Aranjuez, de Joaquín Rodrigo y Scheherezade, de Rimsky-Korsakov.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	21/01/2005	OS y Coro de RTVE 12/04	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Walter Weller, interpreta Don Quijote, de Richard Strauss, con la actuación solista de Alban Gerhardt, violonchelo, y Sinfonía nº 4, de Johannes Brahms.
Opus Arte-BBC. Teatro Real. Media Pro	Teatro Real	25/01/2005	Ópera: Il Barbiere di Siviglia	Retransmisión en directo de la ópera Il Barbiere di Siviglia, de Gioacchino Rossini en la que intervienen Juan Diego Flórez, María Bayo, Pietro Spagnoli, Ruggero Raimondi y Bruno Praticó. Orquesta Titular del teatro Real. Coro de la Comunidad de Madrid. Emilio Sagi, director de escena. Gianluigi Gelmetti, director musical.
Televisión Española	Templo Mormón	25/01/2005	Otros músicos (1)	
Confederación de Juventudes Musicales de España	Templo Mormón	26/01/2005	Otros músicos (2)	La pianista Katia Michel interpreta Vals oublié, nº 2, de Franz Liszt y Sonata nº 2, en re menor, op. 14, Sergei Prokofiev.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	28/01/2005	OS y Coro de RTVE 13/04	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Walter Weller, interpretan Sinfonía nº 8 "Incompleta", de Franz Schubert y Requiem, de Wolfgang Amadeus Mozart, con la actuación de Christiane Oelze, soprano, Lioba Braun. Mezzosoprano, Toby Spence, tenor y Stephen Richardson.
Glow Publicidad, S.L.	Teatro Monumental	29/01/2005	Concierto Grupo Millenium 2005	El Grupo Vocal Millenium interpreta Te Deum, de Charpentier y una selección de canciones coreanas.
Confederación de Juventudes Musicales de España	Templo Mormón	31/01/2005	Otros músicos (3)	Jordán Tejedor, violín, acompañado por el pianista Albert Giménez, interpretan Sonatina, de Jordi Cervelló, Subito, de Witold Lutoslawski, Sonata nº 4, de Carlos Perón Cano, Le Grand Tango, de Astor Piazzolla y Nocturno y Tarantella, de Karol Szymanowski.
Televisión Española	Templo Mormón	01/02/2005	Otros músicos (4)	Estibalitz Ponce, violonchelo, y Patxi Aizpiri, piano, interpretan Rondó en sol menor, opus 94, Scherzo, de Paul Hindemith, Siciliana, opus78, Après un rêve, opus 7, nº 1 y Papillon, opus 77, de les Soirées Intimes, de Gabriel Fauré y Variaciones sobre un tema de Rossini, H290, de Bouslav Martinu.

Confederación Española de Organizaciones de Mayores	Auditorio Nacional (Sala de Cámara)	04/02/2005	Concierto de la Grossenstein Ensemble	La agrupación Grossenstein Ensemble, bajo la dirección de Eduardo Grossenstein y la colaboración del tenor Julio Cendal, interpreta "Ombra mai fu", de George Friedrich Haendel, Concierto para piano y orquesta RV 570, de Antonio Vivaldi, Concierto para piano y orquesta nº 6, de Johann Christian Bach, Amarilli Vezzosa, de Alexandro Scarlatti, Ave maría, de G. Caccini-Grossenstein, Alegrías a la Virgen y Polca Italiana, de Sergei rachmaninov, La Sinfonía del vino, de J.L. Tierno y arreglo de E. Grossenstein, Erato para voz y cuerdas, de Joaquín Turina y Canción Estrellita, de Manuel Ponce.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	04/02/2005	OS y Coro de RTVE 14/04	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Mariano Alfonso, interpreta Fremde sind wir (Cantata), Veni creator spiritus (Cantata), Der gute Mench (Cantata) y Catulli Carmina, de Carl Orff, con la actuación solista de Susana Cordón, soprano y Alejandro Roy, tenor.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	11/02/2005	OS y Coro de RTVE 15/04	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Peter Guth, interpreta música vienesa de diversos autores.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	18/02/2005	OS y Coro de RTVE 16/04	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Josep Pons. Interpreta Concierto nº 2 para piano y orquesta, de Sergei Rachmaninov, con la actuación solista de Javier Perianes y Sinfonía nº 10, de Amiri Shostakovich.
Fundación Albéniz	Auditorio Nacional	22/02/2005	Concierto de la Orquesta Freixenet	La Orquesta Freixenet, bajo la dirección de José Luis García Asensio, interpreta Obertura de Las Hébridas Concierto para violín y orquesta en mi menor, de Félix Mendelssohn, con la intervención solista de Pablo Martín Acevedo, y Sinfonía nº 1, de George Bizet.
Confederación de Juventudes Musicales de España	Templo Mormón	22/02/2005	Otros músicos (5)	Elisa Mediero, arpa y Vicente Aucante, viola, interpretan Sonata en la menor "Arpeggione" D821, de Franz Schubert, Romanza Andaluza, de Pablo Sarasate, Le rossignol (arpa sola), de Franz Liszt, Danzas romanas, de Bela Bartok, Capriccio nº 24 (viola sola), Nicolo Paganini y Bordel 1900, de Eitor Piazzola
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	25/02/2005	OS y Coro de RTVE 17/04	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Sinfonía nº 1, de Luigi Boccherini, Concierto para violín y orquesta de Roberto Gerhard, con la intervención solista de Miguel Borrego, Psalmos XXII y CXVI, de Ernesto Halffter y Te Deum, de Anton Bruckner, con la actuación de Joan Rodgers, soprano, Jane Irwin, mezzosoprano, Donald George, tenor y Peter Mikulas, bajo.

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	04/03/2005	OS y Coro de RTVE 18/04	La Orquesta Pablo Sarasate, bajo la dirección de Ernest Martínez Izquierdo, interpreta Sortilegis, de Xavier Montsalvatge, Concierto nº 2 para piano y orquesta, de Sergei Prokofiev, con la actuación solista de Nelson Goerner y Sinfonía nº 5, de Jean Sibelius.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	11/03/2005	OS y Coro de RTVE 19/04	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Leopold Hager, interpreta El Sueño de una noche de verano, de Felix Mendelssohn y Sinfonía nº 4, de Gustav Mahler, con la actuación solista de la soprano Christiane Oelze.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	18/03/2005	OS y Coro de RTVE 20/04	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Schicksalslied, de Johannes Brahms, Concierto nº 1 en do mayor para violonchelo y orquesta, de Franz Joseph Haydn, con la actuación solista de Antonio Meneses y Sinfonía nº 5, de Dmitri Shostakovich.
Ayuntamiento de Madrid	Iglesia de Santa Isabel	20/03/2005	Coro y Orquesta de La Capilla Real de Madrid	El Coro y la Orquesta de la Capilla Real de Madrid, bajo la dirección de Óscar Gershensohn, interpretan Cantata BWV 34 "O Ewiges Feuer, O Ursprung der Liebe", Cantata BWV 66 "Erfreut euch, ihr Herzen" y Cantata BWV 249 "Kommt, eilet und laufet", de Johann Sebastian Bach.
Opus Arte-BBC. Teatro Real. Media Pro	Teatro Real	26/03/2005	Ópera: La Traviata	Retransmisión en directo desde el Teatro Real de La Traviata, de Giuseppe Verdi, con la intervención de Norah Amsellem, José Bros, Renato Bruson, Itxaro Mentxaka y Ángel Rodríguez, acompañados de la Orquesta Titular del Teatro Real y el Coro de la Comunidad de Madrid. Pier Luigi Pizzi, director de escena. Jesús López Cobos, director musical.
Juventudes Musicales de Albacete	Templo Mormón	29/03/2005	Otros músicos (8)	Enrique B. de Quirón, piano, interpreta Sonata, opus 2, nº 3, en do mayor, de Ludwig van Beethoven, Nocturno, opus 55, nº 1, en fa mayor, de Frederic Chopin, Sonata nº 7, opus 83 (andante caloroso y precipitato), de Sergei Prokofiev, Sonata, opus 2, nº 3 en do mayor, de Ludwig van Beethoven, Nocturno, opus 27, nº 1, en do sostenido menor, de Frederic Chopin y Rondeña (Suite Iberia II), de Isaac Albéniz.
Confederación de Juventudes Musicales de España	Templo Mormón	29/03/2005	Otros músicos (9)	El pianista Eleuterio Domínguez interpreta Cinco preludios, del propio pianista, Barcarola, op.60, de Frederic Chopin, Vallée d'Obermann, de Franz Liszt y Danzas argentinas, de Alberto Ginastera.

Fundación Orfeo	Templo Mormón	30/03/2005	Otros músicos (6 y 7)	Ona Cardona, clarinete, interpreta Hommage a Zoltan kodály, Hommage a Johann Sebastian Bach, Hommage a Claude Debussy y Hommage a Manuel de Falla, de Bela Kovacs, Three Pieces, de Igor Stravinsky y Rhapsodie, de Giacomo Miluccio. Xabier Calzada, flauta, interpreta Fantasía, de George Hüe, Sonatina, de Henri Dutilleux, Syrinx, de Claude Debussy, Cantabile and Presto, para flauta y piano, de George Enesco y Fantasías para flauta, de Georg Philip Telemann.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	01/04/2005	V Ciclo de Jóvenes Músicos 2005 (1)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Concertino, de Carl Maria von Weber, con la intervención de Ona Cardona Curcó, clarinete, Variaciones sobre una canción de cuna, para piano y orquesta, op. 25, de Erno von Dohnanyi, con la actuación de Patricia de la Vega y Pulgarcita, de Svend Hvidtfelt Nielsen según cuento de Hans Christian Andersen, con la intervención de Laura Alonso, soprano, Angélica Mansilla, mezzosoprano y Fernando Palacios, narrador.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	08/04/2005	V Ciclo de Jóvenes Músicos 2005 (2)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de José Luis Temes, interpreta Jungla (para orquesta de cuerda), de Luis de los Cobos, Concierto del sur para guitarra y orquesta, de Manuel Ponce, con la actuación solista de Marcin Dylla, y Sinfonía nº 9 "Nuevo Mundo", de Antonin Dvorak.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	14/04/2005	Ciclo de Música a Capella (IV)	El Coro de RTVE, bajo la dirección de David Malet, interpreta Misa en mi bemol mayor para doble coro a capella, de J. Gabriel Rheinberger, An die Sonne, de Franz Schubert, Zigeunerleben, de Robert Schumann, Die Stimme des Kindes, de Hugo Wolf, Salve, O Vergine María y La Passaggiata, de Gioacchino Rossini
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	15/04/2005	V Ciclo de Jóvenes Músicos 2005 (3)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Roberto Forés, interpreta Pasión Cautiva, de Consuelo Díez, Concierto para fagot y orquesta de cuerdas, arpa y piano, de André Jolivet, con la actuación solista de Guillermo Salcedo, fagot, y Sinfonía nº 1, de Jean Sibelius.
Televisión Española	Teatro Monumental	21/04/2005	Otros músicos (10)	El tenor Rafael Lledó, acompañado al piano por Tulio Gallardo, interpreta diversas romanzas de zarzuelas.

AD Promociones y Eventos, S.L.	Teatro Monumental	22/04/2005	Concierto por la Paz	Concierto organizado por Mensajeros por la paz, Cruz Roja y Unicef, en el que Antonio Ortiz, piano, interpreta El Corpus de Sevilla, de Isaac Albéniz, Luis Malca, guitarra, interpreta obra por determinar, Esperanza Fernández, cante, y David Dorantes, piano, interpretan Obra flamenca, Julio Cendal, pino y Cecilia Lavilla, voz, interpretan dos arias y un dúo por determinar, Carla Marrero, violín y Juan Antonio Álvarez Parejo, pianista, interpretan Meditación de Tchaikowsky. En la segunda parte la Orquesta del RCSSM, bajo la dirección de Antonio Moya, interpreta Obertura de los Maestros Cantores, de Richard Wagner y Finlandia, de Jan Sibelius
OS y Coro de RTVE	Auditorio Padre Soler (Leganés)	23/04/2005	V Ciclo de Jóvenes Músicos 2005 (4)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta El retablo de Maese Pedro, de Manuel de Falla, con la actuación de Carmen Gurriarán, soprano, Alejandro Roy, tenor, José Julián Frontal, barítono y el Teatro de Marionetas La Estrella, Don Quijote, de Robert Gerhard y Tres escenas de ballet de La Gitanilla, de Antón García Abril.
Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid	Auditorio Nacional	26/04/2005	Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid 2005	La Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, bajo la dirección de José Ramón Encinar, interpreta Viaje de Sigfrido por el Rhin, de Richard Wagner, Lieder Eines Fahrenden Gesellen, de Gustav Mahler y Sinfonía nº 3 "El viaje múltiple", de Jesús Rueda
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	29/04/2005	Concierto homenaje a Igor Markevich (2)	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Manuel Galduf, interpretan Ricercare, de La ofrenda musical, de Johann Sebastian Bach (orquestración de Igor Markevitch), Psaume, para soprano y orquesta, de Igor Markevitch, con la actuación de María Orán, Concerto Grosso, para orquesta y Rébus, suite para orquesta, de Igor Markevitch.
Confederación de Juventudes Musicales de España	Teatro Monumental	05/05/2005	Otros músicos (11)	El Cuarteto Toldrá interpreta Cuarteto nº 1 y Movimiento de cuarteto, de Alejandro de la Barrera, Dos piezas para cuarteto de cuerda, de Dmitri Shostakovich, V istas al mar, Eduardo Toldrá y "Nocturno", del Cuarteto nº 2, de Alexander Borodin.
Televisión Española	Teatro Monumental	06/05/2005	Otros músicos (12)	Manuel Guillén
Televisión Española	Teatro Monumental	07/05/2005	Recital de Humberto Quagliata	

Asociación Voces para la Paz	Teatro Monumental	08/05/2005	Concierto Voces para la Paz 2005	La Orquesta y Coro "Voces para la Paz" (Músicos Solidarios), bajo la dirección de Jesús López Cobos, interpretan En el Palacio del Rey de la Montaña, de "Peer Gynt", de Edvard Grieg, Tannhauser, de Richard Wagner, Danza húngara nº 5, de Johannes Brahms, Marcha de esponsales de "Lohengrin", de Richard Wagner, Preludio de "El Caserío", de Jesús Guridi, O mio babbino caro, de "Gianni Schichi", de Giacomo Puccini, con la actuación solista de Ana María Sánchez, soprano, Coro de cazadores, de "El cazador furtivo", de Carl Maria von Weber, Danza nº 1, de "La vida breve", de Manuel de Falla, con la actuación solista de Lucero Tena, casatañuelas, Habanera, de "Carmen", de George Bizet, con la actuación solista de Alicia Nafé, contralto, Fanfarria para el hombre corriente, de Aaron Copland, Ritirata notturna di Madrid, de Luigi Boccherini y Luciano Berio, Cuarto movimiento de la "Novena Sinfonía", de Ludwig van Beethoven, con la actuación solista de Ana María Sánchez, soprano, Alicia Nafé, contralto, Joan Cabero, tenor y David Menéndez, bajo, Suspiros de España, de Antonio Álvarez y Canto a la libertad, de "Bohemios", de Amadeo Vives.
Televisión Española	Teatro Monumental	10/05/2005	Otros músicos (13)	Concierto ofrecido por los ganadores del Concurso de Piano "Infanta Cristina"
Fundación Jacinto e Inocencio Guerrero	Teatro Monumental	11/05/2005	Otros músicos (14)	Alen Gargic, guitarra, interpreta Guajira, de Emilio Pujol, Quatras piezas breves, de Frank Martin, Sonata, de Joaquín Turina, Aires de la Mancha, de Federico Moreno Torroba y Tarot, de Tomás Marco.
Televisión Española	Teatro Monumental	12/05/2005	Otros músicos (15)	Recital de Carmen Gurriarán, soprano y Germán Muñoz, piano.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	20/05/2005	XII Gala Lírica	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, acompañan a los ganadores de diversos Concursos Internacionales de Canto celebrados en España.
OS y Coro de RTVE	Auditorio Nacional	26/05/2005	40 Aniversario de la Orquesta Sinfónica de RTVE.	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpretan la Sinfonía nº 2 "Resurrección", de Gustav Mahler, con la intervención solista de Ruth Ziesiak, soprano y Jennifer Larmore, mezzosoprano.

Televisión Española	Auditorio de la Fundación Canal	11/06/2005	Recital de David Glen Hatch	El pianista norteamericano David Glen Hatch interpreta Estudio en re sostenido menor y Estudio en do sostenido menor, de Alexander Scriabin, Claro de Luna, de Claude Debussy, Polonesa en la bemol mayor, de Frederic Chopin y Rapsodia húngara nº 6, de Franz Liszt. Sus alumnos participan en el recital, con el siguiente repertorio: Estudio en mi mayor, de Liszt/Paganini, Preludio en sol menor, de Sergei Rachmaninov, Toccata, de Aram Khatchaturian, Preludio en do sostenido menor, de Sergei rachmaninov, Vals en mi menor (póstumo), de Frederic Chopin, Sonata, Op. 53 (mov. 3º), de Ludwig van Beethoven, Liebestraume nº 3, de Franz Liszt y In the Hall of the Mountain King, de Edvard Grieg.
Televisión Española	Estudio 5	13/06/2005	Otros músicos (16)	PABLO MARTIN ACEVEDO Y AGNIEZKA UFNIARZ
Televisión Española	Estudio 5	14/06/2005	Otros músicos (17)	Asociación Flamenca Peña de Lucena
Televisión Española	Estudio 5	15/06/2005	Otros músicos (18)	La Favorita
Televisión Española	Estudio 5	17/06/2005	Otros músicos (19)	Trombones. Rafael Lledó
Conservatorio Superior de Música de Salamanca	Teatro Monumental	18/06/2005	Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Salamanca	La Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Salamanca, bajo la dirección de Lutz Köhler, Serenata para orquesta de cuerda en mi menor, opus 20, de Edward Elgar, Suite Karelia, opus 11, de Jean Sibelius y Sinfonía nº 4 en fa menor, op. 36, de Piotr Illich Tchaikowski.
Orquesta Clásica Santa Cecilia	Auditorio Nacional	22/06/2005	Concierto de la Orquesta Clásica Santa Cecilia	La Orquesta Clásica Santa Cecilia, bajo la dirección de Ignacio Yepes, interpreta Danzas Gitanas, de Joaquín Turina, Suite de "El amor brujo", de Manuel de Falla y Sinfonía nº 7 en la mayor, Op. 92, de Ludwig van Beethoven.
Fundación Albéniz	Palau de la Música de Barcelona	27/06/2005	Concierto en el Palau de la Música	La Orquesta Freixenet de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, dirigida por Colin Davis, interpreta "Et incarnatus est", de la Misa en do menor, con la actuación de la soprano Iwona Sobotka, Motete "Exultate jubilate", KV 165/158a, con la intervención de la soprano Fabiola José González Moreno, Ruhe sanft, mein holden Leben, de la ópera "Zaide", con la actuación de la soprano Iwona Sobotka, Concierto para piano y orquesta nº 9 en mi bemol mayor, con la actuación de la pianista Marta Zabaleta, y Sinfonía nº 41 en do mayor "Júpiter", de Wolfgang Amadeus Mozart.



Fundación Albéniz	Palacio de El Pardo	28/06/2005	Concierto de Clausura de la Escuela de Música Reina Sofía 2005	La Orquesta Freixenet de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, dirigida por Colin Davis, interpreta Ruhe sanft, mein holden Leben, de la ópera "Zaide", con la actuación de la soprano Iwona Sobotka, y Concierto para piano y orquesta nº 9 en mi bemol mayor, con la actuación de la pianista Marta Zabaleta.
Asociación Arpista Ludovico	Iglesia Vieja del Real Monasterio de El Escorial	29/06/2005	Recital del ganador del Concurso de Arpa Ludovico	Grabación ,en la Iglesia Vieja del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial, del recital del Ganador del Concurso Internacional de Arpa, Arpista Ludovico.
Patronato del Festival de Teatro Clásico de Mérida	Teatro Romano de Mérida	30/06/2005	Órgano de Luz	La Fura del Baux, acompañada por la Orquesta Sinfónica de Extremadura, bajo la dirección de Jesús Amigo, interpretan la obra Órgano de Luz, basada en el mito de Prometeo, con música de Beethoven, Lutoslawski y Pedro Alcalde.
Opus Arte. MediaPro. Teatre del Liceu	Teatre del Liceu	01/07/2005	La gazetta	Grabación en el Teatre del Liceu de la ópera La gazetta, de Gioachino Rossini, en la que intervienen Stefania Bonfadelli, Agata Bienkowska, Pietro Spagnoli, Simón Orfila, Marisa Martins, Charles Workman y Bruno Praticó. Orquesta Simfónica de l'Acadèmia del gran Teatre del Liceu. Dario Fo, dirección de escena. Maurizio Barbacini, director musical.
Ayuntamiento de San Javier	Parque Almansa	02/07/2005	C.T. Murcia: Festival de Jazz de San Javier 2005 (II)	Gary Burton's Generations Quintet
Ayuntamiento de San Javier	Parque Almansa	02/07/2005	C.T. Murcia: Festival de Jazz de San Javier 2005 (I)	Eliane Elias
Opus Arte. MediaPro. Teatre del Liceu	Teatre del Liceu	03/07/2005	La gazetta (retransmisión)	Retransmisión desde el Teatre del Liceu de la ópera La gazetta, de Gioachino Rossini, en la que intervienen Stefania Bonfadelli, Agata Bienkowska, Pietro Spagnoli, Simón Orfila, Marisa Martins, Charles Workman y Bruno Praticó. Orquesta Simfónica de l'Acadèmia del gran Teatre del Liceu. Dario Fo, dirección de escena. Maurizio Barbacini, director musical.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	10/07/2005	XXIX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (I)	Juilliard All Stars. Concierto para niños

Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	11/07/2005	XXIX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (II)	Noche electrónica. Ortophonk
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	11/07/2005	XXIX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (IV)	Noche Electrónica. Us3
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	11/07/2005	XXIX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (III)	Noche electrónica. De Phazz
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	12/07/2005	XXIX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (V)	Charlie Parker Legacy con Wes Anderson, Vincent Herring, Jesse Davis, Ronnie Mathews, Ray Drummond & Jimmy Cobb . Invitado especial: Francesco Cafiso
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	12/07/2005	XXIX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (VI)	Chick Corea & Touchstone
YCAT-Young Concert Artist Trust	Residencia del Embajador del Reino Unido en España	13/07/2005	Concierto del Grupo Balsom Ensemble	El Grupo Balsom Ensemble interpreta Tocata y fuga en Re menor, de Johann Sebastian Bach, Cortège Nuptial, de Charles Gounod, Cinco canciones shakespearneas, arreglos de T. Jackson, Chieba 6, de Jan Bradley, Hoe Down del ballet "Rodeo", de Aaron Copland, West Side Story, de Leonard Bernstein, Tiger Rag, de Nick La Rocca y Comedians Galop, de Encore Kabalessky
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	13/07/2005	XXIX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (VIII)	Cassandra Wilson
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	13/07/2005	XXIX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (VII)	Joe Lovano Quartet con Hank Jones, George Mraz & Lewis Nash
East West Music, S.L.	Auditorio Nacional	14/07/2005	Concierto de la Orquesta Mundial de JJ.MM.	La Orquesta Mundial de Juventudes Musicales, bajo la dirección de Josep Vicent, interpreta Fox-Trot for Orchestra de la ópera "Nixon en China", de John Adams, La Oración del torero, de Joaquín Turina, Bolero, de Maurice Ravel, y Suite nº 2 (completa) y Suite nº 1 La muerte de Tebaldo, del ballet "Romeo y Julieta", de Serguei Prokofiev.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	14/07/2005	XXIX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (IX)	Charlie Haden & Gonzalo Rubalcaba con David Sánchez, Miguel Zenon, Michael Rodríguez, Oriente López & Ignacio Berroa

Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	14/07/2005	XXIX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (X)	Steps Ahead
Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días	Teatro Monumental	15/07/2005	Coro Regional de la Iglesia de Jesucristo	El Coro Regional de la Iglesia de los Santos de los Últimos Días, bajo la dirección de Elder Pew, interpreta un recital de canciones corales de diversos autores.
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	15/07/2005	XXIX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XI)	Noche Verve. Madeleine Peyroux
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	15/07/2005	XXIX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XII)	Jamie Cullum
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	16/07/2005	XXIX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XV)	Koko Taylor & Her Blues Machine
Ayuntamiento de San Javier	Parque Almansa	16/07/2005	C.T. Murcia: Festival de Jazz de San Javier 2005 (III)	Leny Andrade-Pery Ribeiro: "Bossas novas"
Ayuntamiento de San Javier	Parque Almansa	16/07/2005	C.T. Murcia: Festival de Jazz de San Javier 2005 (IV)	John Pizzarelli
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	16/07/2005	XXIX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XIII)	Taj Mahal Trio
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	16/07/2005	XXIX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XIV)	The Robert Cray Band
Confederación de Juventudes Musicales de España	Estudio 1	21/07/2005	Otros músicos (20)	Kai Gleusteen, violín, y Catherine Ordronneau, piano, interpretan Sonata para violín y piano en Mi bemol mayor, op. 18, de Richard Strauss, Preludios, op. 34, números 10, 15, 16, 17 y 24 (transcripción para violín y piano de Dmitri Tsignov), La gitana y Liebeslied, de Fritz Kreisler.
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Playa de la Zurriola	22/07/2005	40 Festival de Jazz de San Sebastián (1)	Eric Burdon

Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Playa de la Zurriola	22/07/2005	40 Festival de Jazz de San Sebastián (2)	Maceo Parker
Televisión Española	Estudio 1	22/07/2005	Otros músicos (21)	La Orquesta Proyecto Bach, bajo la dirección de Iván Martín, interpreta Concierto para teclado y orquesta en re menor BWV 1052, Concierto para violín y orquesta en la menor BWV 1041, Concierto para teclado y orquesta en la mayor BWV 1055 y Concierto para teclado y orquesta en fa menor BWV 1056, con la actuación solista de Iván Martín, piano y Sergio Marrero, violín.
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	23/07/2005	40 Festival de Jazz de San Sebastián (4)	The Blind Boys of Alabama
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	23/07/2005	40 Festival de Jazz de San Sebastián (3)	Benny Golson-Cedar Walton Quintet: The Original Messengers
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	24/07/2005	40 Festival de Jazz de San Sebastián (5)	Kenny Barron Quartet
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	24/07/2005	40 Festival de Jazz de San Sebastián (6)	Medesti Martin & Wood
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	25/07/2005	40 Festival de Jazz de San Sebastián (7)	Amos Lee
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	25/07/2005	40 Festival de Jazz de San Sebastián (8)	Joe Cocker
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	26/07/2005	40 Festival de Jazz de San Sebastián (10)	Mingus Big Band
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	26/07/2005	40 Festival de Jazz de San Sebastián (9)	Dave Holland Big Band
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	27/07/2005	40 Festival de Jazz de San Sebastián (11)	El Cuarteto de Bebo Valdés

Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	27/07/2005	40 Festival de Jazz de San Sebastián (12)	Gilberto Gil
Ayuntamiento de San Javier	Parque Almansa	30/07/2005	C.T. Murcia: Festival de Jazz de San Javier 2005 (VI)	Chano Domínguez: "New Flamenco Sound"
Ayuntamiento de San Javier	Parque Almansa	30/07/2005	C.T. Murcia: Festival de Jazz de San Javier 2005 (V)	Richard Galliano
Fomento del Turismo de Mallorca	Catedral de Palma de Mallorca	30/07/2005	Concierto en la Catedral de Palma de Mallorca	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpretan La Mer, de Claude Debussy, Balada de Mallorca, de Manuel de Falla, Chichester Psalms, de Leonard Bernstein, con la actuación solista de Matthias Rexroth, contratenor, y Capricho español, de Nicolai Rimsky-Korsakov
Fundación Príncipe de Asturias	Auditorio Príncipe Felipe de Oviedo	31/07/2005	Concierto por la paz en homenaje a Edward Said	La Orquesta West-Eastern Divan, bajo la dirección de Daniel Barenboim interpreta Obertura de la ópera Abu Asan, de Carl Maria von Weber, Sinfonía Concertante en mi bemol mayor KV 297b, de Wolfgang Amadeus Mozart y Sinfonía nº 1, de Gustav Mahler.
Fundación Albéniz	Palacio de Festivales de Cantabria	02/08/2005	XV Concurso Internacional de Piano de Santander. Semifinales (I)	Pruebas semifinales del XV Concurso Internacional de Piano de Santander con la intervención de los pianistas Mariangela Vacatello, Jie Chen y Alberto Nosè, interpretando los Conciertos nº 21, 23 y 24 de Mozart, respectivamente, acompañados de la Orquesta Sinfonía Varsovia, bajo la dirección de Péter Csaba.
Fundación Albéniz	Palacio de Festivales de Cantabria	03/08/2005	XV Concurso Internacional de Piano de Santander. Semifinales (II)	Pruebas semifinales del XV Concurso Internacional de Piano de Santander con la intervención de los pianistas Chiao-Ying Chang, Alexei Nabiouline y Herbert Schuch, interpretando los Conciertos nº 9, 24 y 23 de Mozart, respectivamente, acompañados de la Orquesta Sinfonía Varsovia, bajo la dirección de Péter Csaba.
Fundación Albéniz	Palacio de Festivales de Cantabria	04/08/2005	XV Concurso Internacional de Piano de Santander. Recitales de Finalistas	Recitales de los Finalistas del XV Concurso Internacional de Piano de Santander, Paloma O'Shea.

Fundación Albéniz	Palacio de Festivales de Cantabria	06/08/2005	XV Concurso Internacional de Piano de Santander. Final	Puebas finales de XV Concurso Internacional de Piano de Santander con la intervención de los pianistas Jie Chen, Herbert Schuch y Alberto Nosè, acompañados de la Orquesta Sinfónica de Madrid, bajo la dirección de Jesús López Cobos.
Fundación Albéniz	Palacio de Festivales de Cantabria	07/08/2005	XV Concurso Internacional de Piano de Santander. Gala de Entrega de Premios.	Desde el Palacio de Festivales de Cantabria, gala de Entrega de Premios del XV Concurso Internacional de Piano de Santander Paloma O'Shea, en la que intervienen los finalistas de esta edición del Concurso, que cuenta con la presentación de Fernando Argenta y Consuelo Díez.
Ayuntamiento de Cartagena		13/08/2005	45 Festival Internacional del Cante de las Minas	
Fundación Víctimas del Terrorismo	Teatro Monumental	16/09/2005	Concierto Homenaje a las Víctimas del Terrorismo 2005	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Egmont, Op. 84 (Obertura), de Ludwig van Beethoven, Noches en los Jardines de España, de Manuel de Falla, con la intervención solista de Javier Perianes, y Sinfonía nº 5 en re menor, Op. 47, de Dmitri Shostakovich
Confederación de Juventudes Musicales de España	Teatro Monumental	23/09/2005	Concierto de Juventudes Musicales 2005	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Uwe Mund, interpreta Obertura de Preziosa, música incidental, Op.78, de Carl Maria von Weber, Concierto para violín y orquesta, de Jordi Cervelló, con la actuación solista de Markus Placci, Concierto nº 1 para piano y orquesta en mi bemol mayor, de Franz Liszt, con la intervención solista de Katia Michel, y Suite instrumental de la ópera Der Rosenkavalier, de Richard Strauss.
Bonneville Communications	Templo Mormón	29/09/2005	Concierto de Navidad del Coro del Tabernáculo Mormón 2005 (p.a.)	El Coro del Tabernáculo Mormón, bajo la dirección de Craig Jessop y mack Wilber, interpreta un programa especial para celebrar la Navidad, que este año contará con la presencia de dos invitados: Audra McDonald y Peter Graves.
Opus Arte-BBC. Teatro Real. Media Pro	Teatro Real	10/10/2005	Ópera: Don Giovanni	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	14/10/2005	OS y Coro de RTVE 1/05	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Sinfonía, de Jesús Torres y Concierto para violín y orquesta, de Johannes Brahms, con la actuación solista de Shlomo Mintz.

Colegio Mayor Moncloa	Teatro Monumental	15/10/2005	Orquesta Académica de Madrid	La Orquesta Académica de Madrid, bajo la dirección de Íñigo Pirfano, interpreta Fandango de Don Quixote, de Íñigo Pirfano, Dos Interludios de Don Quichotte, de Jules Massenet, Capriccio Espagnol, de Nicolai Rimsky-Korsakov, Obertura de Las Bodas de Camacho, de Felix Mendelssohn y El Sombrero de Tres Picos (suites 1 y 2), de Manuel de Falla.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	21/10/2005	OS y Coro de RTVE 2/05	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpretan De Profundis, de Amando Blanquer, con la actuación de Sandra Ferrández, soprano, Eduardo Sandoval, tenor e Isidro Anaya, barçitono, Myselves Passacaglia, de Daniele Gasparini y Concierto para violonchelo y orquesta, de Antonin Dvorak, con la intervencion solista de Truls Mork.
Asociación Pro Escuela Jóvenes Pianistas Ciudad de Lucena	Auditorio Nacional (Sala de Cámara)	22/10/2005	Concierto de la Orquesta Prejovem 2005	La Orquesta Presjovem, bajo la dirección de Pablo Mielgo, interpreta El Retablo de Maese Pedro, de Manuel de Falla, con la intervención solista de Jonás Samuelsson, barítono, Anouschka Kara, soprano, y Alain Damas, tenor, y El Amor Brujo, de Manuel de Falla, con la intervención de la cantaora Trinidad Montero.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	28/10/2005	OS y Coro de RTVE 3/05	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Walter Weller, interpretan Sinfonía nº 8, de Wolfgang Amadeus Mozart y Misa nº 3 en La bemol mayor, de Franz Schubert, con la actuación de Sybilla Rubens, soprano, Lioba Braun, mezzosoprano, Christoph Strehl, tenor y Antón Scharinger, barítono.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	04/11/2005	OS y Coro de RTVE 4/05	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Yoav Talmi, interpreta La Gruta de Fingal, de Felix Mendelssohn, Concierto nº 2 para violín y orquesta, de Sergei Prokofiev, con la actuación solista de Utho Ughi, y Sinfonía nº 1, de Gustav Mahler.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	11/11/2005	OS y Coro de RTVE 5/05	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de George Pehlivanian, interpretan Fons vitae, de Jesús Rueda, Concierto para clarinete y orquesta, de Aaron Copland, con la actuación de Sabine Meyer, y Sinfonía Jeremías, de Leonard Bernstein, con la actuación de la soprano Mabel Perelstein.
Madrid Arte y Cultura	Centro Cultural de la Villa	13/11/2005	XXII Festival de Jazz de Madrid (I)	Rosa Passos
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	18/11/2005	OS y Coro de RTVE 6/05	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Seven Looks, de Agustín Charles, Concierto nº 1 para piano y orquesta, de Ludwig van Beethoven, con la actuación de Iván Martín, y Sinfonía nº 1, de Piotr Illich Tchaikowski.

Madrid Arte y Cultura	Centro Cultural de la Villa	18/11/2005	XXII Festival de Jazz de Madrid (II)	Charles Lloyd Trío con Zakir Hussain Eric Harland
Orquesta Villa de Madrid	Auditorio de Conde Duque	21/11/2005	XX Aniversario de la Orquesta de Cámara Villa de Madrid	La Orquesta de Cámara Villa de Madrid, bajo la dirección de Mercedes Padilla, interpreta Don Quijote (Suite), de G. Ph. Telemann, Minuetto, de L. Boccherini, Concierto en la mayor para piano y orquesta, K. 414, de W.A. Mozart, Sinfonía nº 2 en mi bemol mayor, Fandango (versión para orquesta de Mercedes Padilla) y Música Nocturna de Madrid, de Luigi Boccherini.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	23/11/2005	Ciclo de Música Coral 2005 (I)	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Alfonso Huarte, interpreta Des Tages Weihe D 763, Nachtelle D 892, Der 23. Psalm, D 706, Ständchen D 920, Gott in der Natur D 757, Der Gondelfahrer D 809 y Gebet D 815, de Franz Schubert, y A Ceremony of Carols Op. 28, Festival Te Deum Op. 32, A Hymn to The Saint Columba y Jubilate Deo, de Benjamin Britten.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	25/11/2005	OS y Coro de RTVE 7/05	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Gunther Herbig, interpreta Sinfonía nº 40, de Wolfgang Amadeus Mozart y Sinfonía nº 9, de Antón Bruckner.
Fundación Menudos Corazones	Teatro Monumental	26/11/2005	Concierto de Música Latinoamericana	Concierto a beneficio de la Asociación Menudos Corazones, presentado por Belén rueda, en el que intervendrán una Miriam Méndez, pianista, Enrique Vaquerizo, barítono, Pilar Jurado, soprano y el Grupo A Contraluz.
Madrid Arte y Cultura	Centro Cultural de la Villa	30/11/2005	XXII Festival de Jazz de Madrid (IV)	Steve Turré con Joshua Edelman Quinteto
Madrid Arte y Cultura	Centro Cultural de la Villa	30/11/2005	XXII Festival de Jazz de Madrid (III)	Habana Report con Ernán Lópz Nussa, Tata Güines, Changuito y Pancho
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	02/12/2005	OS y Coro de RTVE 8/05	La Orquesta Sinfónica de Euskadi, bajo la dirección de Gilbert Varga, interpreta Pastoral, de Juan Crisóstomo Arriaga, Concierto nº 1 para piano y orquesta de Piotr Illich Tchaikowski, con la actuación de Nicilai Lugansky, y Sheherazade, op.35, de Nicolai Rimsky-Korsakov.
Asociación Cultural Odissea de Madrid	Teatro Monumental	03/12/2005	Concierto de la Orquesta Odissea	La Orquesta Odissea, bajo la dirección de Alexandre Schnieper, interpreta Divertimento nº 1 K.136 en re mayor, de W. A. Mozart, Concierto grosso op.6 nº 8, de Arcangelo Corelli y Triple concierto para piano, violín y violonchelo, de Ludwig van Beethoven, con la actuación solista del Trío Dimension.



Prime Time Promotions	Sala Pablo VI del Vaticano	03/12/2005	Concierto de Navidad en el Vaticano 2005 (producción ajena)	
Equipo Kapta, S.L.	Teatro Monumental	10/12/2005	Concierto inaugural XV Festival Vía Magna	La Capilla de Real de Madrid y el Coro Vía Magna, bajo la dirección de Óscar Gershensohn, interpretan El Mesías, de George F. Haendel, con la intervención solista de Evelyn Tubb, soprano, Inmaculada Férrez, soprano, Marta Infante, contralto, Andrew King, tenor y José Antonio Carril, bajo.
Equipo Kapta, S.L.	Sala Galileo	11/12/2005	Christmas a capella	Desde la sala Galileo, actuación de los grupos vocales Investigators, B-Vocal y Bommai.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	16/12/2005	OS y Coro de RTVE 9/05	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Antoni Ros Marbà, interpretan El Mesías, de George F. Haendel, con la actuación de Elena de la Merced, soprano, Lola Casariego, mezzosoprano, Gustavo Peña, tenor y Josep Miquel Ramón, barítono.
Ayuntamiento de Madrid	Auditorio Conde Duque	17/12/2005	Grupo Sax-Ensemble	El grupo Sax-Ensemble, bajo la dirección de José Luis Temes, interpreta Anima vexatrix, de Alfonso Ortega, Suite poética, de Luis Blanes, Cuerpo festivo, de Enrique Muñoz, Umori, de Luis de Pablo y Espejos, de Cristóbal Halffter.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	22/12/2005	Concierto de villancicos	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Mariano Alfonso, interpreta una gran selección de villancicos de autores españoles.
Fundación Padre Arrupe	Auditorio Nacional (Sala Sinfónica)	22/12/2005	Concierto de Navidad de la Fundación Padre Arrupe 2005	La Orquesta Sinfónica de RTVE y el Coro de Voces Blancas, bajo la dirección de Adrián Leaper, interpretan obras clásicas populares, con la intervención solista de Leticia Moreno, violín, José Antonio García, barítono, Jorge de León, tenor y Ana Lucrecia García, soprano.
Equipo Kapta, S.L.	Iglesia de San José	23/12/2005	Concierto de Clausura del Festival Vía Magna 2005	Desde la Iglesia de San José, en Madrid, actuación de la Escolanía del Colegio de Nuestra Señora de las Maravillas y de Sheilah Cuffy & Inside Voices.

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	04/01/2006	Concierto Gala de Reyes	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Juan José Ocón, interpreta Sasibil y Preludio de "El Caserío", de Jesús Guridi, Bienvenidos los vareadores de "Luisa Fernanda", de Federico Moreno Torroba, El dinero que atesoro, Pescador, de tu playa te alejas..., de "Los Gavilanes" y Cuando siembro voy cantando, de "La rosa del azafrán", de Jacinto Guerrero, En la huerta del Segura, de "La Parranda", Pasacalle de los chisperos, de "La Calesera" y Ya vienen los estudiantes de "La Linda tapada", de Francisco Alonso, Dichoso quien tiene la casa a flote, de "Marina, de Emilio Arrieta, Preludio de "El tambor de Granaderos" y Monólogo de Simón de "La tempestad", de Ruperto Chapí, con la actuación solista del barítono Carlos Álvarez. Bises : Junto al Puente de la Peña, de "La Canción del Olvido", de José Serrano y Los cantos alegre, de "La del Soto del Parral", de Soutullo y Vert.
Asociación Pro Escuela Jóvenes Pianistas Ciudad de Lucena	Auditorio Nacional	08/01/2006	Concierto de la Orquesta Presjovem de Lucena	Desde el Auditorio Nacional de Música de Madrid, la Orquesta Presjovem, bajo la dirección de Pablo Mielgo, interpreta el siguiente programa:  SERGEI PROKOVIEF: Pedro y el lobo, Op. 67 Narrador: CARLOS HIPÓLITO MAURICE RAVEL: Suite del Ballet Mi madre la oca Narradora: TERESA V IEJO LEONARD BERNSTEIN: Danzas Sinfónicas de West Side Story Tenor: ALAIN DAMAS
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	13/01/2006	OS y Coro de RTVE 10/05	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Walter Weller, interpretan la Obertura de "La Clemenza di Tito", de W. A. Mozart, Concierto nº 5 para violín y orquesta, de W. A. Mozart, con la actuación solista de Arabella Steinbacher, y Sinfonía nº 4, de Ludwig van Beethoven.
Geólogos del Mundo	Teatro Monumental	14/01/2006	Música de Las Américas	La Orquesta Sinfónica Chamartín y el Coro Talía, bajo la dirección de Silvia Sanz, interpreta una selección de música latinoamericana.
Patrimonio Nacional	Palacio Real	18/01/2006	Cuarteto Julliard	El cuarteto Julliard interpreta Cuarteto en sol mayor KV.387, de Wolfgang A. Mozart y cuarteto en do menor, opus 131, de Ludwig van Beethoven.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	20/01/2006	OS y Coro de RTVE 11/05	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta El sueño de Geroncio, de Edward Elgar, con la intervención solista de Diane Montague, mezzosoprano, Anthony Dean Griffey, tenor y Peter Coleman-Wright, bajo.

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	27/01/2006	OS y Coro de RTVE 12/05	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de George Pehlivanian, interpreta Obertura de "Las bodas de Fígaro", de Wolfgang Amadeus Mozart, Concierto para violín y orquesta, de Ludwig van Beethoven, con la actuación solista de Viviane Hager, y La consagración de la primavera, de Igor Stravinsky.
Glow Publicidad, S.L.	Teatro Monumental	28/01/2006	Concierto Coro Millenium 2006	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	03/02/2006	OS y Coro de RTVE 13/05	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Aria de la Folia española, de Hans Werner Henze, Sinfoniette-concerto para flauta y orquesta, de Xavier Montsalvatge, con la actuación solista de Jaime Martín, y Petrushka, de Igor Stravinsky.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	04/02/2006	Ciclo de Música Coral 2005 (II)	El Coro de RTVE, bajo la dirección de David Guindano, interpreta Aran Lore, del Padre Donostia, Siete canciones vascas, juegos (a Salvador Bacarisse), Llanto por la muerte de Ignacio Sánchez Mejías, Cantantibus organis (a María Eva Zabalza), de Fernando Remacha, O Jesu mi dulcissime, O Jesús, amour, Priez pour paix y Poema de la Pasión, del Padre Donostia.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	10/02/2006	OS y Coro de RTVE 14/05	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Lorenzo Ramos, interpreta Love disarming Time, de Eduardo Pérez Maseda, Concierto para oboe y orquesta, de Richard Strauss, con la actuación solista de Salvador Barberá, y Sinfonía nº 3, de Robert Schumann.
Opus Arte Limited	Teatro Lope de Vega de Valladolid	14/02/2006	Concierto de Juan Diego Flórez	El tenor Juan Diego Flórez acompañado de la Orquesta Sinfónica de Castilla-León, bajo la dirección de Alejandro Posada, interpreta canciones populares latinoamericanas.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	17/02/2006	OS y Coro de RTVE 15/05	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Miguel Ángel Gómez Martínez, interpreta Misa de la Santa Faz, de José Peris, con la actuación solista de Marussa Xyni, soprano y Jadwiga Rappé, mezzosoprano, Concierto para trompeta y orquesta, de Rolf Martinsson, con la interpretación solista de Hakan Hardenberger y Matías el pintor, de Paul Hindemith.

Opus Arte Limited	Teatre del Liceu	21/02/2006	Otello (grabación primera)	Retransmisión a las 20:30 horas, por La2, desde el Gran Teatro del Liceo, de la ópera en cuatro actos, de GIUSEPPE VERDI, Otello, sobre libreto de Arrigo Boito, contando con el siguiente reparto: José Curá (Otello), Lado Ataneli (Jago), Vittorio Grigolo (Cassio), Vicenç Esteve Madrid (Rodrigo), Giorgio Giusseppini (Lodovico), Francisco Santiago (Montano), Roberto Accurso (Araldo), Krassimira Stoyanova (Desdémona) y Ketevan Kemoklidze (Emilia). Orquesta y Coro Titular del Teatre del Liceu. Director de escena, Willy Decker. Director musical, Antoni Ros Marbà.
Fundación Albéniz	Auditorio Nacional (Sala Sinfónica)	23/02/2006	Orquesta Freixenet de la Escuela Superior de Música Reina Sofía	La Orquesta Freixenet, bajo la dirección de Péter Csaba, interpreta Capricho para sexteto de cuerda, op. 85 (versión para orquesta de cuerda de Péter Csaba), Concierto nº 1 para violonchelo y orquesta en do mayor, de Joseph Haydn, con la actuación solista de Pablo Ferrández, y Sinfonietta en re mayor, de Ernesto Halffter.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	24/02/2006	OS y Coro de RTVE 16/05	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Josep Vicent, interpreta Capricho español, de Nicolás Rimsky-Korsakov, Concierto para piano y orquesta nº 2, de Agustín González Acilu, con la actuación solista de Andrea Bacchetti, y Sinfonía nº 6, de Dmitri Shostakovich.
Opus Arte. MediaPro. Teatre del Liceu	Teatre del Liceu	24/02/2006	Otello (grabación segunda)	Grabación a las 20:30 horas, por La2, desde el Gran Teatro del Liceo, de la ópera en cuatro actos, de GIUSEPPE VERDI, Otello, sobre libreto de Arrigo Boito, contando con el siguiente reparto: José Curá (Otello), Lado Ataneli (Jago), Vittorio Grigolo (Cassio), Vicenç Esteve Madrid (Rodrigo), Giorgio Giusseppini (Lodovico), Francisco Santiago (Montano), Roberto Accurso (Araldo), Krassimira Stoyanova (Desdémona) y Ketevan Kemoklidze (Emilia). Orquesta y Coro Titular del Teatre del Liceu. Director de escena, Willy Decker. Director musical, Antoni Ros Marbà.
Fundación Orquesta y Coro de Madrid	Auditorio Nacional (Sala Sinfónica)	28/02/2006	Orquesta de la Comunidad de Madrid y Grupo Cosmos	La Orquesta de la Comunidad de Madrid, bajo la dirección de Jesús Amigo, interpreta Suite, opus 1, de Rodolfo Haffter, Concerto Grosso para el cosmos, opus 62, para cinco instrumentos y orquesta, de Carlos Galán, con la intervención del Grupo Cosmos, y Las Criaturas de Prometeo, de Ludwig van Beethoven.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	03/03/2006	OS y Coro de RTVE 17/05	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección Enrique García Asensio, interpreta Obertura de "Los esclavos felices", de Juan Crisóstomo Arriaga, Concierto Atlántico, de Zulema de la Cruz, con la actuación solista de Guillermo González, y Misa en do mayor, de Ludwig van Beethoven, con la actuación de Isabel Monar, soprano, Francisca Beaumont, mezzosoprano, José Ferrero, tenor y Isidro Anaya, barítono.

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	10/03/2006	OS y Coro de RTVE 18/05	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Campo de estrellas, de Tomás Marco, Concierto para violín y orquesta, de Erich W. Korngold, con la actuación solista de Mariana Todorova, Fantasía sobre un tema de Thomas Tallis, de Vaughan Williams y Sinfonía nº 1, de Ludwig van Beethoven.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	17/03/2006	OS y Coro de RTVE 19/05	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta The Ikon of Eros, de John Taverner, con la actuación de la soprano Patricia Rozario, Concierto para violonchelo y orquesta, nº 2, de Jesús Villa Rojo, con la actuación solista de Asier Polo, y Pinos de Roma, de Ottorino Respighi.
Fundación Albéniz	Auditorio Nacional (Sala Sinfónica)	21/03/2006	Zahkar Bron y su Escuela (I)	Mayu Kishima, violín, y Vadim Gladkov, piano, interpretan Sonata nº 1, para violín y piano en la menor, opus 105, de Robert Schumann e Introducción y Rondó caprichoso, opus 28, de Camille Saint-Saëns. Mikhail Ovrutsky, violín, y Vadim Gladkov, piano, interpretan Sonata para violín y piano en la mayor, de César Franck y Cantabile "Nel cor più non mi sento" (introducción, tema y variaciones de la ópera "La Molinara" de G. Paisiello
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	24/03/2006	OS y Coro de RTVE 20/05	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta From the white edge of Phrygia, de Stephen Montagne, Concierto para piano y orquesta, de Xavier Benguerel, con la actuación solista de Albert Attenelle, Laudia Sion, de Felix Mendelssohn y Daphnis el Chloe, suite nº 2, de Maurice Ravel.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	31/03/2006	Ciclo de Jóvenes Músicos 2006 (I)	la Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Cristóbal Soler, interpreta Cobermòrum, de Vicent Egea, Fantasía para trombón y orquesta, de Paul Creston, con la actuación solista de Juan Carlos Matamoros y Sinfonía nº 4, de Anton Bruckner.
Ayuntamiento de San Javier	Carpa del Parque Almansa	01/04/2006	Concierto de Luis Salinas	
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	06/04/2006	Ciclo de Música Coral 2005 (III)	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Johan Duijck, interpreta Misa, op. 11, de Alexandre Guilmant, con la intervención de David Malet, armonio, y Motetes, de César Franck, Jean Nicolás Lemmens y otros autores.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	07/04/2006	Ciclo de Jóvenes Músicos 2006 (II)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Jordi Benacer, interpreta Obertura para un "fausto" criollo, op.9, de Alberto Ginastera, Concierto para violín y orquesta, de Eduardo Montesinos, con la actuación solista de Joaquín Palomares y Concierto para orquesta, de Bela Bartok.

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	21/04/2006	Ciclo de Jóvenes Músicos 2006 (III)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Concierto del Azul Celeste para clarinete y orquesta, de Valentín Ruiz, con la actuación solista de Mónica Campillo, Concierto nº 1 para piano y orquesta, de Manuel Castillo, con la actuación solista de Gregorio Benítez, Concierto nº 1 para piano y orquesta, de Sergei Prokofiev, con la interpretación solista de Jorge Picó, y Concierto nº 1 para piano y orquesta, de Franz Liszt, con la intervención solista de Alexander Moutuskine.
OS y Coro de RTVE	Auditorio Padre Soler de la Universidad Carlos III	28/04/2006	Ciclo de Jóvenes Músicos 2006 (IV)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Tríptico para amadores solos, para barítono y orquesta, de Miguel Franco, con la actuación solista de Rodrigo Esteve y Sinfonía nº 11, de Dmitri Shostakovich.
Euroarts International GmbH	Estate Theatre de Praga	01/05/2006	Concierto de Europa 2006 (producción ajena)	La Orquesta Filarmónica de Berlín, bajo la dirección de Daniel Barenboim interpreta Sinfonía nº 35 en re mayor (Haffner) KV 385 , Concierto para piano y orquesta nº 22 K.482. Concierto nº1 para trompa y orquesta K.412, con la actuación solista de Radek Baborák, y Sinfonía nº 36 en do mayor KV 425 "Linz", de Wolfgang Amadeus Mozart.
Fundación Albéniz	Auditorio Nacional (Sala Sinfónica)	04/05/2006	Zahkar Bron y su Escuela (II)	Ana María Valderrama, violín, y Vadim Gladkov, piano, interpretan la Sonata para violín y piano núm. 1, en fa menor, op. 80, de Sergei Prokofiev, Erzhan Kulibaev, violín, y Vadim Gladkov, piano, interpretan "Poème" para violín y piano, op.25, de Ernest Chausson y Valse-Scherzo para violín y piano en do mayor, op.34, de P. I. Tchaikowsky. Soyuong Yoon, violín, y Vadim Gladkov, piano, interpretan Sonata para violín y piano en sol mayor, núm. 10 op.96, de Ludwig van Beethoven, Recitativo y Sherzo, de Fritz Kreisler y Tzigane, de Maurice Ravel.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	05/05/2006	30 Aniversario de Clásicos Populares	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Obertura de "Ruslan y Ludmila", de Mihail Glinka. Danzas Fantásticas, de Joaquín Turina. Romeo y Julieta, de Piotr I. Tchaikowsky. Vals nº 2 de la Suite para orquesta de jazz nº 2, de Dmitri Schostakovich. Danzas Polovtsianas de "El Príncipe Igor", de Alexander Borodin.
CAJA DE AHORROS DE SALAMANCA Y SORIA (CAJA DUERO)	Teatro Monumental	07/05/2006	Orquesta Nacional Filarmónica de Rusia	La Orquesta Nacional Filarmónica de Rusia, bajo la dirección de Vladimir Spivakov, interpreta Polonesa de la ópera "Eugenio Oneguín", de P. I. Tchaikowsky. Concierto nº 2 para piano y orquesta, de Sergei Rachmaninov, con la actuación solista de Alexander Guindin. Obertura Festiva y Sinfonía nº 9, ambas de Dmitri Schostakovich.

Opus Arte Limited	Teatro Euskalduna	12/05/2006	Los cuentos de Hoffmann (primera grabación)	Grabación de la ópera Los cuentos de Hoffmann, de Jacques Offenbach, con la actuación de Aquiles Machado, Milagros Poblador, María Bayo, Valentina Kutzarova, Erwin Schrott, Katharine Goeldner, Christophe Fel, Itxaro Mentxaka, José Ruiz, Christian Jean, Marco Moncloa. Coro de Ópera de Bilbao. Bilbao Orkestra Sinfonikoa. Gian Carlo del Monaco, director de escena. Alain Guingal, director musical. Coproducción con el Teatro de la Maestranza y la Ópera de Niza.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	12/05/2006	Concierto extraordinario de la OSRTVE	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Walter Weller, interpreta Sinfonía nº 9 y Concierto para piano y orquesta nº 23, en la mayor, K. 488, de W. A. Mozart, con la actuación solista de Christoph Berner, y Sinfonía nº 7, de Ludwig van Beethoven.
Opus Arte Limited	Teatro Euskalduna	15/05/2006	Los cuentos de Hoffmann (emisión en directo)	Desde el Palacio Euskalduna de Bilbao, retransmisión de la ópera "Los cuentos de Hoffmann", de JACQUES OFFENBACH. Con la actuación de: AQUILES MACHADO (Hoffmann), MILAGROS POBLADOR (Olympia), MARIA BAYO (Antonia) y VALENTINA KUTZAROVA (Giulietta).  CORO DE LA OPERA DE BILBAO ORQUESTA SINFONICA DE BILBAO ALAIN GUINGAL: Dirección Musical BORIS DUJIN: Dirección del Coro GIAN CARLO DEL MONACO: Director de escena Coproducción OLBE-ABAO, con el Teatro de la Maestranza y la Ópera de Niza.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	19/05/2006	XIII Gala Lírica	Desde el Teatro Monumental, la ORQUESTA SINFÓNICA DE RTVE, dirigida por ADRIAN LEAPER, acompañará a los cantantes TOMASZ SLAWINSKI (bajo), ELENA RIVERO (soprano), CARMEN SOLÍS (soprano), MATTEO SUK (barítono), NAROA INTXAUSTI (soprano), MANUEL DIAZ OBREGÓN (tenor), BARBARA QUINTILIANI (soprano), ANA FABIOLA MASINO (soprano) y MANUEL DE DIEGO (tenor), quienes interpretarán arias y romanzas de ópera y zarzuela.
Ayuntamiento de Valladolid	Plaza Mayor de Valladolid	20/05/2006	V Centenario de la muerte de Cristóbal Colón	La Orquesta Sinfónica de Santo Domingo, la Orquesta Sinfónica de Colombia y el Coro de RTVE, bajo la dirección de.. interpreta Cantata El Gran Navegante, op. 219, de Blas Atertúa, con la intervención solista del barítono.. , y Sinfonía nº 9 "Nuevo Mundo", de Antonin Dvorak.
Asociación de Amigos de los Museos Militares	Teatro Monumental	20/05/2006	Música de España	La Unidad de Música del Regimiento Inmemorial del Rey nº 1 del Cuartel General del Ejército, bajo la dirección de Enrique Blasco Cebolla, interpreta música de todas las regiones de España.

Fundación Victoria y Joaquín Rodrigo	Nuevo Auditorio del Museo Reina Sofía	01/06/2006	Final del Concurso Internacional Joaquín Rodrigo 2006	El programa estará sujeto a la elección de los finalistas del Concurso.
Sacyr Vallehermoso	Teatro Monumental	09/06/2006	Música de ballet	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta la música de los ballets El Equilibrista y Malaventura, de Javier Gúrpide y Juan Antonio Simarro.
Fundación Albéniz	Auditorio Nacional (Sala Sinfónica)	14/06/2006	Zakhar Bron y su Escuela (III)	Ana María Valderrama, violín, y Vera Martínez Mehner, violín, interpretan "Navarra", de Danzas Españolas, opus 33, de Pablo Sarasate. Mayuko Kamio, violín, interpreta Fantasía sobre un tema de "Carmen" de Bizet, de Franz Waxman. La Orquesta Freixenet, bajo la dirección de Antoni Ros Marba, interpreta Concierto para dos violines, cuerda y continuo en re menor, BWV 1043, de Johann Sebastian Bach, con la intervención solista de Mayuko Kamio, violín, y Zakhar Bron, violín. Zakhar Bron, violín, interpreta Suite en la menor, opus 10, de Christian Sinding. La Orquesta Freixenet, bajo la dirección de Antoni Ros Marba, interpreta Concierto nº 10, opus 3, para cuatro violines y cémbalo, en si menor, de Antonio Vivaldi, con la intervención solista de Ana María Valderrama, Mayuko Kamio, Vera Martínez Mehner y Zakhar Bron. La Orquesta Freixenet, bajo la dirección de Antoni Ros Marba, interpreta Sinfonía nº 29 en la mayor, KV 201, de Wolfgang Amadceus Mozart.
PROYECTO GERHARD JAVIER GÜELL, S.L.	Auditorio Nacional	16/06/2006	Música de hoy 2006	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Lucas Pfaff, interpreta: Tenebrae, de Klaus Huber. Abschied, concierto para piano y orquesta, de Michael Jarrell, con la actuación solista de Marino Formenti. Noesis, de Hanspeter Kyburz.
Fundación Albéniz	Palacio de El Pardo	20/06/2006	Concierto de Clausura 2006	La Orquesta Freixenet de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, bajo la dirección de Antoni Ros Marba, interpreta Concierto nº 10, op. 3 para cuatro violines, cuerda y cémbalo en si menor, de Antonio Vivaldi, con la intervención solista de Erzahn Kulibaev, Alberto Menchén, Miguel Colom y Ana María Valderrama, y Sinfonía nº 29 en la mayor, KV 201, de Wolfgang Amadeus Mozart.
Fundación Jacinto e Inocencio Guerrero	Teatro Monumental	23/06/2006	Final del Concurso de Piano Fundación Guerrero 2006	Desde el Teatro Monumental, grabación del concierto que ofrecerá la ORQUESTA SINFÓNICA DE RADIOTELEVISIÓN ESPAÑOLA, dirigida por ADRIAN LEAPER, acompañando a los finalistas del Concurso Internacional de Piano Fundación Jacinto e Inocencio Guerrero.



UER	Teatro Monumental	30/06/2006	Concierto para Europa desde Viena	<p>El pasado 30 de junio tuvo lugar el ya tradicional concierto estival que se celebra en los jardines del Palacio de Schonbrunn, donde la ORQUESTA FILARMÓNICA DE VIENA, dirigida por PLÁCIDO DOMINGO, y acompañados por el tenor JUAN DIEGO FLÓREZ, interpretaron el siguiente programa:</p> <p>DMITRI SHOSTAKOVICH: Obertura Festiva, op.96  W.A.MOZART: Sinfonía nº 40 (primer movimiento)  W.A.MOZART: La Flauta Mágica "Dies Bildnis ist bezaubernd schön"  ROBERT SSCHUMANN: Sinfonía nº 1 (segundo movimiento)  GIOACCHINO ROSSINI: Obertura de Guillermo Tell  GIUSEPPE VERDI: Rigoletto "Donna e mobile"  JUVENTINO ROSAS: Sobre las olas  MANUEL DE FALLA: La Vida Breve (Interludio y danza)  JOHANN STRAUSS: Marcha española  JOHANN STRAUSS: El Danubio Azul  AGUSTÍN LARA: Granada  JOSF HELLMESBERGER: Vals español  JOSEPH STRAUSS: Ohne Sorgen!</p>
Cinemúsica Producciones, S.L.	Teatro Monumental	30/06/2006	Música de Cine (I)	La Orquesta Chamartín, bajo la dirección de Silvia Sanz, interpreta obras del compositor Patrick Doyle.
Ayuntamiento de San Javier		01/07/2006	Festival de Jazz de San Javier 2006 (1)	Tom Harrel Quintet
Cinemúsica Producciones, S.L.	Teatro Monumental	01/07/2006	Música de Cine (II)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Trevor Jones, interpreta las bandas sonoras de las películas Máximo Riesgo, Merlín, Por amor a Rosana, Aegis, Los últimos días en la Tierra, El último mohicano, Un mundo a su medida, Fields of Freedom y Cristal oscuro, todas de Trevor Jones.
Ayuntamiento de San Javier	Teatro Monumental	01/07/2006	Festival de Jazz de San Javier 2006 (2)	Toquinho
Ayuntamiento de Collado Villalba	Campo de Fútbol Municipal de Collado Villalba	05/07/2006	Festival Vía Jazz 2006 (3)	B.B. King

Ayuntamiento de Collado Villalba	Campo de Fútbol Municipal de Collado Villalba	05/07/2006	Festival Vía Jazz 2006 (2)	Donna Hightower
Ayuntamiento de Collado Villalba	Campo de Fútbol Municipal de Collado Villalba	05/07/2006	Festival Vía Jazz 2006 (1)	Mariano Mariano & All Stars
Ayuntamiento de San Javier	Teatro Monumental	06/07/2006	Festival de Jazz de San Javier 2006 (3)	Fourplay
Ayuntamiento de San Javier	Teatro Monumental	07/07/2006	Festival de Jazz de San Javier 2006 (4)	Rebekka Bakken
Ayuntamiento de Collado Villalba	Campo de Fútbol Municipal de Collado Villalba	07/07/2006	Festival Vía Jazz 2006 (4)	Cánovas, Rodrigo, Adolfo & Guzmán
Ayuntamiento de San Javier	Teatro Monumental	07/07/2006	Festival de Jazz de San Javier 2006 (5)	Billy Cobham-Didier Lockwood

Equipo Kapta, S.L.	Teatro Monumental	08/07/2006	Final del Concurso Acordes Caja Madrid 2006	<p>Desde el Teatro Monumental de Madrid, grabación del CONCIERTO DE PREMIADOS DEL CONCURSO "ACORDES CAJA MADRID 2006":</p> <p>Cuarteto de cuerda del Centro Integrado Padre Antonio Soler de El Escorial. (Grado medio) "Cuarteto en Si b Mayor KV 172"</p> <p>"Tune Clusters Trío" Conservatorio Superior de Música Salvador Seguí de Castellón. Mozart: Divertimento para piano, violín y cello en Si b Mayor KV 254 (Mozart) Orquesta del Centro Integrado Padre Antonio Soler de El Escorial. (Grado medio) Director: Giuseppe Mancini Obertura de Idomeneo, K. 366 Concierto nº 24 t en Do menor para piano y orquesta 1º movimiento Solista: Magdalena Cerezo, piano.</p> <p>Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Música Salvador Seguí de Castellón Director: Jose Luis del Caño Sinfonía K. 385 in Re Maggiore (Haffner).</p> <p>Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Música Salvador Seguí de Castellón Director: Óscar Gershenson. Orquesta del Centro Integrado Padre Antonio Soler de El Escorial. (Grado medio) Fragmentos de "La Flauta Mágica"</p>
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Teatro Principal	08/07/2006	XXX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (I)	Trío Brad Mehldau (con Larry Grenadier & Jeff Ballard)
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Campas de Armentia	09/07/2006	XXX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (III)	The Dukes of Dixieland
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Campas de Armentia	09/07/2006	XXX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (IV)	Dr. Michael White Quartet
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Campas de Armentia	09/07/2006	XXX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (II)	The Spirit of New Orleans All Star Jazz Band

Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	10/07/2006	XXX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (V)	Noche Electrónica: Incognito
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	10/07/2006	XXX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (VI)	Medeski Martin & Wood
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	11/07/2006	XXX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (VII)	Delfeayo Marsalis
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	12/07/2006	XXX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (IX)	Wynton Marsalis \$ Lincoln Center Jazz Orchestra
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	12/07/2006	XXX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (VIII)	Ron Carter, Mulgrew Miller y Russell Malone
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	13/07/2006	XXX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XI)	Sergio Mendes
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	13/07/2006	XXX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (X)	Kenny Barron Trío
Opus Arte Limited	Teatro Real	14/07/2006	Luisa Fernanda (primera grabación)	
Ayuntamiento de San Javier	Teatro Monumental	14/07/2006	Festival de Jazz de San Javier 2006 (7)	Ramsey Lewis
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorroza	14/07/2006	XXX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XIII)	Michel Camilo & Tomatito
Ayuntamiento de San Javier	Teatro Monumental	14/07/2006	Festival de Jazz de San Javier 2006 (6)	Anna Maria Jopek
Televisión Española	Plaza Mayor de Ezcaray	14/07/2006	Festival de Jazz de Ezcaray 2006 (C.T. La Rioja)	Synthesis

Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrosa	14/07/2006	XXX Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XII)	Enrique Morente
Opus Arte Limited	Teatro Real	16/07/2006	Ópera: Luisa Fernanda (segunda grabación)	
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Playa de la Zurriola	21/07/2006	41º Festival de Jazz de San Sebastián (I)	Howe Gelb
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Playa de la Zurriola	21/07/2006	41º Festival de Jazz de San Sebastián (II)	Dr. John
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Playa de la Zurriola	21/07/2006	41º Festival de Jazz de San Sebastián (III)	Jazz Jamaica
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	22/07/2006	41º Festival de Jazz de San Sebastián (V)	McCoy Tyner Septet
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	22/07/2006	41º Festival de Jazz de San Sebastián (IV)	Joachim Kühn Iberia Trio + Louis Sclavis
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	23/07/2006	41º Festival de Jazz de San Sebastián (VII)	Bela Fleck & The Flecktones
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	23/07/2006	41º Festival de Jazz de San Sebastián (VI)	Chano Domínguez New Flamenco Sound
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	24/07/2006	41º Festival de Jazz de San Sebastián (VIII)	Richard Bona
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	24/07/2006	41º Festival de Jazz de San Sebastián (IX)	Herbie Hancock Quintet
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	25/07/2006	41º Festival de Jazz de San Sebastián (X)	Llibert Fortuny Big Band

Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	25/07/2006	41º Festival de Jazz de San Sebastián (XI)	Matthew Herbert Big Band
Ayuntamiento de San Javier	Teatro Monumental	26/07/2006	Festival de Jazz de San Javier 2006 (8)	Enrique Heredia "Negri"
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	26/07/2006	41º Festival de Jazz de San Sebastián (XIII)	The Neville Brothers
Ayuntamiento de San Javier	Teatro Monumental	26/07/2006	Festival de Jazz de San Javier 2006 (9)	Chucho Valdés Quartet
Sociedad Fomento de San Sebastián, S.A.	Plaza de la Trinidad	26/07/2006	41º Festival de Jazz de San Sebastián (XII)	Solomon Burke
Fundación Barenboim-Said	Plaza Mayor de Madrid	10/08/2006	Concierto de la Fundación Barenboim-Said	Dentro de la programación de "Los veranos del la Villa", que organiza el Ayuntamiento de Madrid, grabación del concierto que ofrecerá la ORQUESTA WEST-EASTERN DIVAN, acompañada por el ORFEÓN DONOSTIARRA, dirigidos por DANIEL BARENBOIM, interpretando la "Novena Sinfonía", de BEETHOVEN.
Ayuntamiento de Cartagena	Antiguo Mercado Público de La Unión	12/08/2006	Cante de las Minas de la Unión 2006	Actuación de los finalistas de cante, toque y baile del Festival Internacional de Cante de las Minas de la Unión.
Televisión Española	Estudio 1	18/09/2006	Otros músicos (22)	Old Friends
Televisión Española	Estudio 1	19/09/2006	Otros músicos (23)	Ángel García Guzmán, violonchelo
Televisión Española	Estudio 1	20/09/2006	Otros músicos (24)	Rubén Darío Reyna, violín y Paulo Brasil, piano.
Televisión Española	Estudio 1	20/09/2006	Otros músicos (25)	Antonio Ortiz, piano
Bonneville Communications		29/09/2006	Concierto de Navidad del Coro del Tabernáculo Mormón 2006 (p.a.)	

Diputació de València		30/09/2006	Final del Concurso Internacional de Piano José Iturbi 2006 (Producción ajena)	La Orquesta de Valencia, bajo la dirección de , acompañan a Josu de Solau (España), Valentina Igoshina (Rusia) y a Andrey Yaroshinskiy (Rusia), finalistas de la XV Edición del Concurso Internacional de Piano "José Iturbi".
SONY BMG MUSIC ENTERTAINMENT ESPAÑA, S.L.	Teatro Monumental	30/09/2006	La edad de oro del pop español	Bajo este título, bandas míticas del pop español de todos los tiempos: Nacha Pop, Los Secretos, la Unión, La Frontera, Glutamato Ye-Ye, Mamá y German Coppini se subirán al escenario del Teatro Monumental de Madrid para interpretar algunas de sus canciones más significativas, acompañados por la Orquesta Sinfónica de RTVE.
Confederación de Juventudes Musicales de España	Auditorio Winterthur	02/10/2006	La Música: un buen diagnóstico	Concierto homenaje al Presidente de la Confederación de Juventudes Musicales de España, Dr. Jordi Roch, con motivo de su 75 cumpleaños, en el que intervienen los siguientes intérpretes. Carme Vilà, Eleuterio Domínguez, Josep Sancho, Elisa Mediero, Vicent Aucante, Manuel Guillén, María Jesús García, Iván Martín, Gorka Hermosa, Javier Perianes, María Esther Guzmán, Wolfram Rieger, Sylvia Schwartz, Uwe Mund y Josep Vicent
Fundación Orquesta y Coro de Madrid	Auditorio Nacional. Sala Sinfónica	04/10/2006	Concierto de la Orquesta de la Comunidad de Madrid 1/06	La Orquesta de la Comunidad de Madrid, bajo la dirección de José Ramón Encinar, interpreta Tres Nocturnos, de R. Humet, con la actuación del saxofonista Manuel Miján. Concierto para piano y orquesta nº 20 en re menor KV466, de W. A. Mozart. Concierto para piano y orquesta, de Francisco Cano, ambos con la actuación solista de José María Pinzolas. Sinfonía nº 26 en re menor "Las Lamentaciones", de Franz Joseph Haydn
AD Promociones y Eventos, S.L.	Auditorio Nacional (Sala de Cámara)	05/10/2006	Concierto del Cuarteto Aranjuez	El Cuarteto de guitarras Aranjuez, interpreta arreglos para guitarra de la Suite de la ópera Carmen, de George Bizet. Pavana, de Gabriel Faure. Selección de "Cascanueces", de P.i. Tchaikowsky. Los cuatro puntos cardinales, de F Kleynjans, Tres piezas populares peruanas, de M. Cavagnaro, A. Gamarra y P. Espinel. El Baile de Luis Alonso, de J. Jiménez y Danza ritual del fuego, de Manuel de Falla.
Fundación Víctimas del Terrorismo	Teatro Monumental	06/10/2006	IV Concierto Homenaje a las Víctimas del Terrorismo	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta La gruta de Fingal, de Felix Mendelssohn, Triple concierto para violín, violonchelo, piano y orquesta, de Ludwig van Beethoven, con la actuación solista de Viatcheslav Chestiglazov, violín, Estíbaliz Ponce, violonchelo y Juan Fernando Moreno, piano, y Sinfonía nº 4, de Piotr. I. Tchaikowsky

Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)	Teatro de la Zarzuela	10/10/2006	150 Aniversario del Teatro de la Zarzuela	Con motivo del 150 Aniversario de la inauguración del Teatro de la Zarzuela, los días 10 y 13 de Octubre, tendrán lugar dos conciertos extraordinarios donde la ORQUESTA DE LA COMUNIDAD DE MADRID y el CORO DEL TEATRO DE LA ZARZUELA, bajo la dirección musical de MIGUEL ROA y escénica de LUIS OLMOS, interpretarán fragmentos de conocidas zarzuelas acompañando a prestigiosos cantantes españoles que han querido estar presentes en una ocasión tan señalada.
Laboratorio de Interpretación Musical (LIM)	Auditorio Conde Duque	11/10/2006	Concierto homenaje a Juan Crisóstomo Arriaga	El Grupo LIM, bajo la dirección de Jesús Villa Rojo, interpreta Introducción, de Arriaga y Villa Rojo, De Orfeo a la sociedad, Carlos Villalón, Interludio I, de Arriaga y Villa Rojo, Afekte, de Azio Corghi, Interludio II, de Arriaga y Villa Rojo, Kamarazene, de José Zárate, Interludio III, de Arriaga y Villa Rojo, Rondó, de Gabriel Ezcovela, Interludio IV, de Arriaga y Villa Rojo, Como una luz desde el infinito, de Esteban Benzecry, y Final, de Arriaga y Villa Rojo.
Asociación Pro Escuela Jóvenes Pianistas Ciudad de Lucena	Auditorio Nacional (Sala de Cámara)	13/10/2006	Concierto de la Orquesta Presjovem "Ciudad de Lucena"	La Orquesta Presjovem "Ciudad de Lucena", bajo la dirección de Pablo Mielgo, interpreta las siguientes obras: de W. A. MOZART Concierto para piano y orquesta nº 20 KV 466 en re menor Solista: Carlos Goicoechea "Rase", de la ópera Zaide "Hai già vinta la causa", de Las Bodas de Fígaro "Dalla sua pace", de Don Giovanni Se vuol ballare", de Las Bodas de Fígaro Solista: Alain Damas, tenor y Jonás Samuelsson, barítono Sinfonía nº 41 KV 551 "Júpiter"
Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM)	Teatro de la Zarzuela	13/10/2006	150 Aniversario del Teatro de la Zarzuela (segundo concierto)	Con motivo del 150 Aniversario de la inauguración del Teatro de la Zarzuela, los días 10 y 13 de Octubre, tendrán lugar dos conciertos extraordinarios donde la ORQUESTA DE LA COMUNIDAD DE MADRID y el CORO DEL TEATRO DE LA ZARZUELA, bajo la dirección musical de MIGUEL ROA y escénica de LUIS OLMOS, interpretarán fragmentos de conocidas zarzuelas acompañando a prestigiosos cantantes españoles que han querido estar presentes en una ocasión tan señalada.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	13/10/2006	OS y Coro de RTVE 1/06	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Sinfonía nº 3, de Gustav Mahler, con la intervención solista de Ewa Podles, mezzosoprano, y la Escolanía Ntra. Sra. del Recuerdo.



Fundación Príncipe de Asturias	Auditorio Príncipe Felipe	19/10/2006	Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias 2006	Concierto que con motivo de los Premios Príncipes de Asturias 2006, ofreció la ORQUESTA SINFONICA DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS y EL CORO DE CAMARA DE LA ORQUESTA SINFONICA DE SAO PAULO, bajo la dirección de MAX VALDES, interpretando: PETER I. TCHAIKOWSKI: Polonesa de "Eugen Onegin" PETER I. TCHAIKOWSKI: Aria de Juana, de "Juana de Arco" NIKOLAI RIMSKY-KORSAKOV: Snegurochka (Snow Maiden) NIKOLAI RIMSKY-KORSAKOV: Aria de Lybasha, de "La novia del Zar" SERGEI PROKOFIEV: Alexander Nevsky, Cantata op.68 Mezzosoprano: ZLATA BULYCHEVA
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	19/10/2006	OS y Coro de RTVE 2/06	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Alnur, de Eneko Vadillo Pérez, Rapsodia sobre un tema de Paganini, de Sergei Rachmaninov, con la actuación del pianista Leonel Morales, Sinfonía nº 7, de Jean Sibelius, y Don Juan, de Richard Strauss.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	27/10/2006	OS y Coro de RTVE 3/06	La Orquesta Sinfónica de Navarra, bajo la dirección de Ernest Martínez Izquierdo, interpreta Circus Polka, de Igor Stravinsky, Concierto para piano y orquesta, de Magnus Lindberg, con la actuación del propio autor al piano, y Romeo y Julieta (selección), de Sergei Prokofiev.
Fundación Orquesta y Coro de Madrid	Auditorio Nacional	02/11/2006	Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid	La Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, bajo la dirección de José Ramón Encinar, interpreta Juárez (suite), de E.W. Korngold, Hauskor, para octeto de violonchelo y orquesta, con la actuación del Octeto Ibérico de Violonchelos, de R. Lazkano, y Akelarre, de P. Aldave.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	03/11/2006	OS y Coro de RTVE 4/06	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Walter Weller, interpreta Obertura de "Don Giovanni", de W. A. Mozart, Concierto nº 3 para violín y orquesta, de W. A. Mozart, con la actuación solista de Leticia Moreno, y Misa de la Coronación, de W. A. Mozart, con la interpretación de Esther Lee, soprano, Manuela Bress, mezzosoprano, Thomas Walker, tenor y Daniel Borowski, bajo.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	10/11/2006	ANULADO: OS y Coro de RTVE 5/06	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Hansjörg Schellenberger, interpreta Sinfonía nº 1, de Carl María von Weber, Concertino para trompa y orquesta, de Carl María von Weber, con la actuación solista de Radovan Vladkovic, Concertino para oboe, 12 instrumentos de viento y contrabajo, de Carl María von Weber, con la actuación solista de Hansjörg Schellenberger, y Metamorfosis sinfónica sobre temas de Carl María von Weber, de Paul Hindemith.

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	11/11/2006	ANULADO: Concierto extraordinario del Coro de RTVE	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Lorenzo Ramos, interpreta Alleluia, de R. Thompson. Nunc Dimittis, de D. Hamilton. Lux Aurumque, de E. Whitacre, Agnus Dei, de Samuel Barber. Four Motets, de A. Copland, Choruses from "The Lark", de L. Berntein. Lux Aeterna ("Nimrod"), de E. Elgar.
Madrid Arte y Cultura	Centro Cultural de la Villa	11/11/2006	XXIII Festival de Jazz de Madrid (I)	Martirio & Kenny Drew Junior Trio: "Primavera en Nueva York"
Madrid Arte y Cultura	Centro Cultural de la Villa	18/11/2006	XXIII Festival de Jazz de Madrid (II)	Doris Cales Group
Madrid Arte y Cultura	Centro Cultural de la Villa	18/11/2006	XXIII Festival de Jazz de Madrid (III)	Dianne Reeves
Fundación Albéniz	Iglesia de San Jerónimo el Real	20/11/2006	Orquesta de la ESMRS	Desde la Iglesia de San Jerónimo el Real, concierto ofrecido por la ORQUESTA Y CAMERATA DE LA ESCUELA SUPERIOR DE MUSICA REINA SOFIA, dirigida por JORDI SAVALL, interpreta el siguiente programa:  H. PURCELL: The Fairy Queen-A Midsummer Night's Dream M. MARAIS: Alcyone" Suite des Airs à jouer J.S. BRACH: Concierto de Brandenburgo nº 3, BWV1048 L. BOCCHERINI: La Musica nocturna de Madrid
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	24/11/2006	OS y Coro de RTVE 7/06	Desde el Teatro Monumental, la ORQUESTA SINFÓNICA Y CORO DE RTVE, bajo la dirección de ADRIAN LEAPER, interpretan: LEOS JANACEK: Jealousy JEAN SIBELIUS: Concierto para violín y orquesta Solista: Luis Esnaola JOAN GUINJOAN: In tribulatione mea invocadi Dominum JOAQUIN TURINA: Sinfonía Sevillana

Dirección General de Voluntariado y Promoción Social. Consejería de Familia y Asuntos Sociales. Comunidad de Madrid	Teatro Monumental	25/11/2006	Concierto Día Internacional de los Voluntarios	El Conjunto Ensemble Instrumental de Madrid y el Orfeón Donostiarra, dirigidos por José Antonio Sainz Alfaro, interpretan: NABUCO (G.VERDI): Obertura, Gli arredi festivi (Acto I) y Coro de schiavi ebrei (Acto III) IL TROVATORE (G.VERDI): Coro di zingari (acto II) MACBETH (G.VERDI): Coro di profughi scozzesi (acto IV) AIDA (G. VERDI): Gloria all'Egitto (acto III) LA TRAVIATA (G.VERDI): Preludio (acto I), Coro di zingarelle (acto II) y Coro di matadori spagnoli (acto II) PRINCIPE IGOR (A.BORODIN): Danzas polovsianas (Nº 17) CAVALLERIA RUSTICANA (P.MASCAGNI): Gili aranci olezzano, Intermezzo y Regina Coeli
Fundación Non Profit	Auditorio Conde Duque	29/11/2006	Ara Malikian con la Non Profit Music Chamber Orchestra	Desde el Auditorio Conde Duque de Madrid, la NON PROFIT MUSIC CHAMBER ORCHESTRA, bajo la dirección de ARA MALIKIAN, interpreta : KURT ATTENBERG: Suite nº 3 para violín, viola y orquesta de cuerda. MICHAEL HURD: Sinfonía Concertante GERALD FINZI: Romance JORGE GRUNDMAN: Largo para violín y orquesta de cuerdas ASTOR PIAZZOLLA: Invierno porteño SHIGERU UMEBAYASHI: Yumeji's Theme
Juventudes Musicales de Albacete	Auditorio Municipal	01/12/2006	XXVI Concurso Nacional de Jóvenes Pianistas Ciudad de Albacete (producción ajena)	Desde el Auditorio Municipal de Albacete, donde se celebró el XXVI CONCURSO NACIONAL DE JÓVENES PIANISTAS CIUDAD DE ALBACETE, actuación de los finalistas: Alberto Martín Díaz (tercer premio); Jorge Blanco Royo y Javier Merino compartieron el segundo premio y Leopoldo Erice Calvo Sotelo y Ambrosio Valero García el primero. J. BRAHMS: Klavierstücke, Op. 76 (Intermezzo y Capriccio) S. PROKOFIEV: Sonata nº 3 Op. 28 J. HAYDN: Sonata nº 52 en Mi bemol mayor F. SCHUBERT: Sonata en si bemol mayor F. CHOPIN: Balada nº 4, Op. 52 BEETHOVEN: Sonata nº 31, Op. 110
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	01/12/2006	OS y Coro de RTVE 8/06	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Pedro Halffter, interpreta Invenció per a orquestra, de Joaquín Homs, Concierto nº 1 para piano y orquesta, de Franz Liszt, con la actuación solista de Eldar Nebolsin, y Sinfonía nº 11, de Dmitri Shostakovich.

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	08/12/2006	OS y Coro de RTVE 9/06	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Carlos Kalmar, interpreta Sinfonía nº 1, de Manuel Castillo, Concierto para piano y orquesta, de Robert Schumann, con la intervención solista de Elisabeth Leonskaya, y Sinfonía nº 41 "Júpiter", Wolfgang A. Mozart.
Equipo Kapta, S.L.	Teatro Monumental	09/12/2006	Festival Vía Magna Aniversario Mozart	La Orquesta y Coro Vía Magna, bajo la dirección de Óscar Gershensohn, interpretan Requiem y Misa de la Coronación, de Wolfgang Amadeus Mozart, con la actuación solista de Evelyn Tubb, soprano, Marta Infante, mezzosoprano, Andrew King, tenor y Simon Grant, bajo.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	15/12/2006	OS y Coro de RTVE 10/06	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de George Pehlivanian, interpretan Sinfonía breve, de Javier Jacinto, Concierto nº 1 para violín y orquesta, de Dmitri Shostakovich, con la actuación solista de Daniel Hope, y Los Planetas, de Gustav Holst.
Fundación Sax-Ensemble	Auditorio Nacional de Música (Sala de Cámara)	16/12/2006	Música para el Tercer Milenio	El Grupo Sax-Ensemble, bajo la dirección de José Luis Temes, interpreta Obra de estreno, de Mercedes Zavala, Traveling, de Salomé Díaz, Obra de estreno, de Sergio Bordony, Cuerpo Festivo, de Enrique Muñoz y Comme Il Faut, de José García Román.
Equipo Kapta, S.L.	Sala Galileo Galilei	17/12/2006	Christmas a Capella 2006	Desde la Sala Galileo actuación de los grupos de jazz vocal Vocalese y Flying Pickets
Patrimonio Nacional	Real Capilla del Palacio Real	20/12/2006	Navidad en el Palacio Real	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Mariano Alfonso, interpreta una selección de villancicos españoles de muy diversos autores.
Instituto Superior de Danza Alicia Alonso	Teatro Tomás y Valiente de Fuenlabrada	20/12/2006	Gala Internacional de Danza de la Unesco	Gala Internacional de Danza grabada en el Auditorio Tomás y Valiente de Fuenlabrada, con el siguiente programa, bajo la dirección de Tamara Rojo: LEON MILKUS: El Quijote (Escena de las Driadas) RICCARDO DRIGO: Corsario (Pas de deux) VIVALDI: Imagen de un sueño (Pas de deux) BIZET: Carmen (Pas de deux) YO YO MA & THE SILK ROAD ENSEMBLE: Mas allá del horizonte TCHAIKOWSKY: Pas de deux VIVALDI: Paso a dos (extractos de "Las cuatro estaciones") MINKUS: Paquita (Gran pas)
Fundación Padre Arrupe	Auditorio Nacional	21/12/2006	Concierto de Navidad de la Fundación Padre Arrupe 2006	Desde la Sala Sinfónica del Auditorio Nacional de Música de Madrid, la ORQUESTA SINFÓNICA DE RTVE y el CORO DE NIÑOS DE LA CAM, acompañados por la soprano ZITA VARADI, el tenor ALEJANDRO ROY, el barítono bajo JOSÉ ANTONIO GARCÍA y el violinista FRANCISCO GARCÍA FULLANA; todos bajo la dirección de ADRIAN LEAPER, interpretan el concierto navideño de todos los años.

Equipo Kapta, S.L.	Iglesia de San José	22/12/2006	Concierto de Clausura del Festival Vía Magna 2006	Desde la Iglesia de San José, concierto de clausura del Festival Vía Magna 2006, que nos ofrece unos villancicos distintos según sus intérpretes:  Navidad Espiritual: VOCAL STREET SINGERS Navidad del Mundo: CORO NOIALTRE Dra: AIBLÍN BRITO Navidad con Swing: VOCALESE
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	04/01/2007	Concierto en familia 2007	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Obertura Festiva, de Dmitri Shostakovich. Facade, Suite nº 1, de William Walton, Sinfonía de los juguetes, de Leopold Mozart, con la actuación de Jesús Ordovás, María Casado, Manuel Giménez y Santo Meifren. El carnaval de los animales, de Camille Saint-Saëns, con la actuación de Araceli González Campa como narradora. Movimientos de Star Wars y Supermán, de John Williams.
Joven Orquesta Sinfónica de Castellón	Teatro Monumental	07/01/2007	Joven Orquesta Sinfónica de Castellón	Desde el Teatro Monumental de Madrid, la JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA DE CASTELLÓN, bajo la dirección de SERGIO ALAPONT, interpreta:  GIUSEPPE MARTUCCI: Notturmo, op. 70, nº 1 GUSTAV MAHLER: Sinfonía nº 5 en do sostenido menor
Televisió Autònómica Valenciana, S.A.	Auditorio del Mediterráneo de La Nucía	11/01/2007	ORQUESTA MUNDIAL DE JUVENTUDES MUSICALES	Con motivo de la inauguración del Auditorio del Mediterráneo de La Nucía, Alicante, concierto ofrecido por la ORQUESTA MUNCIAL DE JUV ENTUDES MUSICALES, dirigida por JOSEP VICENT PÉREZ.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	12/01/2007	OS y Coro de RTVE 11/06	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Walter Weller, interpreta Obertura de Los Maestros Cantores de Nuremberg, de Richard Wagner, Concierto nº 1 para violín y orquesta, de Sergei Prokofiev, con la actuación solista de Karin Adam, y Sinfonía nº 4, de Bohuslav Martinu.

Sonor Ensemble	Salón de Actos de la Facultad de Psicología	15/01/2007	Concierto del grupo Sonor Ensemble	Desde el Salon de Actos de la Facultad de Psicología de la Universidad Autónoma de Madrid, el Grupo Sonor Ensemble, dirigido por LUIS AGUIRRE, interpretan el siguiente programa: D. SCARLATTI: Cinco sonatas para flauta, violín, viola, violoncello y arpa A. JOLIVET: Chant de Linos (para flauta solista, violin, viola, violonchelo y arpa) Solista: SUSANA RECIO M. RAVEL: Introduccionn y Allegro (para arpa solista, flauta, clarinete, 2 violines, viola y violonchelo) CONSUELO DIEZ: Tentative para cinco instrumentos sin determinar G. GERSWHIN: Rhapsody in Blue Solista: FEDERICO JUSID
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	19/01/2007	OS y Coro de RTVE 12/06	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Christian Badea, interpreta Cristo en el monte de las Tentaciones, de Josep Soler. Concierto para violonchelo y orquesta, de Edward Elgar, con la actuación solista de Asier Polo, y Sinfonía nº 5, de Ludwig van Beethoven.
Dirección General de Promoción Cultural. Consejería de Cultura y Deportes. Comunidad de Madrid	Auditorio de la Fundación Canal	25/01/2007	Concierto en la Fundación Canal	Desde el auditorio de la Fundación Canal de Madrid, estreno en España de la ópera de SAVERIO MERCADANTE: "Don Quijote en las Bodas de Camacho", interpretada por MARÍA JOSÉ SÁNCHEZ (soprano), ALEJANDRO ROY (tenor) y SEBASTIÁN MARINÉ (piano).
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	26/01/2007	OS y Coro de RTVE 13/06	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Sinfonía, de Anton Webern, Prims Rhapsody II, para dos marimbas y orquesta, de Keiko Abe, con la actuación solista de Rafael Mas y Raúl Benavent, y Sinfonía Manfred, de Piotr I. Tchaikowsky.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	02/02/2007	OS y Coro de RTVE 14/06	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de James MacMilland, interpreta Fantasía Maya, de Gabriel Fernández Alvez, Concierto para trompeta y orquesta, de Rolf Martinsson, con la actuación solista de Hakan Handenberger, y Sinfonía nº 6, de Sergei Prokofiev.
Fundación Albéniz	Auditorio Nacional (Sala Sinfónica)	06/02/2007	Camerata de la Escuela Superior de Música Reina Sofía	La Camerata de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, bajo la dirección de Ralf Gothoni, interpreta Pequeña Sinfonía para instrumentos de viento, de Charles Gounod. Concierto para piano y orquesta de cuerda, de Alfred Schnittke, con la intervención solista de Ralf Gothoni, y Cuarteto núm. 16 en Mi bemol mayor, KV 428, de Wolfgang Amadeus Mozart

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	09/02/2007	OS y Coro de RTVE 15/06	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Antoni Ros Marbà, interpreta El Infierno de La Divina Comedia, de Conrado del Campo, Concierto nº 3 para piano y orquesta, de Bela Bartok, con la actuación solista de Josep Colom, y Sinfonía nº 2, de Johannes Brahms.
Fundación Albéniz	Auditorio Nacional (Sala Sinfónica)	15/02/2007	Concierto 150 Aniversario del Santander	ORQUESTA DE LA ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA. Director: ANTONI ROS MARBÀ ANTONIN DVORAK: Suite checa en re mayor, op. 39 RICHARD STRAUSS: Concierto para oboe y pequeña orquesta en re mayor. CRISTIAN MORÉ, oboe. FELIX MENDELSSOHN: Sinfonía nº 3 "Escocesa", en la menor.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	16/02/2007	OS y Coro de RTVE 16/06	La Orquesta Sinfónica, el Coro de RTVE y el Coro de la Comunidad de Madrid, bajo la dirección de Juanjo Mena, interpreta Misa de Requiem, de Giuseppe Verdi, con la actuación solista de Ana María Sánchez, soprano, María José Montiel, mezzosoprano, Vicente Ombuena, tenor y Simón Orfila, bajo.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	23/02/2007	OS y Coro de RTVE 17/06	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Hubert Seudant, interpreta Sinfonía nº 1, de Franz Joseph Haydn, Concierto para violín y orquesta, de Felix Mendelssohn, con la actuación solista de Tedi Papavrami, y Sinfonía nº 1, de Johannes Brahms.
Opus Arte Limited	Teatro Real	27/02/2007	Cavalleria rusticana y Il pagliacci (primera grabación)	Grabación de las óperas: CAVALLERIA RUSTICANA, de PIETRO MASCAGNI Reparto: VIOLETA URMANA, VINCENZO LA SCOLA, VIORICA CORTEZ y MARCO DI FELICE.  I PAGLIACCI, de RUGGERO LEONCAVALLO Reparto: VLADIMIR GALOUZINE, MARÍA BAYO, CARLO GUELFY, ANTONIO GANDÍA y ÁNGEL ÓDENA.  Director de escena: GIANCARLO DEL MONACO Director musical: JESÚS LÓPEZ COBOS
MUSIESPAÑA, S.L.	Auditorio 500	27/02/2007	Concierto de la Orquesta de Cámara Reina Sofía	La Orquesta de Cámara Reina Sofía, bajo la dirección de Nicolás Chumachenco, interpreta Divertimento en Re mayor K. 136, de W. A. Mozart. Concierto para trompa nº 1 en re mayor, Hob.VIId:3, de F. J. Haydn, con la actuación solista de Radoven Vlatkovic. Apollon Musagète, de Igor Strawinski.

Orquesta de Cámara de España, S.L.	Auditorio Nacional (Sala de Cámara)	28/02/2007	Concierto presentación de la Orquesta de Cámara de España	Concierto presentación de la ORQUESTA DE CÁMARA DE ESPAÑA desde la Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música de Madrid, interpretando el siguiente programa:  JOHANN PACHELBEL: Canon y Giga EDVARD GRIEG: Dos melodías elegiacas BELA BARTOK: Danzas Rumanas ANTONIO VIVALDI: Las cuatro estaciones Solista: JOAN ESPINA, violín
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	02/03/2007	OS y Coro de RTVE 18/06	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Dmitri Loos, interpretan Sinfonía nº 1 "Boreas", de David del Puerto, Concierto para violín y orquesta, de Samuel Barber, con la actuación solista de Miguel Borrego, y Las campanas, de Sergei Rachmaninov, con la actuación solista de Svetlana Bassova, soprano, Eduardo Sandoval, tenor, e Isidro Anaya, bajo.
Opus Arte Limited	Teatro Real	02/03/2007	Ópera: Cavalleria rusticana y Il pagliacci	Grabación de las óperas: CAVALLERIA RUSTICANA, de PIETRO MASCAGNI Reparto: VIOLETA URMANA, VINCENZO LA SCOLA, VIORICA CORTEZ y MARCO DI FELICE. I PAGLIACCI, de RUGGERO LEONCAVALLO Reparto: VLADIMIR GALOUZINE, MARÍA BAYO, CARLO GUELFY, ANTONIO GANDÍA y ÁNGEL ÓDENA. Director de escena: GIANCARLO DEL MONACO Director musical: JESÚS LÓPEZ COBOS
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	09/03/2007	OS y Coro de RTVE 19/06	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Álvaro Albiach, interpreta Edelwais, de Juan Medina, Concierto nº 2 para violonchelo y orquesta, de Dmitri Kabalewski, con la actuación solista de Mario Brunello, y Concierto para orquesta, de Witold Lutoslavski.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	16/03/2007	OS y Coro de RTVE 20/06	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Sinfonía para 23 instrumentos de viento, de Igor Stravinsky, Sinfonía concertante nº 4, de karol Szymanowski, con la actuación solista de Artur Pizarro, piano, Variaciones Sinfónicas, de Cesar Franck, con la interpretación solista de Artur Pizarro, y Sinfonía en 3 movimientos, de Igor Stravinsky.



Dirección General de Promoción Cultural. Consejería de Cultura y Deportes. Comunidad de Madrid	Basílica de Jesús de Medinaceli	22/03/2007	Miserere, de Eslava	La Orquesta Sinfónica de Madrid, el Coro Matritum Cantat y la Escolanía de los Palacios, bajo la dirección de Luis Izquierdo, interpretan Miserere, de Hilarión Eslava, con la actuación solista de Jorge de León, tenor, Federico Gallart, barítono y Fernando Lima, contraténor.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	23/03/2007	OS y Coro de RTVE 21/06	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Poema sinfónico-coral Ciudad de Santander, de Antonio Noguera, Canciones y Danzas de la muerte, de Modest Mussorgsky, con la actuación solista de Paul Whelan, barítono, y El festín de Baltasar, de William Walton, con la actuación solista de Paul Whelan.
UER		24/03/2007	50 Aniversario del Tratado de Roma (producción ajena)	Con motivo de la conmemoración del 50 Aniversario del Tratado de Roma, la Orquesta Filarmónica de Berlín, bajo la dirección de Simon Rattle, interpreta la Sinfonía núm. 5 en do menor, de Ludwig van Beethoven.
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	30/03/2007	OS y Coro de RTVE 22/06	La Orquesta Sinfónica, el Coro de RTVE y el Coro de Niños de la Comunidad de Madrid, bajo la dirección de Helmuth Rilling, interpreta La Pasión según San Mateo, de Johann Sebastian Bach, con la actuación solista de Sibylla Rubens, soprano, Anke Vondung, contralto, Lothar Odinius, tenor, Philip Carmichael, barítono, y Markus Marquardt, bajo.
Opus Arte Limited	Teatro Real	11/04/2007	La pietra del paragone (grabación)	
Asociación Pro Escuela Jóvenes Pianistas Ciudad de Lucena	Auditorio Nacional (Sala de cámara)	12/04/2007	Encuentro de Primavera	La Orquesta de Cámara Caja Duero y la Orquesta Presjovem "Ciudad de Lucena", bajo la dirección de Pablo Mielgo, ofrecen un programa dedicado íntegramente a W.A.MOZART, con la interpretación de dos de sus obras:  " Sinfonía Concertante para vientos en Mi bemol mayor K. 297b," Solistas: Ana San Juan, clarinete, Dimas Ruiz, oboe, Mario Galán, fagot y Serezade Borja y Juan Manuel Gutiérrez, trompas "Misa de Réquiem KV626 en re menor" Solistas: de Elena Sancho, soprano, Sabine Garrone, mezzosoprano, Alain Damas, tenor e Iván García, bajo, y la colaboración del Coro "Ars Combinatoria"

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	13/04/2007	VII Ciclo de Jóvenes Músicos (I)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Pablo González, interpreta Poema para violín y orquesta, opus 25, de Ernest Chausson, con la actuación solista de Alejandro Bustamante. Concierto para guitarra y orquesta, de Malcolm Arnold, con la actuación solista de Alec Garagic. Las variaciones tonales, de José de la Vega, con la actuación solista de Jie Zhu. Cuadros de una exposición, de Modest Moussorgsky.
Opus Arte Limited	Teatro Real	13/04/2007	Ópera: La pietra del paragone (retransmisión)	Es una de las mas deliciosas farsas de Gioachino Rossini. Este melodrama "giocoso" en dos actos, estrenado en la Scala de Milan en noviembre de 1812, plantea una historia de enredos amorosos.  EQUIPO ARTISTICO: Dirección musical: ALBERTO ZEDDA Dirección de escena: PIER LUIGI PIZZI Iluminacion: SERGIO ROSSI Direccion del coro: JORDI CASAS REPARTO: Doña Fluvia: PATRIZI BICCIRE Baronesa Aspasia: LAURA BRIOLI Marquesa Clarice: MARIE-ANGE TODOROVICH Caballero Giocondo: RAUL GIMENEZ Conde Asdrubale: MARCO VINCO
Colegio Hermanos de la Sagrada Familia	Colegio de la Sagrada Familia	14/04/2007	CORAL POLIFÓNICA SAGRADA FAMILIA	Concierto ofrecido por la CORAL POLIFÓNICA SAGRADA FAMILIA, dirigida por JOSÉ LUIS OVEJAS, desde el salón de actos del Colegio Hermanos de la Sagrada Familia.
UER	Sala Nervi	16/04/2007	80 Cumpleaños del Papa Benedicto XVI (producción ajena)	
Fundación Orquesta de Cámara Reina Sofía	Auditorio 400	17/04/2007	Concierto de la Orquesta de Cámara Reina Sofía (2)	La Orquesta de Cámara Reina Sofía, bajo la dirección de Nicolás Chumachenco, interpreta Concierto para piano en Mi bemol núm. 9, K.271, de Wolfgang Amadeus Mozart, con la interpretación solista de Elisabeth Leonskaja, y La Noche Transfigurada Op. 4, de Arnold Shoenberg.

OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	19/04/2007	Concierto del Coro de RTVE 2007	El Coro de RTVE, bajo la dirección de Mireia Barrera, interpreta Franz Schubert (1797-1828): Der 23.Psalm- Op.post.132 D706 para voces femeninas y piano. Ständchen- Op.post.135 D920 para coro de hombres, mezzo solista y piano. Der Tanz- D826 Texto: Kolumban Schitzer von Meerau. Robert Schumann (1810-1856): Schön ist das Fest des Lenzes- Op.101, n.5. Texto: Friedrich Rückert. Coro mixto y piano. So wahr die Sonne scheint- Op.101, n.8. Coro mixto y piano.Beim Abschied zu singen- Op.84. Coro mixto y piano. Zigeunerleben- Op.29, n.3. Coro mixto y piano. Benjamin Britten (1913-1978): Five Flower Songs, op.47 Ralph Vaughan Williams (1872-1958): Five English Folksongs
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	20/04/2007	VII Ciclo de Jóvenes Músicos (II)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Carlos Checa, interpreta Los fusilamientos de Goya, de Andrés Valero, Concierto nº 1 para violonchelo y orquesta, de Dmitri Shostakovich, con la actuación solista de Alejandro Friedhoff. Sinfonía nº 8, de Antonin Dvorak.
Fundación Albéniz	Auditorio Nacional (Sala Sinfónica)	26/04/2007	Concierto 150 Aniversario del Santander (2)	Desde la Sala Sinfónica del Auditorio Nacional de Música de Madrid, la ORQUESTA DE LA ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA, bajo la dirección de HANSJÖRG SHELLENBERGER, interpreta:  G.ROSSINI: Serenata para cuerdas núm. 6 en Re mayor W.A.MOZART: Marcha para orquesta en Re mayor, KV. 335/1 W.A.MOZART: Serenata núm. 9 en Re mayor "Posthorn", KV 320
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	27/04/2007	VII Ciclo de Jóvenes Músicos (III)	La Orquesta Sinfónica y el Coro de RTVE, bajo la dirección de Mariano Rivas, interpretan Concierto para trompa y orquesta, de Paul Hindemith, con la actuación solista de José Vicente Castelló, Concierto para viola y orquesta, de Bela Bartok, con la actuación solista de Isabel Villanueva. Y Alexander Nevsky, de Sergei Prokofiev, con la actuación solista de la mezzosoprano Chiara Chialli.
Orquesta Clásica Santa Cecilia	Auditorio Nacional	03/05/2007	Homenaje a Narciso Yepes (ANULADO)	La Orquesta Clásica Santa Cecilia, bajo la dirección de Ignacio Yepes, interpretan

OS y Coro de RTVE	,	04/05/2007	VII Ciclo de Jóvenes Músicos (IV)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, interpreta Quasar, sinfonía para orquesta, de Daniel Mateos. Concierto para clarinete y orquesta, de Aaron Copland, con la actuación solista de José Franch.. Concierto para piano y orquesta, de Oliver Messiaen, con la actuación solista de Horacio Lavandera. Partita, de Witold Lutoslawski, con la actuación solista de Yulia Iglina.
GRAN PREMIO NACIONAL DE CANTO CORAL	Iglesia de los Hermanos de La Salle de Griñón	05/05/2007	Gran Premio Nacional de Canto Coral 2007	IX Gran Premio Nacional de Canto Coral desde la Iglesia de los Hermanos de La Salle de Griñón, con la participación de coros de Guipúzcoa, Burgos, Barcelona, Granada, Almería y Vizcaya
Confederación de Juventudes Musicales de España	Teatro Monumental	11/05/2007	VII Ciclo de Jóvenes Músicos (V)	La Orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Jan Söderblom, interpreta: JEAN SIBELIUS: Poema Aallottaret, para orquesta Op. 73 CAMILLE SAINT-SAENS: Concierto num. 1, en la menor, para violonchelo y orquesta Op. 33 Solista: Georgina Sánchez G. DONIZETTI: Aria de Adina "Prendi per me sei libero" de "L'Elisir d'amore" RICHARD STRAUSS: Canción Zueignung Op. 10 nº 1, Canción Ständchen Op. 17 nº 2, Canción Ruhe meine Seele Op. 27 nº 1 y Canción Allerseelen JESÚS GURIDI: Plegaria de Mirentxu, de la ópera Mirentxu Soprano: Arantza Ezenarro MAURICE RAVEL: Daphnis et Chloé nº 2
OS y Coro de RTVE	Teatro Monumental	18/05/2007	XIV Gala Lírica	La orquesta Sinfónica de RTVE, bajo la dirección de Adrian Leaper, acompaña a los ganadores de los Concursos Internacionales de Canto de España.
UER	Palacio de Schonbrunn	24/05/2007	Concierto para Europa desde Schonbrunn (producción ajena)	Desde los jardines del Palacio de Schonbrunn, Viena, la ORQUESTA FILARMÓNICA DE VIENA, dirigida por VALERY GERGIEV, interpreta el siguiente programa:  P.I. TCHAIKOWSKY: El Cascanueces P.I. TCHAIKOWSKY: El Lago de los cisnes I. STRAVINSKY: La consagración de la primavera (segunda parte)

Opus Arte Limited	Teatre del Liceu	26/05/2007	Khovanchina (Grabación)	<p>Drama musical nacional en cinco actos. Libreto de MODEST MUSSORGSKY. Versión revisada por DMITIR SHOSTAKOVICH.</p> <p>Dirección musical: MICHAEL BODER Dirección escénica: STEIN WINGE Escenografía: CHLOË OBOLENSKY Vestuario: CLAUDIA GASTINE Iluminación: DAVY CUNNINGHAM Coreografía: INGER-JOHANNE RÜTTER Coproducción GRAN TEATRE DEL LICEU/THÉÂTRE ROYAL DE LA MONNAIE (BRUSELAS) Reparto: VLADIMIR OGNOVENKOÇ VLADIMIR GALOUZINE ROBERT BRUBAKER NIKOLAI PUTILIN VLADIMIR VANEEV ELENA ZAREMBA GRAHAM CLARK NATALIA TYMCHENKO FRANCISCO VAS ALEXEI TANOVITSKI MIKHAIL VEKUA JOSEP RUIZ ORQUESTA SINFONICA Y CORO DEL GRAN TEATRE DEL LICEU</p>
-------------------	------------------	------------	-------------------------	---

Opus Arte Limited	Teatre del Liceu	29/05/2007	Khovanchina (Retransmisión)	<p>Drama musical nacional en cinco actos. Libreto de MODEST MUSSORGSKY. Versión revisada por DMITIR SHOSTAKOVICH.</p> <p>Dirección musical: MICHAEL BODER  Dirección escénica: STEIN WINGE  Escenografía: CHLOË OBOLENSKY  Vestuario: CLAUDIA GASTINE  Iluminación: DAVY CUNNINGHAM  Coreografía: INGER-JOHANNE RÜTTER  Coproducción GRAN TEATRE DEL LICEU/THÉÂTRE ROYAL DE LA MONNAIE (BRUSELAS)  Reparto: VLADIMIR OGNOVENKOÇ  VLADIMIR GALOUZINE  ROBERT BRUBAKER  NIKOLAI PUTILIN  VLADIMIR VANEEV  ELENA ZAREMBA  GRAHAM CLARK  NATALIA TYMCHENKO  FRANCISCO VAS  ALEXEI TANOVITSKI  MIKHAIL VEKUA  JOSEP RUIZ  ORQUESTA SINFONICA Y CORO DEL GRAN TEATRE DEL LICEU</p>
Glow Publicidad, S.L.	Teatro Coliseum	02/06/2007	Grupo Vocal Millenium 2007	Como ya viene siendo tradición, el GRUPO VOCAL MILLENNIUM interpreta su concierto anual que estará dividido en dos partes. En la primera, interpretarán el "Gloria", de ANTONIO VIVALDI, acompañados por las sopranos: ESTER LEE y JI-HYUN PARK, y la contralto SORAYA CHAVES; mientras que la segunda parte estará dedicada a canciones tradicionales coreanas.
Televisión Española	Teatro Monumental	07/06/2007	Homenaje a Daniel Stéfani	El pianista Humberto Quagliata interpreta obras para piano del compositor Daniel Stéfani.
Asociación Voces para la Paz	Auditorio Nacional	10/06/2007	Concierto Voces para la paz 2007	Como en años anteriores, VOCES PARA LA PAZ (Músicos Solidarios), ofrece un concierto dirigido por ENRIQUE GARCÍA ASENSIO, en el Auditorio Nacional, con una primera parte dedicada a la ópera y la segunda a la zarzuela.

AD Promociones y Eventos, S.L.	Auditorio Nacional (Sala de Cámara)	14/06/2007	Orquesta de Cámara Villa de Madrid	Desde la sala de cámara del Auditorio Nacional de Música, concierto extraordinario a beneficio de la Fundación Leucemia y Linfoma, ofrecido por la ORQUESTA DE CÁMARA VILLA DE MADRID, dirigida por MERCEDES PADILLA, con la actuación de ANTONIO TORRES (barítono) y JUAN ANTONIO ÁLVAREZ PAREJO (piano).
Fundación Non Profit	Auditorio Nacional (Sala de Cámara)	16/06/2007	Concierto Día Internacional del Refugiado	Desde la sala de cámara del Auditorio Nacional de Música, la NON PROFIT MUSIC CHAMBER ORCHESTRA, dirigido por ARA MALIKIAN, interpreta: KARL JENKINS: Palladio. Concierto Grosso para orquesta de cuerda MARJAN MOZETICH: Fantasía sul linguaggio perduto GIOVANNI SOLLIMA: Violoncelles, Vibrez JORGE GRUNDMAN: Concierto Sentido para violín, viola, violonchelo y orquesta de cuerda GEORGS PELECIS: Meeting with a friend ASTOR PIEZZOLLA: Primavera Porteña JEAN SIBELIUS: Tercer movimiento de la Suite Op. 117a, para violín y orquesta de cuerda SHIGERU UMEBAYASHI: Yumeji's Theme.
Fundación Albéniz	Auditorio Nacional (Sala Sinfónica)	20/06/2007	Orquesta de Cámara Siemens	La Orquesta de Cámara Siemens de la Escuela Superior de Música Reina Sofía, bajo la dirección de Jesús López Cobos, interpreta Zarabanda lejana y villancico, de Joaquín Rodrigo, Sinfonía núm. 5 en si bemol mayor, D. 485, de Franz Schubert. "Me voila seule dans la nuit", de Los pescadores de perlas, de George Bizet, con la actuación de la soprano Fabiola José González. "Ah! Leve toi, soleil", de Romeo y Julieta, de Charles Gounod, con la actuación del tenor Francisco Corujo. Sinfonietta, de Francis Poulenc.
Gran Teatre del Liceu	Teatro Monumental	30/06/2007	Manon, de Massenet	
Sara Music Art, S.L.	Estudio Prado del Rey	03/07/2007	Homenaje a Pablo Sarasate en el centenario de su fallecimiento	Recital de violín y piano a cargo de Ilija Marinkovich (violín) y Sara Marianovich (piano) interpretando temas de Sarasate: Habanera Carmen Romanza Andaluza Aires gitanos Introducción y Tarantela Capricho Vasco Zapateado Malagueña, y Playera

Equipo Kapta, S.L.	Teatro Monumental	06/07/2007	Concurso Acordes Caja Madrid 2007	CUARTETO DE CUERDA "ARTIS ITER" DEL C.P.M. DE VALENCIA JOAQUÍN TURINA: La oración del torero L.V.BEETHOVEN: Cuarteto en Do menor Op.18 Nº 4 I. Allegro ma non tanto IV. Allegro "KINTETO MUSIKENE" DEL C.S.M. MUSIKENE DE PAÍS VASCO J. BRAHMS: Quinteto con piano opus 34 fa m JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA DEL C.P.M. "ARTURO SORIA" DE MADRID J. HAYDN: Sinfonía Nº 101 Re M "El Reloj" ORQUESTA SINFÓNICA DEL C.S.M. "MANUEL MASSOTTI LITTEL" DE MURCIA F. SCHUBERT: Sinfonía Nº 3 en Re M D. 200
Ayuntamiento de San Javier	Auditorio Municipal Parque Almansa	06/07/2007	10º Festival Internacional Jazz San Javier (II) Producción ajena	Paul Anka
Ayuntamiento de San Javier	Auditorio Municipal Parque Almansa	06/07/2007	10º Festival Internacional Jazz San Javier (I) Producción ajena	Joey DeFrancesco Trio + Ron Blake
Ayuntamiento de San Javier	Auditorio Municipal Parque Almansa	07/07/2007	10º Festival Internacional Jazz San Javier (IV) Producción ajena	Reunión + Michael Franks
Ayuntamiento de San Javier	Auditorio Municipal Parque Almansa	07/07/2007	10º Festival Internacional Jazz San Javier (III) Producción ajena	Charlie Haden Quartet West
Ayuntamiento de San Javier	Auditorio Municipal Parque Almansa	11/07/2007	10º Festival Internacional Jazz San Javier (VI) Producción ajena	John Pizzarelli
Ayuntamiento de San Javier	Auditorio Municipal Parque Almansa	11/07/2007	10º Festival Internacional Jazz San Javier (V) Producción ajena	Mitch Woods"Big easy boogie



Ayuntamiento de Collado Villalba	Campo de Fútbol Municipal de Collado Villalba	11/07/2007	Via Jazz 2007 (I)	Al Green
Ayuntamiento de Collado Villalba	Campo de Fútbol Municipal de Collado Villalba	12/07/2007	Via Jazz 2007 (2)	Michel Camilo Trío
Ayuntamiento de San Javier	Auditorio Municipal Parque Almansa	13/07/2007	10º Festival Internacional Jazz San Javier (VII) Producción ajena	Cyrus Chestnut Trio & Kevin Mahogany
Ayuntamiento de San Javier	Auditorio Municipal Parque Almansa	13/07/2007	10º Festival Internacional Jazz San Javier (VIII) Producción ajena	Willy Deville & The Mink Deville Band
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Campas de Armentia	15/07/2007	XXXI Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (I)	Wendell Brunius & The New Orleans Blue Stompers
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Campas de Armentia	15/07/2007	XXXI Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (III)	La Porteña Jazz Band
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Campas de Armentia	15/07/2007	XXXI Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (II)	Evan Christopher's Clarinet Road
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrotza	16/07/2007	XXXI Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (IV)	Hasier Oleaga Quartet, con Ruper Ordorika
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrotza	16/07/2007	XXXI Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (V)	Víctor y Juan Diego, con Ruper Ordorika
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrotza	17/07/2007	XXXI Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (VI)	Chano Domínguez (Homenaje a Tete Montoliu)

Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrotza	17/07/2007	XXXI Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (VII)	San Francisco Jazz Collective
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrotza	18/07/2007	XXXI Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (IX)	Buika
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrotza	18/07/2007	XXXI Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (VIII)	Niño Josele
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrotza	19/07/2007	XXXI Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XI)	La Música de las películas de Spike Lee con Spike Lee y Terence Blanchard Quintet. Orquesta de cuerda, dirigida por Juanjo Mena
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrotza	19/07/2007	XXXI Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (X)	McCoy Tyner Trio
Asociación Festival Jazz Vitoria-Gasteiz	Polideportivo de Mendizorrotza	20/07/2007	XXXI Festival de Jazz de Vitoria-Gasteiz (XII)	Dave Holland Quintet
Ayuntamiento de San Javier	Auditorio Municipal Parque Almansa	22/07/2007	10º Festival Internacional Jazz San Javier (IX) Producción ajena	Ann Hampton Callaway
Ayuntamiento de San Javier	Auditorio Municipal Parque Almansa	22/07/2007	10º Festival Internacional Jazz San Javier (X) Producción ajena	Ivan Lins
Teatro Real	Teatro Real	23/07/2007	Ópera: Madama Butterfly	
E.P.E. Donostia Kultura	Playa de la Zurriola	24/07/2007	42 Heineken Jazzaldia (I)	The Skatalites & Gotan Projet
E.P.E. Donostia Kultura	Plaza de la Trinidad	25/07/2007	42 Heineken Jazzaldia (II)	Richard Galliano Tangaria Quartet
E.P.E. Donostia Kultura	Plaza de la Trinidad	25/07/2007	42 Heineken Jazzaldia (III)	Chick Corea y Gary Burton
E.P.E. Donostia Kultura	Plaza de la Trinidad	26/07/2007	42 Heineken Jazzaldia (IV)	Vienna Art Orchestra

E.P.E. Donostia Kultura	Plaza de la Trinidad	26/07/2007	42 Heineken Jazzaldia (V)	Marcus Miller
E.P.E. Donostia Kultura	Plaza de la Trinidad	27/07/2007	42 Heineken Jazzaldia (VII)	The Cherry Boppers
Bonneville Communications	Templo Tabernáculo mormón	27/07/2007	Christmas Light	Canciones corales del Coro del Tabernáculo Mormón
Ayuntamiento de San Javier	Auditorio Municipal Parque Almansa	28/07/2007	10º Festival Internacional Jazz San Javier (XII) Producción ajena	John Mayall & The Bluesbreakers
Ayuntamiento de San Javier	Auditorio Municipal Parque Almansa	28/07/2007	10º Festival Internacional Jazz San Javier (XI) Producción ajena	Al Foster Quintet
E.P.E. Donostia Kultura	Plaza de la Trinidad	28/07/2007	42 Heineken Jazzaldia (VIII)	Pat Metheny-Brad Mehldau Quartet (1)
E.P.E. Donostia Kultura	Plaza de la Trinidad	28/07/2007	42 Heineken Jazzaldia (IX)	Pat Metheny-Brad Mehldau Quartet (2)
E.P.E. Donostia Kultura	Plaza de la Trinidad	29/07/2007	42 Heineken Jazzaldia (X)	Elvis Costello y Allen Toussaint
Francisco Alonso de la Joya	Teatro Monumental	08/09/2007	Curro el de Lora	Francisco Alonso: Zarzuela en versión concierto "Curro el de Lora" Curro: José Julián Frontal Trini: Ruth Rosique Richemond: Aurelio Puente Ecijano: Tomeu Bibiloni Angustias: Esperanza Fernandez Narrador: Paco Valladares Lola: Elisabete Matos